

বৈদিক সাহিত্য সংকলন

প্রথম খণ্ড

গোবিন্দগোপাল মুখোপাধ্যায়

এম, এ, ডি, ফিল, সাংখ্যতীর্থ

প্রধান অধ্যাপক, সংস্কৃত বিভাগ

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান

ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ :
ରଥସାହା ୧୭୬୫

ଶ୍ରୀମତ୍ ପ୍ରତ୍ୟାଗାନ୍ତାମନନ୍ଦ ଶରଦ୍ଧତୀ

ମହାବିହାରୀପାଠ୍ୟାୟ ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦାଧି କବିରାଜ

ଶ୍ରୀମତ୍ ଅମିର୍ତ୍ତାମ

ପୂଜ୍ୟଚରଣେଷ୍ୟ:

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় যে অঞ্চল নিয়া গঠিত তাহা বহুদিন বাবং সংস্কৃত সাহিত্য চর্চার একটি পীঠস্থান। এ অঞ্চল হইতে সংস্কৃতের আদর এখনও লুপ্ত হয় নাই। বাংলা দেশে সংস্কৃতের আদর যাহাতে প্রসার লাভ করে নবগঠিত বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় সে চেষ্টা করিতেছে। সেই উদ্দেশ্যে নিম্না বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ের নব স্থাপিত “সংস্কৃত প্রসার গ্রন্থমালা”র প্রথম অবদান ‘বৈদিক সাহিত্য সংকলন’ (প্রথম খণ্ড) প্রকাশিত হইল। ভবিষ্যতে এরকম আরও গ্রন্থ বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রকাশিত হইবে।

ভাগ্যকূলের সুপ্রসিদ্ধ দানবীর কুমার প্রমথনাথ রায় সংস্কৃত অম্বরাগী ছিলেন। তাঁহার দানে প্রতিষ্ঠিত কুমার প্রমথনাথ রায় পাবলিক চ্যারিটেবল ট্রাস্টের ট্রাষ্টীগণ উপরোক্ত গ্রন্থমালা প্রকাশে সাহায্যের জন্ত বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়কে ৫০০০ (পাঁচ হাজার) টাকা দান করিয়াছেন। সেজন্ত তাঁহাদিগকে আন্তরিক ধন্যবাদ জানাইতেছি।

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ের সংস্কৃত বিভাগের প্রধান অধ্যাপক ডঃ গোবিন্দগোপাল মুখোপাধ্যায় এম, এ, ডি, ফিল মহাশয় বাংলা অম্ববাদ সমেত এ গ্রন্থখানি সংকলন করিয়াছেন। এ জন্ত তাঁহাকে অনেক পরিশ্রম করিতে হইয়াছে। ইহার জন্ত তিনি কোন পারিশ্রমিক নেন নাই। তিনি এ মূল্যবান গ্রন্থখানি সংকলন করিয়া সকলের ধন্যবাদার্থ হইয়াছেন। আশা করি এ গ্রন্থখানির বহুল প্রচার হইবে। এ কথা বলা বাহুল্য যে বাংলা ভাষায় এ রকম একখানি গ্রন্থের খুব প্রয়োজন ছিল।

শ্রীজ্ঞানকান্ত গুহ

উপাচার্য

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সূচীপত্র

ভূমিকা	১০
নিবেদন	১০
দ্বিতীয় সংস্করণের ভূমিকা	১০
অথেন্স	১
শ্রুত যজুর্বেদ	১১৭
কৃষ্ণ যজুর্বেদ	১৬৫
সামবেদ	১৬৯
অথর্ববেদ	১৮১
মন্ত্রনির্ঘণ্ট	২০৫

ভূমিকা

মীমাংসক বলেন, মন্ত্র আর ব্রাহ্মণ এই নিয়ে বেদ। সংহিতা মন্ত্রময়, ব্রাহ্মণে আছে তার দ্বারা সংক্ৰান্ত সাধনার কথা আর মন্ত্রার্থ ভাবনার রহস্যময় বিবৃতি। আরণ্যক এবং উপনিষদ এই ব্রাহ্মণভাগের অন্তর্গত; কেবল ঈশোপনিষৎখানা পড়েছে গুরু যজুর্বেদের শেষাংশে কর্ম আর জ্ঞানের মাঝে সেতুর মত। মন্ত্র ব্রাহ্মণ আরণ্যক উপনিষৎ এই নিয়ে বৈদিক সাহিত্যের যে ভাগ, তা শ্রুতি। আর বেদান্ত সূত্র এবং ইতিহাস পুরাণ নিয়ে যে ভাগ, তা স্মৃতি। স্মৃতি শ্রুতির আশ্রিত। বেদমন্ত্র ঋক্ সাম যজুঃ এবং অথর্ব এই চারিটি সংহিতায় সংকলিত হয়েছে। প্রত্যেক সংহিতার সন্ধে যুক্ত আছে তার ব্রাহ্মণ ভাগ। বর্তমান সঙ্কলন এই শ্রুতির।

সংহিতা বেদের আদি আর উপনিষদ তার অন্ত, উপনিষদের ভাবনা সংহিতার ভাবনার প্রতিবাদ—আধুনিকদের এই দিগভ্রষ্ট উপস্থাপনা অপ্রমাণ এবং অশ্রদ্ধেয়। সংহিতায় যা রূপময়, অধ্যাত্ম মননের অবিচ্ছিন্ন ধারায় বাহিত হয়ে উপনিষদে তা ভাবসিদ্ধ, সমগ্র বেদার্থে একটি অখণ্ড মহাসত্যের ব্যঞ্জনা, এই দৃষ্টিই সমীচীন। এই বেদার্থই শতধার ভারত-সংস্কৃতির অক্ষীয়মাণ উৎস। কোন্ হৃদয় অতীতে রাজা হৃদ্যাসের যজ্ঞ-ভূমিতে দাঁড়িয়ে ছ্যলোকে-ভুলোকে পরিব্যাপ্ত ইজ্ঞের অপরাজিতা শৌর্যশ্রীর বন্দনাগানে মুগ্ধ হয়ে ঋষি বিশ্বামিত্র উদাস্ত কণ্ঠে ঘোষণা করেছিলেন ‘বিশ্বামিত্রস্ত ব্রহ্মেদং রক্ষতি ভারতং জনম্,’—আমি বিশ্বামিত্র, আমারই বৃহৎ ভাবনার চিদবীৰ্য রক্ষা করছে ভারতজনকে। তাঁর সেই সূপ্রাচীন ব্রহ্মঘোষ এক কাস্তোজ্জ্বল ভবিষ্য দিব্যদর্শনেরই মহাব্যাহতি, উত্তরাধিকার সূত্রে আমরা যাকে সার্থক করার দায়কে আজ বহন করছি।

সমগ্র বেদসংহিতায় বলতে গেলে কেবল দেবতার কথা। যিনি বলছেন তিনি ঋষি, অর্থাৎ সত্যের পথে অভিযাত্রী তিনি, আধারকে বিদীর্ণ করে চলছেন অগ্রাবৃদ্ধির শাণিত ফলকে। চলিত কথায়, তিনি মন্ত্রস্রষ্টা।

বাক বলেন, তিনি ‘সাক্ষাৎকৃতধর্ম’—সত্যের যে শাস্ত্রবিধান বিশ্বের ধারক, প্রজাচক দিয়ে তাকে তিনি প্রত্যক্ষ করেছেন। বেদের ভাষায় ‘ঋষির্বিপ্রঃ কাব্যেন’—তিনিই ঋষি, অলখের আকৃতিতে হৃদয় ধীর টলমল। এই আকৃতি আছে বলেই তিনি কবি। আবার বেদে দেখি, যিনি পরম দেবতা তিনিও কবি, এই বিশ্ব তাঁর অজর অমর কাব্য। দেবতার আকৃতি প্রকাশের, ঋষির আকৃতি উপলব্ধির। অলখের হৃদয় হতে আলোর ধারা বরে পড়ছে, তার ছোঁয়ায় ঋষির হৃদয় দল মেলছে। ছুটি কবির হৃদয়ে এই যে ছন্দদোলায় বিনিময়, বেদমন্ত্র তার বাণীরূপ।

আমরা শুনে এসেছি, বেদমন্ত্রে কেবল কামনার উদ্গার। একদিক দিয়ে কথাটা যেমন অংশত সত্য, আরেকদিক দিয়ে তেমনি ভয়ঙ্কর মিথ্যা। অলখের কবি যিনি তাঁর আকৃতিতে ফোটে কামনার দিব্যরূপ। সে কামনার বিশ্বপ্রাণের সেই আদিম আকৃতি : আমি ভড়স্বের বাধা ভাঙব : আমি বৃহৎ হব। এই আকৃতিতে আত্মচেতনার যে বিস্তারণ, বেদের ঋষি তাকে বলেছেন ব্রহ্ম বা বৃহত্তের ভাবনা। তার লক্ষ্য ‘স্বর্গ’, বার অর্থ পরম জ্যোতি বা পরাবাণী দুইই হতে পারে। হৃয়ের অধিষ্ঠান হল দার্শনিকের ভাষায় আকাশের আনন্দ্য, ঋষির ভাষায়—পরম ব্যোম। ওই অজহীন বৈপুল্যের মধ্যে অবগাহনেই তৃষ্ণাত জীবনের পরম তৃপ্তি। প্রাণক্ষরণের যে ছুটি বাধা জরা আর মৃত্যু, ওইখানে তারা পরাভূত। দেবতারা ওইখানে আছেন, তাঁরা অজর, তাঁরা অমৃত। তাঁদের সঙ্গে হৃদয়ের যে সাক্ষাৎ, সে-ই আমাদের কাম্য। বেদমন্ত্রে এই কামনাই ছন্দিত হয়েছে।

দেবতারা ছালোকে বা আকাশে—ওই তাঁদের নিত্যধাম। সে আকাশ ‘উক্করনিবাধঃ’, সব ছাওয়া এক চিন্নয় মহাবৈপুল্য, বার মধ্যে স্বচ্ছন্দ বিচরণের কোন বাধা নাই। সেইখানে দেবতারা ‘স্বধ্যা মদন্তি’ স্বাধস্থিতির নিরঙ্কুশ আনন্দে টলমল। আবার তাঁরা আছেন অন্তরিক্ষেও। আকাশ ছালোক বা আলোর রাজ্য, আকাশ চিন্নয়। অন্তরিক্ষ বায়ুর রাজ্য, অন্তরিক্ষ প্রাণময়। তার নীচে এই পৃথিবী, সে অরময় বা জড়, কিন্তু অগ্নিবাসী এবং অগ্নিগর্ভা, দেবতারা সেখানেও আছেন, আকাশ বাতাস পৃথিবীর সব দেবময় বা চিন্নয়।

শুধু তাই নয়। . হ্যালোক অন্তরিক আর পৃথিবী সবই যে দেবতা।
সংহিতায় পাই ‘একং বা ঈদং বি বভূব সর্বম্’—সেই একই যে বিচিত্ররূপে
হয়েছেন এই সবকিছু। উপনিষদে দেখি ‘সর্বং ধর্মিকং ব্রহ্ম’ সবই এই যা
কিছু সবই এক বৃহৎ চৈতন্যমাত্র। যা বাইরে তাই অন্তরে। বাইরে যে
আকাশ তা-ই আবার ‘এষ অন্তর্হৃদয়ে’ এই যে আমার মধ্যে আমার হৃদয়ে।
যা দৃষ্টিতে, তাই আবার চেতনায়। প্রত্যক্ষ অল্পভব করছি এই-যে বায়ু,
সে তো বৃহত্তেরই নিঃশ্বাসিত। এই যে পৃথিবী, এতো শুধু মাটি নয়, এষে
‘হিরণ্যবক্ষা.....অদিতিঃ পরমে ব্যোমন্’—এষে পরম ব্যোমের অখণ্ডিতা
অবন্ধনা চেতনা, মেলে রয়েছে তার সোনার বুকখানি।

এমনি করে সংহিতার দেববাদ আর উপনিষদের ব্রহ্মবাদ এক অঞ্চও
অবয় চিন্ময় প্রত্যাক্ষেরই দুটি ভঙ্গিমাাত্র। এই চিন্ময় প্রত্যাক্ষবাদই বেদমন্ত্রের
মর্মরহস্য। অধিদৈবতদৃষ্টিতে বাইরে থাকে দেখছি বিস্মরূপে তাঁকেই আবার
অল্পভব করছি অন্তঃশেতনায়। পৃথিবীর বৃকে অগ্নিরূপে জ্বলছেন যিনি,
তিনিই আমার অন্তরে অভীপ্সার শিখা; অন্তরিকে যিনি বায়ু, অন্তরে
তিনিই প্রাণ। বাইরে যিনি আদিত্য, অহরে তিনিই অধুমক জ্যোতীরূপ
পুরুষ। বাইরে যা দেখছি তার মধ্যে যদি দেবতাকে বা আত্মাকে না দেখি,
তাহলে সে দর্শন অচিন্তি বা অবিজ্ঞার বিভ্রম মাত্র।

বেদবাণীর প্রবক্তা ‘ঋষি’। তাঁর তাত্ত্বিক দৃষ্টি অধিদৈবত (spiritual),
অথচ তাঁর বাগভঙ্গি আশ্রয় করেছে অধিভূত (phenomenal) দৃষ্টিকে।
চিন্ময় প্রত্যাক্ষবাদই যদি বেদবাদের মূলকথা হয়, তাহলে এতে অসঙ্গতি বা
ন্যূনতার কিছুই নাই—কেননা দেবতাকে প্রত্যক্ষ বা ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য করা অধ্যাত্ম
উপলব্ধির শেষ কথা। কিন্তু গোল বেধেছে এইখানেই। ঋষির অধিদৈবত
দৃষ্টির অধিভূত বিবৃতিকে প্রাকৃতবুদ্ধি জড়প্রত্যাক্ষের সঙ্গে ঘুলিয়ে ফেলতে
পারে। এ দেশে দেববাদের প্রতি ধারা অগ্রসর, তাঁদেরও কিন্তু এ মতিভ্রম
হয়নি। হয়েছে আধুনিক কালে, পাশ্চাত্য গবেষকদের কল্যাণে। এঁদের
অধিভূত দৃষ্টি বেদমীমাংসার একটা নূতন পূর্বপক্ষ উপস্থাপিত করেছে। তার
প্রভাবে এক শ্রেণীর পণ্ডিতদের সমাজে বেদবাণী ‘দ্ব্যর্থাত্ম্যাবিসমূর্ছিতা’।
মনে হয়, প্রাচীন অধিদৈবত দৃষ্টিকে অধ্যাত্মদৃষ্টির দ্বারা আপুরিত করে সে
পূর্বপক্ষের জবাব দেবার সময় আজ এসেছে।

ঋষি দেখেছেন কবির দৃষ্টিতে। বেদের ভাষা—ছন্দোময় ছবির ভাষা। অনেক অর্থের ব্যক্তনায় তা ব্যাপক এবং গভীর। ঋষিকে ঘিরে শব্দসম্পর্ক-রূপের মেলা। কিন্তু এক অলখের প্রভাসকে বহন ক'রে প্রতিমূহূর্তে তাঁর অহুতবে তারা প্রতীকী হয়ে উঠছে। অধচ্ছন্ন রহস্তের ইঙ্গিতে প্রতীক হৃদয়কে উষ্মল করে তোলে, সত্তার গভীরে সঞ্চারিত করে না-পাণ্ড্যাকে পাণ্ড্যের এক জ্বালাময় অভীপ্সা। বেদমন্ত্র এই অভীপ্সার বাহন। মীমাংসক যদি বলে থাকেন 'চোদনা' অর্থাৎ ক্রিয়া বা সাধনার প্রতি প্রেরণা দেওয়াই বেদপ্রতিপাদিত ধর্মের তাৎপর্ষ, তাহলে তিনি ভুল বলেন নি। বেদমন্ত্রের বীর্ষ এই প্রচোদনাতে, তার এই সাবিত্রী শক্তিতে।

এক কথায় বলতে গেলে গভীর দর্শনকে ছবির ভাষায় রূপ দিয়ে অস্তরের আকৃষ্টিকে মেলিহান করে তোলা—এই হল বেদমন্ত্রের বৈশিষ্ট্য। সে বৈশিষ্ট্য এখনও ক্ষুণ্ণ হয়নি। বরং অধ্যাত্ম সাধনাকে প্রত্যক্ষাবগম ও বিশ্বজনীন করবার জন্ত বেদের সাধনাকে ভারতবর্ষের আজ বিশেষ প্রয়োজন।

জাতীয় পুনরুদ্ধারের শুভলগ্নে অধ্যাপক মুখোপাধ্যায় মহাশয় এই সান্নিধ্যবাদ বৈদিক সাহিত্য সঙ্কলনখানি প্রকাশিত করে আমাদের সবাইকে কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ করেছেন। তাঁর অহুতবাদ স্বচ্ছ এবং যথাসম্ভব মূলের অহুগত। অহুতবাদ গড়ে হলেও মূলের শব্দাহুগুণীকে অহুসরণ করার ফলে তার মধ্যে গম্ভীরবিতার একটি অহুগণন পাণ্ড্য বায় বজ্রমন্ত্রের মত—এইখানেই অহুতবাদের কৃতিত্ব।

বেদমাতা তাঁর এই প্রয়াসকে জয়যুক্ত করুন।

হৈমবতী

শ্রীপকমী, ১৮৮৬ শকাব্দ

অনিবার

নিবেদন

কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে কর্মরত থাকাকালে প্রফেসর অধ্যক্ষ ডক্টর গৌরীনাথ শাস্ত্রী উৎসাহিত করেছিলেন সমগ্র ঋগ্বেদের বঙ্গানুবাদে। সংস্কৃত সাহিত্যের প্রচারে ও প্রসারে অপরিণীত কর্মোত্তম অক্লান্তকর্মী শাস্ত্রীমহাশয়ের। তার কিছু ছোঁয়াচ আমার মধ্যে সঞ্চারিত হ'লেও তাঁর মত অফুরন্ত কর্মশক্তির অধিকারী আমি নই, তাই ঋগ্বেদের অনুবাদের কাজ তাঁর আশা মত সম্পূর্ণ করে ওঠা আমার পক্ষে সম্ভব হয়নি, যদিও কিছুটা অগ্রসর হয়েছিলাম এ কাজে। বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ে যোগদানের পর সংস্কৃতে একান্ত অহুরাগী ও প্রকৃষ্ট মাননীয় উপাচার্য শ্রীতত্ত্বকান্ত গুহ মহাশয় একখানি বৈদিক সাহিত্য সংকলন প্রকাশের জন্ত আমাকে অনুপ্রাণিত করেন। সংস্কৃত সাহিত্য প্রচার ও প্রসারের জন্ত প্রয়োজনীয় অর্থানুকূল্য করতে এগিয়ে আসেন কুমার প্রমথনাথ রায় পাবলিক চ্যারিটেবল ট্রাস্টের কর্তৃপক্ষ। ইতিমধ্যে বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রেসের বহু-অপেক্ষিত স্বয়ংক্রিয় বৈজ্ঞানিক প্রকাশন-যন্ত্রও এসে পড়াতে মুদ্রণের কাজটি স্বরাশ্রিত করার তাগিদ এসে পড়ে। প্রেস কর্মীগণ তাঁদের প্রথম প্রকাশন হিসাবে বিশেষ উৎসাহের সঙ্গে বৈদিক সাহিত্য সংকলনটি মুদ্রণে তৎপর হ'য়ে ওঠেন এবং সকলের সমবেত উৎসাহ আমাকেও সচেষ্ট করে তোলে এই সংকলন ও তার বঙ্গানুবাদ সম্বন্ধে সম্পূর্ণ করতে।

বৈদিক সাহিত্যের অবিশাল ভাণ্ডার থেকে কোনো সংক্ষিপ্ত সংকলন করতে যাওয়া এক দুর্লভ সমস্তা। নির্বাচনের এমন কোনো অভ্যাস্ত মাপকাঠি নেই যাতে কোন্টিকে বাদ দিয়ে কোন্টিকে রাখা যায় তার নির্বিবাদ মীমাংসা হ'তে পারে। বেদের প্রতিটি শ্লোকই স্বকীয় মহিমায় সমুজ্জ্বল, তাই তাদের মধ্যে মূল্যমানেরও কোনো তারতম্য সম্ভব নয়। তাই আমাদের এই সংকলনে প্রধানতঃ মুখ্য বৈদিক দেবতাদের পরিচয় যাতে সম্পূর্ণ হ'য়ে ওঠে, সেই দিকে দৃষ্টি রেখেই ইতস্ততঃ শ্লোক ও মন্ত্র নির্বাচন করতে হয়েছে।

এ ছাড়া বহু-ব্যবহারের প্রসিদ্ধির দিকেও দৃষ্টি দিয়ে কিছু মন্ত সংকলিত হয়েছে। আমাদের সন্ধ্যা-বন্দন, দেবপূজা, উপনয়ন, বিবাহ, আত্মাদি নানা ক্রিয়াকর্মে যে সব বৈদিক মন্ত্র সর্বদা প্রযুক্ত হ'য়ে থাকে আমরা তার তাৎপর্য সযত্নে সচেতন হইনা। তাই সে-সব মন্ত্রগুলির গভীর ভাবব্যঞ্জনার দিকে আমাদের শিক্ষিত সমাজ যাতে আকৃষ্ট হ'ন তারই জন্য আমাদের এ ক্ষুদ্র প্রয়াস।

বেদবাণীর মধ্য দিয়ে ভারত-আত্মার আদি অকুণ্ঠিত প্রকাশ। সে-বাণী শান্তি, সমৃদ্ধি, আনন্দ ও অভয়ের। পুরুষের বুদ্ধিতে যে কুঠাকার্পণ্য, স্ব স্ব দৃষ্টিভঙ্গীর অনিবার্ধ সংকীর্ণতা তা থেকে মুক্ত বলেই এ বাণী অপৌরুষেয়। ঋষির স্বচ্ছ হৃদয়ে প্রতিভাত বলেই এর নাম শ্রুতি, এ কারও কৃতি নয়, চিন্তাপ্রসূত রচনা নয়। পরবর্তী যুগে নানা বিচার-বিশ্লেষণের মধ্য দিয়ে বেদবাণীকে বুঝবার প্রয়াসের ফলে জন্ম নিয়েছে নানা দর্শন-প্রস্থান, কিন্তু তার মর্ম উপলব্ধি করতে হ'লে হৃদয় দিয়েই করতে হয়। বুদ্ধির স্থান যেমন মূর্খার, বোধির স্থান তেমনি হৃদয়ের। সেই হৃদয়কে জাগাবার জন্য মন্ত্রের বিনিয়োগ করা হ'য়েছে যজ্ঞকর্মে। যজুর্বেদে তা'র বিশদ পরিচয় পাই আমরা। যজ্ঞ-অহুষ্ঠানের ফলে জীবন সাময়িকারে সুর-স্বময় ভরে ওঠে। ঋগ্বেদে বা ছিল শুধু ছন্দোবদ্ধ তখন তা হ'য়ে ওঠে গীতি-লাবণ্যে স্বেষমিত। তাই ঋষি বলেছেন বাকের সার ঋক্, ঋকের সার সাম এবং ত্রীমদ্ ভগবদ্গীতাতেও ত্রীভগবানের উক্তি: 'বেদানাং সামবেদোহস্মি'। এই সামে স্প্রতিষ্ঠ হ'লেই ব্রহ্মবোধ বা ব্যাপ্ত চেতনার উপলব্ধি গাঢ় হ'য়ে ওঠে। তাই চতুর্থবেদটি ব্রহ্মবেদ নামে পরিচিত। আমরা অথর্ববেদকে অবাস্তব বা জরীর বর্হিভূত বলে মনে করে এসেছি কিন্তু আসলে এই বেদের মধ্যেই জরীর পূর্ণতা। সম্প্রতি জাঙ্কের অধ্যাপক দুর্গামোহন ভট্টাচার্য পৈপ্পলাদ সংহিতা আবিষ্কার করার ফলে প্রমাণিত হ'তে চলেছে যে বেদান্ত প্রস্থানের মূল 'ব্রহ্মসূত্র'ও এই অথর্ববেদকে ভিত্তি করেই রচিত। সেইজন্যই অথর্ববেদের পুরোহিত যিনি ব্রহ্মা নামে পরিচিত তিনিই যজ্ঞের সর্বাধ্যক্ষ অর্থাৎ হোতা, অধ্বরু, উদগাতা কারুর কোনো ক্রটি হ'লে তা'র পূর্ণতা তিনিই 'সম্পাদন' করে থাকেন। অথর্ববেদে আধির সঙ্গে ব্যাধিরও নিরাময়ের ব্যবস্থা, তুষ্টির সঙ্গে মুক্তির সমন্বয় ঘটেছে। পরবর্তী কালে

বেদের স্থান গ্রহণ করেছে যে আগম বা তন্ত্র জন-জীবন-নিয়ন্ত্রণে, তার মধ্যেও এই মহামাঘরের বাণী। বেদ-চতুষ্টয় তাই একই সূত্রে গ্রথিত।

দুঃখের ও দুর্ভাগ্যের কথা আমরা জীবনের এই পূর্ণাঙ্গ দৃষ্টি হারিয়ে ফেলেছি। আবার তাকে ফিরে পাবার জন্য আমরা সচেষ্ট হ'ব নব-ভারতে এ আশা দুরাশা নয়। বেদকে আমরা বিশ্বত হ'য়েছিলাম। তা'র পরিচয় আমাদের নিতে হ'য়েছে এতদিন বিদেশীর চোখ দিয়ে। অকৃতপূর্ব পরিশ্রম সহকারে আত্মনিয়োগের ফলে যুরোপীয় পণ্ডিতগণ বেদের অস্তিত্ব সম্বন্ধে আমাদের সচেতন ক'রেছেন। কিন্তু বিদেশী বলেই তাঁদের পক্ষে এর প্রাণ-স্পন্দন অনুভব করা বা মর্মবাণীটি ফুটিয়ে তোলা সম্ভব হয়নি। যেমন সম্প্রদায়-বিচ্ছেদের কলে সুদীর্ঘকাল ব্যবধানের পর বেদব্যাখ্যা করতে এসে সাধারণের পক্ষেও তার গভীর তাৎপর্যটি সর্বত্র সুপরিষ্কৃত করা সম্ভব হয়নি। তবে নিঃসন্দেহে বেদের তাৎপর্য নির্ণয়ের প্রয়াসে সাধারণই পথিকৃত এবং আধুনিক যুরোপীয় পণ্ডিতেরা তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞানের সাহায্যে লে-প্রয়াসকে আরও অনেক দূর এগিয়ে নিয়ে গিয়েছেন। কিন্তু তবু বেদের রহস্য-ভাষার চারিকাঠিটি যেন অনাবিকৃতই রয়ে গিয়েছে, তাই বহুস্থলে তার অর্থ এখনো আমাদের অগোচরে, অস্পষ্টতার কুহেলীতে ঢাকা।

বেদের এই রহস্য-সংকেতের উদঘাটনে এ যুগে প্রথম প্রয়াসী হ'ন পুজ্যপাদ স্বামী প্রত্যগাত্মানন্দ সরস্বতী। কৈশোরে তাঁর 'বেদ ও বিজ্ঞান' শীর্ষক নানা নিবন্ধ পড়ে প্রথম সচেতন হই বেদের নিগূঢ় মর্মবাণী সম্বন্ধে। তারপর পুজ্যনীয় আচার্যদেব মহামহোপাধ্যায় শ্রীগোপীনাথ কবিরাজ মহাশয়ের পদপ্রান্তে বসে চিনতে গিষি বেদের যথার্থ স্বরূপ। লে-চেনার পরিপূর্তি ঘটেছে অশেষ প্রত্নতাত্ত্বিক শ্রীমৎ অনিবার্ণের সাহায্যে এসে। তাঁর 'বেদ-মীমাংসা' গ্রন্থটি সম্পূর্ণ হ'লে বেদমাতা আবার নিঃসন্দেহে অমহিমার সূত্রতিষ্ঠিতা হ'বেন।

বেদের দিকে সকলে পুনরায় আকৃষ্ট হ'বেন এবং এর অহুশীলনে যত্নবান হ'বেন—এই আশা নিয়েই আমাদের বেদসংকলন। 'মন্ত্রতন্ত্রাঙ্কনোর্বেদনামধেয়ম্'—মন্ত্র ও তন্ত্রণ এই দুই নিয়েই বেদের সম্পূর্ণতা। এই সংকলনটি সেকল পূর্ণাঙ্গ নয়, কারণ এ খণ্ডে মাত্র মন্ত্র বা সাংহিতা অংশেরই

সামাজ্য পরিচয় পাঠক লাভ করবেন, তবে কৃষ্ণবজ্রবেদের সংহিতাংশের মধ্যেই সামাজ্য ব্রাহ্মণ অংশের নমুনা এবং গুরুবজ্রবেদের উপসংহারে উপনিষদেরও আশ্বাদ পাবেন। পরবর্তী খণ্ডে ব্রাহ্মণ ও উপনিষদের একটি সংকলন প্রকাশ করার ইচ্ছা রইল। অনেক জায়গায় সম্পূর্ণ সূক্তটি উদ্ধৃত করার লোভ সংবরণ করতে হ'য়েছে, মাত্র দু'চারটি প্রসিদ্ধ মন্ত্রই স্থান পেয়েছে। পাঠকের আগ্রহ জাগলে সম্পূর্ণ সূক্তটি তিনি নিজেই পড়ে নেবার জন্ত প্রয়াসী হ'বেন এই আশা রাখি। বাংলা অহুবাদ করার সময় ঋকের বা মন্ত্রের যেমন শব্দবিজ্ঞান আছে ঠিক সেই ক্রম অহুসারেই অহুবাদ করার চেষ্টা করা হয়েছে, যাতে মন্ত্রের প্রত্যেক মূল শব্দের তাৎপৰ্য ও পাঠক ইচ্ছা করলে গ্রহণ করতে পারেন। অনেক জায়গায় আকস্মিক তাৎপৰ্যে অর্থ সুপরিষ্কৃত হ'বেনা মনে করে বন্ধনীর মধ্যে 'অর্থাৎ' বলে অল্প তাৎপৰ্য ও সংকেতিত হ'য়েছে। অহুবাদে মুখ্যতঃ সাধারণকেই অহুসরণ করা হ'য়েছে তবে কোথাও কোথাও শব্দবিশেষে ব্যতিক্রম ঘটেছে। ঋষেদের নির্বাচিত অংশে দেবতার নাম-নির্দেশের নীচেই মণ্ডল ও সূক্ত সংখ্যা দেওয়া হ'য়েছে এবং বজ্রবেদে অধ্যায় নির্দেশ, সামবেদে পর্বনির্দেশ ও অথর্ববেদে কাণ্ডনির্দেশ করে দেওয়া হ'য়েছে, যা'তে পাঠক ইচ্ছা হ'লে মূল গ্রন্থে সেগুলি ধায়াধ স্থানে দেখে নিতে পারেন। কৃষ্ণবজ্রবেদের আরও বেশী অংশ সংযোজনের ইচ্ছা থাকলেও কলেবর বৃদ্ধির আশংকায় সে ইচ্ছাকে সংকোচ করতে হ'য়েছে। ঋষেদের নির্বাচিত সূক্তসমূহই সীতিযুক্ত হ'য়ে সামবেদের রূপ গ্রহণ করেছে। তাই সামবেদ অংশে সংকলিত মন্ত্রগুলি পাঠক ইচ্ছা করলে মূল ঋষেদেও পড়ে নিতে পারেন। তেমনি গুরুবজ্রবেদেরও কিছু কিছু মন্ত্র ঋষেদেও পাওয়া যাবে। অথর্ববেদের আরও বিস্তৃত সংকলন করার লোভ সংবরণ করতে হ'য়েছে দু'শো পৃষ্ঠার মধ্যে এ খণ্ডটি সম্পূর্ণ করার সংকল্পের দক্ষণ। যেখানে সম্পূর্ণ সূক্তের স্থানে মাত্র একটি মন্ত্র মাত্র দিয়েই ক্ষান্ত হ'তে হ'য়েছে, সেখানে পাঠক সম্পূর্ণ সূক্তটি পড়ে নেবার জন্ত প্রলুব্ধ হ'বেন ও মূল অথর্ববেদ পাঠে প্রবর্তিত হ'বেন আশা করি। মোটকথা, এ সংকলনে সব বেদেরই সামাজ্যতম নমুনামাত্র পরিবেশন করা হ'ল। বাহ্যল্যবোধে বৈদিক মন্ত্রগুলিতে আমরা স্বরচিত বর্জন করেছি কারণ সাধারণ পাঠকের মধ্যে কেউই আজ জিহ্বরক্ত করে বেদপাঠ করতে শিকিত বা অভ্যস্ত ন'ন, সবই আজ এককলতিতে পর্বসিঁত হ'য়েছে।

শ্রীমৎ অনিবার্ণের কাছে আমার অন্তরের কৃতজ্ঞতা জানাই, তিনি একটি অমূল্য ভূমিকা দিয়ে এ সংকলনের গৌরব বৃদ্ধি করেছেন। বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম প্রকাশন হিসাবে এই বৈদিক সাহিত্য সংকলনটি গ্রহণ করে মাননীয় উপাচার্য শ্রীব্রজকান্ত গুহ মহাশয় আমাকে অহুগ্ৰহীত করেছেন, এজন্য তাঁকে অকুণ্ঠ সাধুবাদ জানাই। প্রেসের কর্মাধ্যক্ষ শ্রীমুদ্রকান্তি সেন, শ্রীজীবনকৃষ্ণ শীল ও অগ্গাষ্ঠ প্রেসকর্মিবৃন্দের সাগ্রহং সহযোগ ছাড়া এ সংকলন এত সুন্দর ও নির্ভুল ভাবে ছাপা সম্ভব হ'তনা, তাই তাঁদের কাছে আমি একান্ত কৃতজ্ঞ। বরদা বেদমাতা তাঁদের সকলের কল্যাণ করুন।

গোবিন্দগোপাল মুখোপাধ্যায়

দ্বিতীয় সংস্করণের ভূমিকা

বৈদিক সাহিত্য সংকলন, প্রথম খণ্ড পুনর্মুদ্রিত হ'ল, এটা আনন্দের কথা। আমাদের এই বক্তৃত্বমিতে বেদের সঙ্গে জনসাধারণের বা শিক্ষিত সমাজের খুব ঘনিষ্ঠ পরিচয় নেই। সেই উদ্দেশ্যেই আমাদের বিশ্ববিদ্যালয় থেকে 'সংস্কৃত প্রসার গ্রন্থমালা' প্রবর্তনের যে আয়োজন করা হয় তা'র প্রথম বই হিসাবে বৈদিক সাহিত্য সংকলন প্রকাশিত করা হয়। বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ পরে এ বইটিকে ডিগ্রীকোর্সে সংস্কৃত বিভাগার্থীদের পাঠ্য হিসাবেও অন্তর্ভুক্ত করেন। তার ফলে ছাত্র সমাজে বেদের কিছু পরিচয়ের প্রসার ঘটেছে মনে হয়, হয় তো বৈদিক সাহিত্য অহুশীলনে কিছু আগ্রহেরও সঞ্চার হ'য়ে থাকবে। এইখানেই আমাদের এই বই প্রকাশের সার্থকতা।

প্রথম সংস্করণের প্রকাশের পিছনে তৎকালীন উপাচার্য শ্রদ্ধেয় শ্রীব্রজকান্ত গুহ মহাশয়ের প্রভূত আগ্রহ ছিল এবং তাঁরই প্রচেষ্টায় কুমার প্রমথনাথ রায় পাবলিক চ্যারিটেবল ট্রাস্ট থেকে এ বই প্রকাশের জন্য পাঁচ হাজার টাকার দান সংগৃহীত হ'য়েছিল। দ্বিতীয় সংস্করণের প্রকাশে বর্তমান উপাচার্য মাননীয় ডক্টর রমারঞ্জন মুখোপাধ্যায় বিশেষ উদ্যোগী হয়েছেন, কারণ তিনি শুধু এই বিশ্ববিদ্যালয়ের বর্তমান কর্তৃধারই ন'ন, পশ্চিমবঙ্গে সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিতমণ্ডলীর নায়করূপে সংস্কৃত শিক্ষার প্রচার ও প্রসারে অনলসভাবে ত্রুতী হ'য়ে আছেন। প্রকাশন বিভাগের ভারপ্রাপ্ত সচিব, শ্রীরথীন্দ্রকুমার পালিতও এই দ্বিতীয় সংস্করণের প্রকাশ বিষয়ে বিশেষ উৎসাহ দেখিয়েছেন। বিশ্ববিদ্যালয় প্রেসের কর্মীবৃন্দ এবং বর্তমান কর্মধ্যাক শ্রীভীবনকৃষ্ণ শীল বিশেষ তৎপরতার সঙ্গে মুদ্রণ কার্য সম্পাদন করেছেন। এ'দের সকলকেই জানাই আন্তরিক সাধুবাদ ও কৃতজ্ঞতা।

এই সংস্করণে শেষের দিকে বৈদিক মন্ত্রগুলির একটি শব্দানুক্রমিক সূচী সন্নিবিষ্ট হ'য়েছে। এটি বিশেষ পরিশ্রম সহকারে প্রস্তুত ক'রে দিয়েছেন সংস্কৃত বিভাগের ক্যালিগ্রাফিষ্ট, কল্যাণীয়া যুতলা দে। তাঁকেও ধন্যবাদ জানাই।

ସା ଥେ ନ

অগ্নি

১.১

ওঁ অগ্নিমীড়ে পুরোহিতং যজ্ঞস্য দেবমৃষিজম্ ।

হোতারং রত্নধাতমম্ ॥ ১

অগ্নিকে স্তুতি করি, (যিনি) পুরোহিত, যজ্ঞের হুতিমান ঋষিক্, হোতা, রত্নের
শ্রেষ্ঠ ধাতা ॥ ১

অগ্নিঃ পূর্বেত্তিষ্ঠাষিতিরীড়্যো নৃভনৈরুত ।

স দেবী এহ বন্ধতি ॥ ২

অগ্নি প্রাচীন ঋষিগণ কর্তৃক বন্দনীয়, নবীনগণ কর্তৃকও । তিনি দেবগণকে
এখানে বহন করিয়া আনু ॥ ২

অগ্নিনা রয়িমগ্নবৎ পোষয়েব দিবে দিবে ।

যশসং বীরবন্তমম্ ॥ ৩

অগ্নি দ্বারাই সম্পদ প্রাপ্ত হয়, পুষ্টিই (বর্ধিত হয়) যাহা দিনে দিনে, (যাহা) যশ
ও শ্রেষ্ঠ বীরবান্ (বীরপুরুষযুক্ত) ॥ ৩

অগ্নে যং যজ্ঞমধ্বরং বিশ্বতঃ পরিতুরসি ।

স ইন্দ্রেবেষু গচ্ছতি ॥ ৪

হে অগ্নি ! যে হিংসারহিত যজ্ঞকে সর্বতোভাবে পরিব্যাপ্ত করিয়া আছ, তাহা
নিশ্চয়ই দেবগণের নিকটে যায় ॥ ৪

অগ্নির্হোতা কবিক্রতুঃ সত্যশ্চিত্রশ্রবন্তমঃ ।

দেবো দেবেতিরাগমৎ ॥ ৫

অগ্নি (যিনি) হোতা, ক্রান্তপ্রজ্ঞ, সত্য (স্বরূপ), অতিশয় বিচিত্র কীর্তিযুক্ত,
হুতিমান্, (তিনি) দেবগণের সহিত আগমন করুন ॥ ৫

যদল দাশুবে হুমে তত্রং করিত্তসি ।

তবেৎ তৎ সত্যমজিঃ ॥ ৬

যাহা, হে অগ্নি, দানকারীর প্রতি তুমি মঙ্গল করিবে, তোমারই তাহা নিশ্চয়ই, হে অগ্নিরা ! ॥ ৬

উপ হ্মায়ে দিবে দিবে দোষাবস্তর্ষিরা বয়ম্ ।

নমো ভরন্ত এমসি ॥ ৭

সমীপে তোমার, হে, অগ্নি ! দিনে দিনে রাত্রিতে ও দিবাভাগে মনে মনে আমরা নমস্কার সম্পাদন করিয়া আগমন করি ॥ ৭

রাজস্বন্থরাণাং গোপাশ্বতন্ত দীদিবিম্ ।

বর্ধমানং শ্বে দমে ॥ ৮

(আগমন করি সেই অগ্নির কাছে যিনি) দীপ্যমান, যজ্ঞসমূহের পালক, সত্যের বিশেষ প্রকাশক, বর্ধমানশীল আপন আনয়ে ॥ ৮

স নঃ পিভেব সুনবে অগ্নে সুপায়নো ভব ।

সচক্ষা নঃ অন্তরে ॥ ৯

সেই (তুমি) আমাদের কাছে, পিতার মত পুত্রের নিকট, হে অগ্নি ! সহজলভ্য হও । সমবেত হও আমাদের মঙ্গলের নিমিত্ত ॥ ৯

ইন্দ্র ও অগ্নি

১.২১

ইহেজ্জাগ্নী উপ স্বয়ে তয়োরিৎ স্তোমযুগ্মসি ।

তা সোমং সোমপাতমা ॥ ১

এখানে ইন্দ্র ও অগ্নিকে আস্থান করি। তাঁহাদের দুইজনেরই স্তোত্রসমূহ কামনা করি। তাঁহারা উভয়ে শ্রেষ্ঠ সোমপানকারী, সোম (পান করুন) ॥ ১

তা যজ্ঞেষু প্রশংসতেজ্জাগ্নী শুভ্রতা নরঃ ।

তা গায়ত্রেষু গায়ত ॥ ২

সেই ইন্দ্র ও অগ্নিকে যজ্ঞসমূহে প্রশংসন কর, শোভিত কর হে মনুষ্যগণ! গায়ত্রীসমূহে তাঁহাদেরই গান কর ॥ ২

তা মিত্রস্য প্রশস্তয় ইজ্জাগ্নী তা হবামহে ।

সোমপা সোমপীতয়ে ॥ ৩

মিত্রের প্রশস্তির জন্য সেই ইন্দ্র ও অগ্নিকে আস্থান করি। সেই সোমপানকারী উভয়কে (আস্থান করি) সোমপানের জন্য ॥ ৩

উগ্রা সন্তা হবামহ উপেদং সবনং স্মৃতং ।

ইজ্জাগ্নী এহ গচ্ছতাম্ ॥ ৪

উগ্রভাবধারী তাঁহাদের আস্থান করি নিকাষিত সোমরসযুক্ত এই যজ্ঞের সমীপে। ইন্দ্র ও অগ্নি এখানে আগমন করুন ॥ ৪

তা মহাস্তা সদম্পতী ইজ্জাগ্নী রক্ষ উজ্জতম্ ।

অগ্রজাঃ সস্বজিনঃ ॥ ৫

সেই মহান্, (যজ্ঞ) সভার পালক, ইন্দ্র ও অগ্নি রাক্ষসদের সোজা করুন। আর যেন উৎপন্ন না হয় ভক্ষণশীল (তাঁহারা) ॥ ৫

ভেন সত্যেন জাগৃতমগ্নি প্রচেতনে পদে ।

ইন্দ্রাগ্নী শর্ম যচ্ছতম্ ॥ ৬ ।

সেই সত্যের দ্বারা জাগ্রত হও প্রকৃষ্ট জ্ঞানের ভূমিতে । হে ইন্দ্র ও অগ্নি !
(আমাদের) কল্যাণ দান কর ॥ ৬

অশ্বিন

১.২২

প্রাতযুক্তা বি বোধয়ান্বিনাবেহ গচ্ছতাম্ ।

অস্ত্র সোমস্ত্র গীতয়ে ॥ ১

প্রাতঃকালের সঙ্গে সংযুক্ত অশ্বিনদ্বয়কে বিশেষভাবে উদ্ভুদ্ধ কর । (তঁাহারা)
এখানে আগমন করুন এই সোমের পানের জন্ত ॥ ১

যা সুরথা রথীভমোভা দেবা দিবিস্পৃশা ।

অশ্বিনা তা হবামহে ॥ ২

যাঁহারা সূন্দর রথযুক্ত, রথিগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, দ্রুতিমান, দ্যলোকস্পর্শকারী
সেই অশ্বিনদ্বয়কে আহ্বান করি ॥ ২

যা বাং কশা মধুমত্যশ্বিনা সূনৃতাবতী ।

ভয়া যজ্ঞং মিমিক্ষতম্ ॥ ৩

যে তোমাদের উভয়ের দীপনী অমৃতময়ী, হে অশ্বিনদ্বয় ! সূন্দর সত্যময়ী,
তাহার দ্বারা যজ্ঞকে অভিবিক্তি কর ॥ ৩

ন হি বামন্তি দূরকে যজ্ঞা রথেন গচ্ছথঃ ।

অশ্বিনা সোমিনো গৃহম্ ॥ ৪

হে অশ্বিনদ্বয় ! রথের দ্বারা যেখানে তোমরা গমন কর সেই সোমদানকারীর
গৃহ তোমাদের দূরে নয় ॥ ৪

হিরণ্যপানিমুভয়ে সবিতারমুপহ্বয়ে ।

স চেস্তা দেবতা পদম্ ॥ ৫

স্বর্ণপানি সবিতাকে (আমাদের) রক্ষার জন্ত আহ্বান করি। তিনি বোধন-কারী, দেবতা, (পরম) স্থান ॥ ৫

অপাং নপাতমবসে সবিতারমুপহ্বহি ।

ভন্ত ব্রতাম্যশ্বসি ॥ ৬

জলসমূহের যিনি পালক ন'ন (শোষক) সেই সবিতাকে (আমাদের) পালনের জন্ত স্তুতি কর। তাঁহার ব্রতসকল কামনা করি ॥ ৬

বিভক্তারং হবামহে বসোশ্চিৎস্য রাধসঃ ।

সবিতারং নৃচক্ষসম্ ॥ ৭

(যিনি) বিভাগকারী বিচিত্র ধন ও অন্নের, মহুয়গণের দ্রষ্টা (সেই) সবিতাকে আহ্বান করি ॥ ৭

সথায় আ নিষীদত সবিতা স্তোম্যো নু নঃ ।

দাতা রাধাংসি শুভ্রতি ॥ ৮

হে সথাগণ! আসিয়া উপবেশন কর। সবিতা স্তবনীয় আমাদের। দাতা সম্পদসমূহের (তিনি) শোভা পাইতেছেন ॥ ৮

অগ্নে পত্নীরিহা বহ দেবানাশুশতীরূপ ।

দ্বষ্টারং সোমগীতয়ে ॥ ৯

হে অগ্নি! এখানে বহন করিয়া আন কামনাময়ী দেবপত্নীগণকে ও দ্বষ্টাকে, সোমপানের জন্ত ॥ ৯

আ গ্না অগ্ন ইহাবসে হোজ্রাং যবিত্ত ভারতীম্ ।

বরুজীং দ্বিষণাং বহ ॥ ১০

দেবপত্নীগণকে হে অগ্নি! আমাদের রক্ষণের জন্ত এখানে আনয়ন কর। হে যুবতম! হোমনিষ্পাদিকা ভারতী বরণীয়া প্রজ্ঞাকে (এখানে আনয়ন কর) ॥ ১০

অতি নো দেবীরবসা মহঃ শর্মণা নৃপত্নীঃ ।

অচ্ছিন্নপত্নাঃ সচস্তাম্ ॥ ১১

নরগণের পালিকা, অপ্রতিহত গতিশীলা দেবীগণ পালন ও বিপুল স্বর্থ (সম্পাদনের) দ্বারা আমাদের সঙ্গে সমবেত থাকুন ॥ ১১

ইহেন্দ্রাগীমুপহ্বয়ে বরুণানীং অন্তয়ে ।

অগ্নায়ীং সোমপীতয়ে ॥ ১২

এখানে ইন্দ্রাগী, বরুণানী ও অগ্নায়ী (দেবীত্রয়কে) আহ্বান করি, (আমাদের) মঙ্গলের জন্য ও সোমপানের জন্য ॥ ১২

মহী দ্যৌঃ পৃথিবীচ ন ইমং যজ্ঞং মিমিক্ষতাম্ ।

পিপৃতাং নো ভরীমভিঃ ॥ ১৩

মহতী দ্যলোক ও পৃথিবী আমাদের এই যজ্ঞকে অভিমুখিত করুন ।
পরিপূরিত করুন আমাদের (তঁহাদের) ভরণের দ্বারা ॥ ১৩

ভয়োরিচ্ছ দ্বতবৎ পয়ো বিপ্রা রিহন্তি দীতিতিঃ ।

গন্ধর্বস্য ক্রবে পদে ॥ ১৪

তঁহাদের উভয়ের (দ্যলোক ও পৃথিবীর) দ্ব্যততুল্য পয়ঃ বিপ্রগণ লেহন
করিয়া থাকেন (আপন) কর্মসমূহের দ্বারা, গন্ধর্বের শাস্ত স্থানে অর্থাৎ
অন্তরিক্ষে ॥ ১৪

স্যোনা পৃথিবী ভবানৃক্ষরা নিবেশনী ।

যচ্ছা নঃ শর্ম সপ্রথঃ ॥ ১৫

স্বথকরী হও হে পৃথিবী ! নিষ্কটকা, নিবাসরূপিণী । দান কর আমাদের
শরণ সুবিস্তীর্ণ ॥ ১৫

অতো দেবা অবন্ত নো যতো বিষ্ণুর্বিচক্রমে ।

পৃথিব্যাঃ সপ্ত ধামভিঃ ॥ ১৬

এখান হইতে দেবতারা রক্ষা করুন আমাদের, যেখান হইতে বিষ্ণু বিক্রমণ
বা পাদবিক্ষেপ করিয়াছিলেন—পৃথিবী হইতে সপ্ত ধামের দ্বারা ॥ ১৬

ইদং বিষ্ণুর্বিচক্রমে ত্রেখা নিদধে পদম্ ।

সমুচ্চমস্য পাংশুরে ॥ ১৭

ইহাকে বিষ্ণু পরিক্রমণ করিয়াছিলেন, ত্রিখা পদস্থাপন করিয়াছিলেন ।
অন্তর্ভূত ইহার ধূলিযুক্ত (পদে, নিখিল জগৎ) ॥ ১৭

ত্রীণি পদা বি চক্রমে বিষ্ণুর্গোপা অদাভ্যঃ ।

অতো ধর্মাণি ধারয়ন্ ॥ ১৮

তিনটি পদের দ্বারা পরিক্রমণ করিয়াছিলেন, বিষ্ণু, পালক, অহিংসনীয়,
এখান হইতে ধর্ম সকলকে ধারণ করতঃ ॥ ১৮

বিষ্ণোঃ কর্মাণি পশ্যত যতো ব্রতানি পশ্পশে ।

ইন্দ্রস্য যুজ্যঃ সখা ॥ ১৯

বিষ্ণুর কর্মসমূহকে দেখ ; যেহেতু ব্রতসকলকে স্পর্শ করিয়াছিলেন, ইন্দ্রের
(তিনি) যোগ্য সখা ॥ ১৯

তদ্ বিষ্ণোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সুরয়ঃ ।

দিবীং চক্ষুরাততম্ ॥ ২০

সেই বিষ্ণুর পরম পদকে সদা দর্শন করেন সুরিগণ (জ্ঞানিগণ), আকাশে যেমন
চক্ষু বিস্তৃতভাবে (নির্বাধে দেখে) ॥ ২০

তদ্ বিপ্রাসো বিপশ্যবো জাগৃবাংসঃ সমিক্রতে ।

বিষ্ণোর্যং পরমং পদম্ ॥ ২১

তাহা বিপ্রগণ, বিশেষভাবে স্তুতিশীল ও জাগরুক, সম্যকভাবে দীপ্ত করেন
—বিষ্ণুর যাহা পরম পদ ॥ ২১

অগ্নি

১.৩১

দ্বমণ্ডে প্রথমো অঙ্গিরাস্থি-

দেবো দেবানামভবঃ শিবঃ সখা ।

তব ব্রতে কবয়ো বিদ্বানাপসো

ইজায়ন্ত মরুতো আজদৃষ্টযঃ ॥ ১

তুমি হে অগ্নি! অঙ্গিরাস্থি, (স্বয়ং) দেবতা (হইয়া) দেবগণের হইয়াছ
শোভন সখা । তোমার কর্মে ক্রান্তদর্শী, জ্ঞানের দ্বারা ব্যাপনশীল জন্মিয়াছেন
মরুৎগণ, দীপ্ত যাহাদের দৃষ্টি ॥ ১

দ্বমণ্ডে প্রথমো অঙ্গিরস্তমঃ

কবিদেবানাং পরি ভূষসি ব্রতম্ ।

বিভুর্বিশ্বস্মৈ ভুবনায় মেধিরো

দ্বিমাতা শযুঃ কতিধা চিদায়বে ॥ ২

তুমি হে অগ্নি! আদি, অঙ্গিরার মণ্ডো শ্রেষ্ঠতম, ক্রান্তদর্শী, সর্বতোভাবে
অলঙ্কৃত কর দেবগণের কর্মকে । ব্যাপক (তুমি) নিখিল ভুবনে মেধাবী,
দুই জননী (অরণি হইতে উৎপন্ন) অথবা দুই লোকের নির্মাতা, শয়ান
(অবস্থিত) কতরূপে মানুষ্যের জগৎ ॥ ২

দ্বমণ্ডে প্রথমো মাতরিশ্বন

আবির্ভব সূক্রতুয়া বিবস্বতে ।

অরেজেতাং রোদসী হোতুবূর্ঘে

ইসন্মোর্ভারময়জো মহো বসো ॥ ৩

তুমি হে অগ্নি! আদি বায়ু অপেক্ষাও, আবির্ভূত হও শোভন কর্ম দ্বারা
পরিচরণকারী (যজ্ঞমানের) কাছে । প্রকল্পিত হইয়াছিল ত্রালোক-ভুলোক,
হোতৃগণের বরণীয় (কর্ম) বহিয়াছিলে ভার, যজ্ঞ করিয়াছিলে তেজঃস্বরূপ
হে বসু! ॥ ৩

ত্বমগ্নে মনবে ত্বামবাশ :

পুঙ্গববসে স্নকৃতে স্নকৃন্তরঃ ।

স্বাত্রেণ যৎ পিত্রোমূচ্যসে পর্যা-

ত্বা পূর্বমনয়ম্মাপরং পুনঃ ॥ ৪

তুমি হে অগ্নি ! মানুষের কাছে ছালোককে বিঘোষিত করিয়াছ, বহু কীর্তিযুক্তের কাছে, শোভনকর্মকারীর কাছে (তুমি) আরও শোভনকারী । ক্ষিপ্ৰবেগে যখন তুমি পিতা-নাতা (অরণিধ্বয়) হইতে মুক্ত (প্রকটিত) হও, সর্বতোভাবে তোমাকে পূর্বে আনয়ন করেন, অনন্তর পরেও পুনরায় ॥ ৪

ত্বমগ্নে বৃষভঃ পুষ্টিবর্ধন

উগ্ধতক্ষচে ভবসি শ্রবায়্যঃ ।

য আহুতিং পরি বেদা বষট্কৃতি-

মেকায়ুরগ্রে বিশ আবিবাসসি ॥ ৫

তুমি হে অগ্নি ! বর্ধনশীল, পুষ্টিবর্ধনকারী । উগ্ধতক্ষকের (যজ্ঞনশীলের) নিকট হও শ্রবণীয় । যে (তুমি) আহুতিকে সর্বতোভাবে জ্ঞান বষট্কারকে, অথও আয় (যুক্ত তুমি) প্রথমে জনগণকে স্প্রকটিত কর ॥ ৫

ত্বমগ্নে বৃজিনবর্তনিং নরং

সক্সন্ পিপার্ষি বিদথে বিচর্ষণে ।

যঃ শুরসাতা পরিতক্ক্য ধনে

দভ্রেভিচ্চিৎ সমৃত্য হংসি ভূয়সঃ ॥ ৬

তুমি হে অগ্নি ! বিপথগামী মানুষকে যোগ্যে পালন (নিয়োজন) কর কর্মে, হে বিচক্ষণ ! যে (তুমি) বীরগণের আশ্রয়ণীয়, সর্বতোভাবে গমনীয় সম্পদে, স্বল্প (সামর্থ্যযুক্তগণের) সহিত সঙ্গত হইয়া বিনাশ কর প্রবলদিগকে ॥ ৬

ত্বং ত্বমগ্নে অমৃতত্ব উত্তমে

মর্তং দধাসি শ্রবসে দিবে দিবে ।

যন্তাত্বাণ উভয়ায় জগ্নানে

ময়ঃ কৃণোষি প্রয় আ চ সুরয়ে ॥ ৭

তুমিই, তুমিই হে অগ্নি ! অমৃতত্ব শ্রেষ্ঠ মানুষকে ধারণ কর, কীর্তিতে দিনে

দিনে। যে তৃষিত উভয় জন্মের জন্ত, (তাহার) সুখ (সম্পাদন কর), সম্পদও, সেই জ্ঞানীর জন্ত ॥ ৭

ত্বং নো অগ্নে সনয়ে ধনানাং

যশসং কারুং কৃণুহি স্তবানঃ ।

ঋধ্যাম কৰ্মাপসা নবেন

দেবৈর্দ্যাৱাপৃথিবী প্রাবতং নঃ ॥ ৮

তুমি আমাদের হে অগ্নি ! দান করিবার জন্ত সম্পদসমূহকে, যশস্বী কর্মকর্তা কর, স্তুত হইয়া। সমৃদ্ধ করিব কর্মকে নবীন বল দ্বারা। দেবগণের দ্বারা দ্যলোক ও পৃথিবী রক্ষা করুন আমাদের ॥ ৮

ত্বং নো অগ্নে পিত্রোরুপম্

আ দেবো দেবেষনবন্ত জাগৃবিঃ ।

তন্মুক্ছোধি প্রমতিচ্চ কারবে

ত্বং কল্যাণ বসু বিশ্বমোপিষে ॥ ৯

তুমি আমাদের হে অগ্নি ! জনক-জননীর সন্নিকটে (বিরাজিত), সর্বতোভাবে দ্যুতিমান, দেবগণের মধ্যে, হে অকলঙ্ক ! (তুমিই) জাগরুক। তন্মুকারী উদ্বুদ্ধ হও, প্রকৃষ্ট মতিযুক্ত (হও) কর্মকর্তার প্রতি। তুমিই হে মঙ্গলস্বরূপ ! নিখিল সম্পদ বপন (দান) কর ॥ ৯

ত্বমগ্নে প্রমতিস্ত্বং পিতাসি ন-

স্ত্বং বয়ঙ্কন্তব জাময়ো বয়ম্ ।

সং দ্বা রায়ঃ শতিনঃ সং সহস্রিণঃ

সুবীরং যন্তি ব্রতপামদাত্য ॥ ১০

তুমি হে অগ্নি ! প্রকৃষ্টমতি (যুক্ত), তুমি পালক বা জনয়িতা হও আমাদের। তুমি বয়ঃ বা আয়ুকারী, তোমার বন্ধু আমরা। সম্যক্রূপে তোমার কাছেই সম্পদসকল শতসংখ্যায়ুক্ত, সম্যক্রূপে সহস্রসংখ্যায়ুক্ত, শ্রেষ্ঠ বীরের কাছেই যায়, ব্রতের বা কর্মের পালকের কাছে, হে অহিংসনীয় ! ॥ ১০

মরুৎ

১.৩৮

কন্ধ নুনং কথপ্রিয়ঃ পিতা পুত্রং ন হস্তয়োঃ ।

দধিধেব বৃন্তবর্হিষঃ ॥ ১

কবে নিশ্চয়ই স্ততিপ্রিয় (মরুৎ), পিতা পুত্রকে যেমন দুই হাতে (ধারণ করেন তেমনি), ধারণ করিবে ? (তোমাদের উদ্দেশ্যেই) ছিন্ন (করা হইয়াছে) কুশসমূহ ॥ ১

ক নুনং কঙ্ঘো অর্থং গন্তা দিবো ন পৃথিব্যাঃ ।

ক বো গাবো ন রণ্যন্তি ॥ ২

কোথায় এখন (তোমরা) ? কি তোমাদের অর্থ বা উদ্দেশ্য ? গমন করিবে দ্ব্যলোক হইতে, পৃথিবী হইতে নয়। কোথায় তোমাদের গোসমূহ (বা রশ্মিসমূহ) শব্দ না করে ? ॥ ২

ক বঃ স্ত্রী নব্যংসি মরুতঃ ক স্ত্রীতা ।

কো বিশ্বানি সৌভাগ্য ॥ ৩

কোথায় তোমাদের সম্পদ নবতর, হে মরুৎগণ ? কোথায় স্ত্রী প্রাপ্যসমূহ ? কোথায় নিখিল সৌভাগ্য ? ॥ ৩

যদ্ যুয়ং পৃথ্বীমাতরো মর্ত্যসঃ স্যাতন ।

স্তোতা বো অমৃতঃ স্ত্রাৎ ॥ ৪

যদি তোমরা পৃথ্বীজননী (-প্রসূত) মর্ত্য হইতে, (তবু) স্তোতা তোমাদের অমৃতই হইত ॥ ৪

মা বো যুগো ন যবসে জারিতা ভুদজোহ্মাঃ ।

পথা যমস্য গাত্ত্বপ ॥ ৫

তোমাদের স্ততিকারী যেন অসেবা বা অপ্রিয় না হয়, যুগ যেমন তাহার ভক্ষণীয় (বিধয়ে)। পথে যমের (যত্নার), যেন না যায় ॥ ৫

মো যু গঃ পরাপরা নিষ্ক'তিত্ব'ইণা বধীৎ ।

পদীষ্ট তৃষায়া সহ ॥

শ্রেষ্ঠতম! দুর্বিনাশ! নিষ্ক'তি যেন আমাদের বধ না করে । (সে-ও) পতিত হউক তৃষার সহিত ॥ ৬

সত্যং হ্বেষা অমবন্তো ধম্বক্ষিদা রুজ্জিয়াসঃ ।

মিহং কৃথন্ত্যবাতাম্ ॥ ৭

সত্যই দীপ্ত, বলবান্ রুজ্জিয় (মরুদগণ) মরুদেশেও বৃষ্টি করিয়া থাকেন বায়ুরহিত ॥ ৭

বাত্রেব বিদ্যাম্ মিমাতি বৎসং ন মাতা সিসক্তি ।

যদেযাং বৃষ্টিরসজ্জি ॥ ৮

ধেম্বর আয় বিদ্যাং শব্দ করে, বৎসকে যেমন মাতা সেবা করে, যখন ইহাদের (মরুদগণের) বৃষ্টি মুক্ত হয় ॥ ৮

দিবা চিত্তমঃ কৃথন্তি পর্জন্যেনোদবাহেন ।

যৎ পৃথিবীং ব্যুদ্ধন্তি ॥ ৯

দিনেও অন্ধকার (সৃষ্টি করেন) জলভরা মেঘের দ্বারা, যখন ধরিত্রীকে আর্দ্র করেন ॥ ৯

অথ স্বনান্মরুতাং বিশ্বমা সন্ম পার্থিবম্ ।

অরেজন্তু প্র মানুষাঃ ॥ ১০

মরুদগণের ধ্বনির অনন্তর নিখিল পার্থিব সদন হইয়াছিল প্রকম্পিত ও মানুষেরা ॥ ১০

মরুতো বীলুপাণিভিশ্চিত্রা রোধস্বতীরনু ।

যাতেমখিজ্জিয়ামভিঃ ॥ ১১

হে মরুদগণ! দৃঢ়হস্তের দ্বারা বিচিত্র তটশালিনী (নদীকে) অহুসরণ করিয়া নিরবচ্ছিন্ন গতিতে (তোমরা) গমন করিয়াই থাক ॥ ১১

শিরা বঃ সন্ত নেময়ো রথা অশ্বাস এষাম্ ।

স্বসংস্কৃতাঃ অভীশবঃ ॥ ১২

শির হোক তোমাদের নেমিসমূহ, রথসকল ও অশ্বসমূহ । ইহাদের স্বসংস্কৃত হোক অঙ্গুলিসকল ॥ ১২

অচ্ছা বদা তনা গিরা জরাটৈ ব্রহ্মণস্পতিম্ ।

অগ্নিং মিত্রং ন দর্শতম্ ॥ ১৩

অভিমুখ হইয়া বলো বিস্তৃত বাক্যের দ্বারা, স্তুতি করার জন্ত ব্রহ্মণস্পতিকে, অগ্নিকে, দর্শনীয় মিত্রকে ॥ ১৩

মিমীহি শ্লোকমাশ্বে পর্জন্ত্য ইব ততনঃ ।

গায় গায়ত্রমুক্থ্যম্ ॥ ১৪

নির্মাণ কর শ্লোক মুখে (মুখে), মেঘের মত বিস্তার কর (তাহাকে) । গাও গায়ত্রীছন্দোযুক্ত স্তোত্র ॥ ১৪

বন্দস্ব মারুতং গণং তেুষং পনশ্রুতমর্কিণম্ ।

অশ্নে বৃদ্ধা অসম্নিহ ॥ ১৫

বন্দনা কর মরুতের গণকে (ঋহারা) দীপ্ত, স্তুতিযোগ্য, অর্চনীয় । আমাদের প্রতি বর্ধনশীল হোন এখানে (এই কর্মে) ॥ ১৫

উষা।

১.৪২

উষো ভজেভিরাগহি দিবশ্চিদ্ রোচনাদধি ।

বহুশ্চরুণস্ব উপ ত্বা সোমিনো গৃহম্ ॥ ১

হে উষস্! মঙ্গলসমূহ লইয়া আগমন কর দীপ্যমান হ্রালোকের উপর হইতে । অরুণ-কিরণ তোমাকে বহন করিয়া আনুক সোমযুক্তের (যজ্ঞমানের) গৃহে ॥ ১

অপেশসং স্বখং রথং যমধ্যাহ্না উষন্তু ম্ ।

তেনা অশ্রবসং জনং প্রাবান্ত দুহিতর্দিবঃ ॥ ২

সুদৃশ স্বথকর যে রথে অধ্যাসীনা হে উষা ! তুমি, তাহা দ্বারা স্বকীর্তিমান লোককে প্রকৃষ্টরূপে রক্ষা কর, হে দ্যালোক-দুহিতা ! ॥ ২

বয়শ্চিৎ তে পতত্রিণো দ্বিপাচ্চতুষ্পদর্জুনি ।

উষঃ প্রারম্ভে তুরমু দিবো অশ্বেভ্যাম্পরি ॥ ৩

পক্ষযুক্ত পক্ষিগণ, দ্বিপদ এবং চতুষ্পদ, হে শুভ্রবর্ণা উষা ! তোমার আগমনের পশ্চাৎ (পশ্চাৎ) আগমন করে দ্যালোকের প্রাপ্ত হইতে ॥ ৩

ব্যুচ্ছন্তী হি রশ্মিভির্বিষ্মমাতাসি রোচনম্ ।

তাং ত্বামুষর্বমুপবো গীর্ভিঃ কথ্য অহুষত ॥ ৪

বিদীর্ণ করিয়া অন্ধকার, রশ্মিদমূহের দ্বারা দীপ্যমান বিষকে উদ্ভাসিত কর । এইরূপ তোমাকে হে উষা ! ধনকামী কথগণ (মেধাবী ঋত্বিক্গণ) স্তুতি দ্বারা আহ্বান করেন ॥ ৪

সূর্য

১.৫০

উহু ত্যং জাতবেদসং দেবং বহন্তি কেতবঃ ।

দৃশে বিশ্বায় সূর্যম্ ॥ ১

উর্ধ্বে সেই জাতবেদস্ (যেই সব কিছুকে যিনি জানেন) দ্ব্যতিমান্ সূর্যকে বহন করিতেছেন জ্ঞাপক (রশ্মিসমূহ), দর্শনের জন্য সকলের ॥ ১

অপ ভ্যে তাম্বো যথা নক্ষত্রা যন্তি অস্তুভিঃ ।

সূর্যায় বিশ্বচক্ষসে ॥ ২

অপহৃত হয় চোরের মত নক্ষত্ররাজি অন্ধকারসমূহের সাথে (সাথে) নিখিল— প্রকাশক সূর্যের (আগমনে) ॥ ২

অদ্বৈতমন্ত্ৰ কেতবো বি রশ্ময়ো জনা অমু ।

ভ্রাজস্তো অগ্নয়ো যথা ॥ ৩

বিশেষরূপে দেখেন জ্ঞাপক রশ্মিসমূহ জনগণকে অতীক্ৰমে (অর্থাৎ যথাযথ-রূপে), দীপ্যমান অগ্নির মত ॥ ৩

ভরণির্বিষদর্শতো জ্যোতিষ্কদসি সূর্য ।

বিশ্বমাত্তাসি রোচনম্ ॥ ৪

ভরণকারী, নিখিলের দর্শনীয়, জ্যোতির স্রষ্টা হও (তুমি), হে সূর্য ! নিখিলকে দীপ্যমান করিয়া প্রকাশ করিয়া থাক ॥ ৪

প্রত্যঙ্ দেবানাং বিশঃ প্রত্যঙ্দ্বেষি মানুষ্যান্ ।

প্রত্যঙ্ বিশ্বং স্বর্দশে ॥ ৫

অভিমুখে দেবগণের, প্রজাবর্গের (মরুৎগণের), অভিমুখে উদিত হও মানুষ্যদের, অভিমুখে নিখিল স্বলোককে দেখিবার জগৎ ॥ ৫

যেনা পাবক চক্ষসা ভূরণ্যস্তং জনা অমু ।

হং বরণ পশ্যসি ॥ ৬

হে পবিত্রকারক ! যে প্রকাশের দ্বারা ভরণ করতঃ জনগণকে, যথাক্রমে তুমি হে বরণ ! দেখিয়া থাক ॥ ৬

বি ত্বামেষি রজস্পৃথুহা মিমানো অস্তুভিঃ ।

পশ্যন্ জগ্যানি সূর্য ॥ ৭

বিশেষভাবে দ্ব্যালোকে গমন কর, বিস্তীর্ণ অন্তরিক্ষলোকে, দিনগুলিকে বিভাগ করিয়া রাত্রিগুলি দ্বারা, অবলোকন করতঃ, জাত (বস্তু)-সমূহকে হে সূর্য ! ॥ ৭

সপ্ত দ্বা হরিতো রথে বহন্তি দেব সূর্য ।

শোচিক্শেং বিচক্ষণ ॥ ৮

তোমাকে সাতটি অশ্ব রথে বহন করিয়া থাকে, হে দ্ব্যতিমান সূর্য ! দীপ্তকেশ (তোমাকে), হে বিচক্ষণ ! ॥ ৮

অমুক্ত সপ্ত শুদ্ধ্যবঃ সূরো রথস্ত নগ্ন্যঃ ।

তাভির্ধাতি অমুক্তিভিঃ ॥ ৯

যোজনা করিয়াছেন সপ্ত ঘোটকীকে সর্বপ্রেরক (সূর্য), রথের (যাহারা) পাতনকারিণী নহে (অর্থাৎ স্তম্ভ বাহিকা)। যাহারা তাহাদের দ্বারা গমন করিয়া থাকেন আপনা কর্তৃক সংযুক্ত ॥ ৯

উদ্ বয়ং তমসম্পরি জ্যোতিষ্মশ্চ উত্তরম্ ।

দেবং দেবত্রা সূর্যমগ্নয় জ্যোতির্ভুত্তমম্ ॥ ১০

উর্ধ্বে আমরা তমসার পারে, শ্রেষ্ঠ জ্যোতিকে দর্শন করতঃ। দেবগণের মধ্যে যিনি দেব (দ্যুতিমান) সেই উত্তম জ্যোতিঃ (-স্বরূপ) সূর্যকে প্রাপ্ত হইয়াছি ॥ ১০

উত্তমত্ত মিত্রমহ আরোহন্নুত্তরাং দিবম্ ।

হৃদ্রোগং যম সূর্য হরিমাগঞ্চ নাশয় ॥ ১১

উদিত হইয়া আজ হে প্রসন্নদীপ্তি ! আরোহণ করিয়া উত্তর (শ্রেষ্ঠ) দ্যুলোকে, হৃদরোগ আমার, হে সূর্য ! এবং পাণ্ডুরতা বিনাশ কর ॥ ১১

শুকেষু মে হরিমাগং রোপণাকাস্তু দম্বসি ।

অথো হারিজ্জবেষু মে হরিমাগং নি দম্বসি ॥ ১২

শুক (পক্ষি)-সমূহে আমার পাণ্ডুরতা (পীতিমা), শারিকা (পক্ষি)-সমূহে আধান করি। অনন্তর হরিতাল (বৃক্ষ)-সমূহে আমার পাণ্ডুরতা নিঃশেষে আধান করি ॥ ১২

উদগাদয়মাদিত্যো বিশ্বেন সহসা সহ ।

দ্বিসত্তং মত্তং রক্তয়ন্ মো অহং দ্বিসতে রধম্ ॥ ১৩

উদিত হইয়াছেন এই আদিত্য নিখিল বল বা তেজ লইয়া, শত্রুকে আমার বিনাশ করিয়া। না (করি) আমি যেন শত্রুর প্রতি ঘেব ॥ ১৩

বিশ্বদেব

১.৮৯

আ নো ভজাঃ ক্রতবো যন্ত বিশ্বতো-

হদকাসো অপরীতাস উদ্ভিদঃ ।

দেবা নো যথা সদমিদবৃধে অস-

ন্নপ্রায়ুবো রক্ষিতারো দিবে দিবে ॥ ১

আমাদের মঙ্গলকর যজ্ঞসমূহ আগমন করুক সর্বদিক হইতে, অহিংসিত, অপ্রতিরুদ্ধ, উদ্ভেদকারী । দেবগণ আমাদের যেন সর্বদাই বৃদ্ধির (হেতু) হ'ন, (পরিত্যাগ করিয়া) চলিয়া না যা'ন, রক্ষাকারী (হ'ন) দিনে দিনে ॥ ১

দেবানাং ভজা স্মৃতি ঋজুয়তাং

দেবানাং রাতিরতি নো নি বর্ততাম্ ।

দেবানাং সখ্যমুপ সেদিমা বয়ং

দেবা ন আয়ুঃ প্র তিরন্ত জীবসে ॥ ২

দেবগণের মঙ্গলময় শোভন মতি, ঋজুকামী দেবগণের দান-অভিমুখে আমাদের বর্তমান থাকুক । দেবগণের বন্ধুত্ব উপগত অর্থাৎ প্রাপ্ত হই আমরা । দেবগণ আমাদের আয়ু প্রকটরূপে বৃদ্ধি করুন বাঁচিবার জন্ত ॥ ২

তাম্ পূর্ব্বা নিবিদা হুমহে বয়ং

ভগং মিত্রমদিভিং দক্ষমত্ৰিধম্ ।

অর্ঘমণং বরুণং সোমমশ্বিনা

সরস্বতী নঃ স্মৃতগা ময়স্করৎ ॥ ৩

তাঁহাদের প্রাচীন নিবিৎ (মিত্র) দ্বারা আহ্বান করি আমরা—ভগকে, মিত্রকে, অদ্বিতিকে, শোষণহীন প্রাণকে বা প্রজাপতিকে, অর্ঘ্যকে, বরুণকে, সোমকে, অশ্বিদ্বয়কে । শোভন ঐশ্বর্যশালিনী সরস্বতী আমাদের স্মৃথ (সম্পাদন) করুন ॥ ৩

তন্নো বাতো মন্নোভু বাভু ভেষজং

তন্মাতা পৃথিবী তং পিতা দ্যোঃ ।

তচ্ গ্রোবাণঃ সোমস্তুতো মন্নোভুব-

স্তদগ্নিনা শৃণুতং ধিক্যা যুবম্ ॥ ৪

সেই আমাদের বায়ু স্বথকারক ঔষধ প্রাপ্ত করান। জননী পৃথিবী তাহা (প্রাপ্ত করান), তাহাই পিতা দ্যালোক। তাহাই সোমাভিষবকারী, সুখসম্পাদক প্রস্তুতসমূহ (প্রাপ্ত করান)। তাহাই, হে অগ্নিহব! শ্রবণ কর বুদ্ধি দিয়া তোমরা উভয়ে ॥ ৪

তমীশানং জগতস্তনুযম্পতিং

দ্বিয়ংজিহ্মবসে তুমহে বয়ম্ ।

পুষা নো যথা বেদসামসদ্ বৃধে

রক্ষিতা পায়ুরদক্ঃ স্বস্তয়ে ॥ ৫

সেই ঈশানকে, জঙ্গম ও স্বাবরের পতিক, বুদ্ধির প্রীতিকারিকে (আমাদের) রক্ষণের জন্ত আহ্বান করি আমরা। পুষা যেন আমাদের সম্পদসমূহের বুদ্ধির (কারণ) হ'ন, রক্ষক, পালক, অহিংসিত (হ'ন) মঙ্গলের জন্ত ॥ ৫

অস্তি ন ইন্দ্রে বৃদ্ধপ্রবাঃ

অস্তি নঃ পুষা বিশ্ববেদাঃ ।

অস্তি নস্তাক্ষ্যে অরিষ্টনেমিঃ

অস্তি নো বৃহস্পতির্দধাতু ॥ ৬

মঙ্গলকর (হউন্) আমাদের ভূরিকীর্তি ইন্দ্রে। মঙ্গলকর (হউন্) আমাদের সর্বজ্ঞ পুষা। মঙ্গলকর (হউন্) আমাদের গরুড় (যিনি) অবাধগতি। মঙ্গল আধান করুন আমাদের বৃহস্পতি ॥ ৬

পৃষদগ্নী মরুতঃ পৃথ্বীমাতরঃ

শুভংযাবানো বিদথেষু জগ্নয়ঃ ।

অগ্নিজিহ্বা মনবঃ সূরচক্ষসো

বিধে নো দেবা অবসা গময়িহ ॥ ৭

চিত্র-বিচিত্র অশ্বযুক্ত মরুদগণ, পুন্নি যাহাদের মাতা, শোভন যাহাদের গমন, কর্মসমূহে (যজ্ঞাদিতে) যাহারা গমনশীল, অগ্নি যাহাদের জিহ্বা, মননশীল যাহারা, সূর্যের মত দীপ্তিশীল নিখিল দেবগণ আমাদের রক্ষণ-সহ (অর্থাৎ রক্ষণের জন্ত) এখানে আগমন করুন ॥ ৭

ভজং কর্ণেভিঃ শৃণুয়াম দেবা

জং পশ্যেমান্ধ্র্যভির্ষজজ্ঞাঃ ।

শ্রীরৈরনৈস্তৃণুবাংসস্তমুভি-

ব্যশেম দেবহিতং যদাযুঃ ॥ ৮

মঙ্গলই (যেন) কর্ণসমূহের দ্বারা (আমরা) শ্রবণ করি, হে দেবগণ! মঙ্গলই যেন দর্শন করি নয়নসমূহের দ্বারা, হে হৃদয়ীয় (দেবগণ)! অচঞ্চল অঙ্গসমূহের দ্বারা (তোমাদের) স্তুতি করিয়া দেহ দ্বারা যেন প্রাপ্ত হই দেবহিতকর যে আয়ু ॥ ৮

শতমিহু শরদো অস্তি দেবা

যজ্ঞা নশ্চক্রা জরসং তনুনাং ।

পুত্রাসো যজ্ঞ পিতরো ভবন্তি

না লো মধ্যা রীরিষতায়ুর্গন্তোঃ ॥ ৯

শত শরংই (অর্থাৎ সংবৎসর) যথার্থ (আমাদের) সমীপে, হে দেবগণ! যেখানে (বা যখন) আমাদের করিয়াছ (বা আনিয়াছ) জরা দেহসমূহের । পুত্রগণ যখন পিতা হ'ন । আয়ু চলিয়া যাইবার আগে মাঝখানে যেন আমাদের হিংসা (অর্থাৎ বিনাশ) করিও না ॥ ৯

অদিতির্দে'য়াদিতিরন্তরিক-

মদিতির্মাতা স পিতা স পুত্রঃ ।

বিশ্বে দেবা অদিতিঃ পঞ্চজনা

অদিতিজ'াতমদিতিজ'নিহম্ ॥ ১০

অদিতিই (অখণ্ডিতা দেবমাতা) দ্যালোক, অদিতিই অন্তরিক, অদিতিই জননী, তিনিই পিতা, তিনিই পুত্র । নিখিল দেবগণই অদিতি । পঞ্চ (-শ্রেণীতে বিভক্ত অর্থাৎ চতুর্বর্ণ ও অন্ত্যজ, নিখিল) জনসমূহই অদিতি । অদিতিই জাত (সব কিছু), অদিতিই জননের কারণ বা আশ্রয় ॥ ১০

বিশ্বদেব

১.২০

ঋতুনাভী নো বরুণো মিত্রো নয়তু বিশ্বান্ ।

অৰ্ঘমা দেবৈঃ সজোষাঃ ॥ ১

সরল গতিতে আমাদের বরুণ ও মিত্র লইয়া চলুন, জানিয়া (আমাদের গন্তব্য) । অৰ্ঘমা (আমাদের লইয়া চলুন), দেবগণের সহিত (ধিনি) সমপ্রীতি ॥ ১

তে হি বশ্বো বসবানান্তে অগ্রযুরা মহোভিঃ ।

ব্রতা রক্ষন্তে বিশ্বাহা ॥ ২

তঁাহারাই যথার্থ সম্পদের নিবাসস্থল । তঁাহারা অমৃত (অর্থাৎ প্রাজ্ঞ), (স্বকীয়) তেজঃ সমূহের দ্বারা ব্রতসকলকে রক্ষা করেন সর্বদিনে ॥ ২

তে অন্নভ্যং শর্ম যৎসন্নয়তা মর্ত্যোভ্যঃ ।

বাধমানা অপ দ্বিষঃ ॥ ৩

তঁাহারা আমাদের মঙ্গল সুখ দান করুন, অমর (তঁাহারা) মরণশীলদিগকে, বিনাশ করিয়া (অমঙ্গল বা পাপরূপ) শত্রুগণকে ॥ ৩

বি নঃ পথঃ স্রুবিভায় চির্যস্বিস্ত্রো মরুতঃ ।

পুষা ভগো বন্দ্যাসঃ ॥ ৪

আমাদের পথকে স্রষ্ট্র প্রাপ্তবোর জগৎ বিচয়ন (অর্থাৎ কুপথ হইতে পৃথক্) করুন ইন্দ্র, মরুৎগণ, পুষা ও ভগ, (তঁাহারা) বন্দনীয় ॥ ৪

উত নো ধিয়ো গো অগ্রাঃ পুষন্ বিবসেবয়াবঃ ।

কর্তা নঃ স্বস্তিমতঃ ॥ ৫

(কর), অধিকন্তু আমাদের বুদ্ধিকে জ্যোতির্মুখ হে পুষন্! বিষ্ণু! সর্বগামী মরুৎগণ! কর আমাদের মঙ্গলযুক্ত ॥ ৫

মধু বাতা ঋতায়তে মধু ঋরস্টি সিন্ধবঃ ।

মাধ্বীনঃ সন্তোষধীঃ ॥ ৬

ঋত অর্থাৎ সত্য (পথে) গমনকারীর প্রতি বায়ু মধু (ক্ষরণ করে), মধু
ক্ষরণ করে সিন্ধুসকল, মধু হোক আমাদের ওষধিসমূহ ॥ ৬

মধু নক্তমুতোষসো মধুমৎ পার্থিবং রজঃ ।

মধু দ্যৌরন্ত নঃ পিতা ॥ ৭

মধু (হোক) রাত্রি এবং উষা (অর্থাৎ দিনগুলি) । মধুসিক্ত (হোক) পার্থিব
লোক । (আমাদের) পালক দ্যুলোক হোক মধু ॥ ৭

মধুমান্নো বনস্পতির্মধুমং অস্ত সূর্যঃ ।

মাধ্বীগীবো ভবন্ত নঃ ॥ ৮

মধুযুক্ত (হোক) আমাদের বনস্পতি । মধুযুক্ত হোক সূর্য । মধু হোক
রশ্মিসমূহ আমাদের (প্রতি) ॥ ৮

শং নো মিত্রঃ শং বরুণঃ শং নো ভবত্বর্ষমা ।

শং ন ইন্দ্রো বৃহস্পতিঃ শং নো বিষ্ণুরুরুক্রমঃ ॥ ৯

মঙ্গল (সুখকর) (হউন্) আমাদের মিত্র, মঙ্গলময় বরুণ, মঙ্গলময় আমাদের
হউন্ অর্ধমা । মঙ্গলময় আমাদের ইন্দ্র যিনি বৃহতের পালক (বা বৃহস্পতি),
মঙ্গলময় আমাদের বিষ্ণু, বিস্তীর্ণ ধীর পদসঞ্চার ॥ ৯

বৈশ্বানর অগ্নি

১.২৮

বৈশ্বানরস্ত স্তমতো স্তাম

রাজা হি কং ভুবনানামভিপ্রীঃ ।

ইতো জাতো বিশ্বমিদং বি চষ্টে

বৈশ্বানরো যততে সূর্যেণ ॥ ১

বৈশ্বানরের স্তুমতিতে যেন থাকি, যেহেতু (তিনিই) রাজা ভুবনসমূহের, অভি
(-মুখ হইয়া যিনি) আশ্রয়ণীয়। ইহা হইতে জাত এই বিশ্বকে বিশেষরূপে
দেখেন। বৈশ্বানর সূর্যের সঙ্গে সংগত হ'ন ॥ ১

পৃষ্ঠো দিবি পৃষ্ঠো অগ্নিঃ পৃথিব্যাং

পৃষ্ঠো বিশ্বা ওষধীনা বিবেশ।

বৈশ্বানরঃ সহসা পৃষ্ঠো অগ্নিঃ

স নো দিবা স রিষঃ পাতু নক্তম্ ॥ ২

সংস্পৃষ্ট দ্ব্যলোকে, সংস্পৃষ্ট অগ্নি পৃথিবীতে, সংস্পৃষ্ট (সেই অগ্নি) নিখিল
ওষধিতে আবিষ্ট হইয়াছেন। বৈশ্বানর বলের দ্বারা সংস্পৃষ্ট। সেই অগ্নি
আমাদের দিনে হিংসাকারী হইতে রক্ষা করুন, তিনিই রাত্রিতে (রক্ষা
করুন) ॥ ২

বৈশ্বানর ভব ভৎ সত্যম-

ঋত্মান্ রায়ো মঘবানঃ সচন্তাম্।

ভন্নো মিত্রো বরুণো মামহস্তা-

অদিতিঃ সিন্ধুঃ পৃথিবী উভ দ্যৌঃ ॥ ৩

হে বৈশ্বানর! তোমার তাহা সত্য হোক। আমাদের ধনসম্পদযুক্ত সমৃদ্ধি
সেবা করুক (প্রাপ্ত হোক)। সেই আমাদের মিত্র, বরুণ পালন করুন,
অদিতি, সিন্ধু, পৃথিবী এবং দ্ব্যলোক (পালন করুন) ॥ ৩

জাতবেদা অগ্নি

১.২২

জাতবেদসে স্তুমবাম সোম-

মরাভীন্নতো নি দধাতি বেদঃ।

স নঃ পর্ষদতি দুর্গাণি বিশ্বা

নাবেব সিন্ধুং দুর্নিভাত্যগ্নিঃ ॥ ১

জাতবেদা (অগ্নির) উদ্দেশ্যে সবন করি সোম । শক্রর হ্রায় আচরণকারীর
নিঃশেষে দহন করুন (সমস্ত) ধন । তিনি আমাদের পার করুন নিখিল
দুর্গতিসমূহকে, নৌকার দ্বারা যেমন সিন্ধুকে (পার করানু কর্ণধার) । ছরিত
অর্থাৎ পাপসমূহকেও (পার করানু) অগ্নি ॥ ১

সূর্য

১.১৫

চিত্রং দেবানামুদগাদনীকং

চক্ষুর্মিত্রস্ত বরুণস্তাণ্ডেঃ ।

আ গ্রা ভাবাপৃথিবী অন্তরিক্ষং

সূর্য আস্মা জগতন্তুষ্ণশ্চ ॥ ১

বিচিত্র দ্যুতির পুঞ্জ উদ্ভিত হইয়াছে । চক্ষু (-স্বরূপ তাহা) মিত্রের, বরুণের
ও অগ্নির । আপুরিত করিল (সেই দ্যুতি) দ্যালোক, পৃথিবী ও অন্তরিক্ষ ।
সূর্যই আস্মা জগতের ও স্বাবরের ॥ ১

সূর্যো দেবীমুষসং রোচমানাং

মর্যো ন যোষামভ্যোতি পশ্চাৎ ।

যজ্ঞা নরো দেবযন্তো যুগানি

বি ভবতে প্রতি ভজ্যায় ভজম্ ॥ ২

সূর্য দীপ্যমানা দেবী উষাকে, পুরুষ যেমন যুবতিকে (অহুসরণ করে সেইরূপ)
অহুসরণ করেন পশ্চাৎ (পশ্চাৎ) । যখন (অর্থাৎ যে উষাকালে) মাহুয
দেবতাকে কামনা করিয়া যুগ্মরূপে (অর্থাৎ স্বামী ও স্ত্রী একসঙ্গে) বিস্তারিত
করেন মংগের জন্ত মঙ্গল (কর্মকে) ॥ ২

ভজা অশ্বা হরিতঃ সূর্যশ্চ

চিত্রা এতথা অনুমাতাসঃ ।

নমস্তস্তো দিব আ পৃষ্ঠমন্তুঃ

পরি জ্বাবাপৃথিবী যন্তি সন্তঃ ॥ ৩

সূর্যের মঙ্গলকর হরণশীল অশ্বগণ বিচিত্র, ব্যাপনশীল, উন্মাদনায়ুক্ত—নত হইয়া
দ্যালোকের পৃষ্ঠে উঠিয়াছে এবং দ্যালোক ও পৃথিবীকে পরিক্রমা করে সন্তাই
(অর্থাৎ একই দিনের মধ্যে) ॥ ৩

তৎ সূর্যশ্চ দেবত্বং তন্নহিত্বং

মধ্যা কর্তোর্বিততং সংজ্ঞাতার ।

ষদেদযুক্ত হরিতঃ সধস্বা-

দাজাজী বাসন্তমুতে সিমন্নে ॥ ৪

তাহাই সূর্যের দেবত্ব, তাহাই মহত্ব, মধ্যেই কর্মের বিতত (রশ্মিজালকে)
সংহরণ করেন । যখনই বিযুক্ত করেন হরণশীল (অশ্বসমূহকে) সহস্থান
(অর্থাৎ রথ বা পৃথিবী) হইতে, অনন্তরই রাজি আচ্ছাদন (অর্থাৎ অন্ধকার)
বিস্তার করে সকলের প্রতি ॥ ৪

তন্নিজশ্চ বরুণস্তাভিচক্ষে

সূর্যো রূপং কৃণুতে জোরূপশ্চে ।

অনন্তমন্তুর্ কুশদশ্চ পাজঃ

কৃষ্ণমন্তুর্করিতঃ সংভরন্তি ॥ ৫

মিত্রের ও বরুণের সম্মুখে (অর্থাৎ সকাল ও সন্ধ্যার মাঝে) সূর্য (আপন)
রূপকে (বিস্তার) করেন দ্যালোকের মধ্যে । অনন্ত এক দীপ্যমান (শুভ্র)
ইহার বল, কৃষ্ণ আর এক—হরণশীল (অশ্ব বা রশ্মিসমূহ) সম্ভরণ (পোষণ বা
সৃষ্টি) করিয়া থাকে ॥ ৫

অন্তা দেবা উদিতা সূর্যস্য

নিরংহসঃ পিপ্তা নিরবত্যাং ।

তন্মো মিত্রো বরুণো মামহস্তা-

মদিতিঃ সিন্ধুঃ পৃথিবী উত জোঃ ॥ ৬

আজ হে হ্যুতিময় (রশ্মিসমূহ) ! সূর্যের উদয়ে পাপ হইতে নি(-মুক্ত করিয়া)
আমাদের পালন কর, নি (-মুক্ত করিয়া) নিন্দনীয় (কর্ম হইতে)। ইহাই
আমাদের মিত্র ও বরুণ অহুমোদন করুন, অদিতি, সিন্ধু, পৃথিবী এবং
দ্যুলোক (অহুমোদন করুন) ॥ ৬

বিষ্ণু

১.১৫৪

বিষ্ণোন্মু কং বীর্য়ানি প্রবোচং

যঃ পার্থিবানি বিমমে রজাংসি ।

যো অক্ষভায়ত্বন্তরং সধস্বং

বিচক্রমাগস্ত্রেধোরুগায়ঃ ॥ ১

বিষ্ণুর এখনই শক্তিসমূহের কথা বলিতেছি, যিনি পার্থিব লোকসমূহকে
নির্মাণ করিয়াছেন। যিনি স্তব্ধ করিয়া রাখিয়াছেন উর্ষে অন্তরিক্ষকে,
বিবিধরূপে পরিক্রমণ করিয়া তিনবার, বিস্তারিতভাবে স্তব (সেই বিষ্ণু) ॥ ১

প্র তদ্ বিষ্ণুঃ স্তবতে বীর্য়ং

মৃগো ন ভীমঃ কুচরো গিরিষ্ঠাঃ ।

যস্যোরুশু ত্রিশু বিক্রমণে-

ঋক্ষিষ্টিভু বনানি বিশ্বা ॥ ২

সেই বিষ্ণু বিশেষরূপে স্তব হ'ন (তাহার) শক্তির জন্ত, সিংহ যেমন ভয়ঙ্কর
দুর্গমপ্রদেশচারী গিরিস্থিত (তাহার শক্তির জন্ত স্তব হয়)। যাহার বিস্তীর্ণ
তিনটি পদসঙ্করণে আশ্রিত হইয়া আছে নিখিল ভুবনসমূহ ॥ ২

যস্য ত্রী পূর্ণা মধুনা পদা-

শুকীয়মাণা স্বধয়া মদন্তি ।

য উ ত্রিধাতু পৃথিবীমুত জ্ঞা-

মেকো দাধার ভুবনানি বিশ্বা ॥ ৩

বাহার তিনটি মধু (অমৃত) দ্বারা পূর্ণ পদ ক্ষয়হীনরূপে স্বকীয় রসে উল্লসিত হইয়া থাকে, যিনি তিনটি ধাতু বা উপাদানে (পৃথ্বী, জল ও তেজ) রচিত পৃথিবী ও দ্যুলোককে একাই ধারণ করিয়াছিলেন, নিখিল ভুবনসমূহকে (ধারণ করিয়াছিলেন) ॥ ৩

তদস্য প্রিয়মভি পাথো অশ্র্যাং

নরো যত্র দেবযবো মদন্তি ।

উরুক্রমস্য স হি বন্ধুরিথা

বিষোঃ পদে পরমে মধব উৎসঃ ॥ ৫

সেই ইহার প্রিয় অন্তরিক্ষ যেন ব্যাপ্ত হই (প্রাপ্ত হই), দেবকামী মানুষ যেখানে আনন্দ করে। এইরূপে তিনিই বন্ধু। বিস্তীর্ণপদসঞ্চারী বিষ্ণুর পরম পদে অমৃতের উৎস (আছে) ॥ ৫

তা বাৎ বাস্তৃম্যুশ্মসি গমধৈ

যত্র গাবো ভুরিশৃঙ্গা অশ্বাসঃ ।

অত্রাহ তদ্বরুগায়স্য বৃকঃ

পরমং পদমবভাতি ভুরি ॥ ৬

সেই তোমাদের উভয়ের আবাসসমূহে বাইতে কামনা করি, যেখানে রশ্মি-সকল বহু-উত্তুঙ্গ ও অতিবিস্তৃত। এইখানেই সেই বহুগীত (কীর্তিত) বর্ষণশীল (বিষ্ণুর) পরম পদ প্রকাশিত প্রভূতরূপে ॥ ৬

বিশ্বদেব

১.১৬৪

কো দদর্শ প্রথমং জায়মান-

মহত্ত্বং যদনন্ধ্যা বিভর্তি ।

ভূম্যা অম্বরন্থগাত্মা ক শ্বিৎ

কো বিদ্বাংসমুপ গাৎ প্রষ্টুমেতৎ ॥ ৪

কে দেখিয়াছে প্রথম জায়মানকে—অস্থিবান্কে (অর্থাৎ দেহকে) যাহা (স্বয়ং) অস্থিশূত্র (হইয়া) ভরণ করে ? পৃথিবী (অর্থাৎ জড়) হইতে প্রাণ, শোণিত-আত্মা (অর্থাৎ মাংস-রুধিরের মধ্যে প্রাণ বা আত্মা) কোথায় ? কে জ্ঞানীর কাছে যাইবে জিজ্ঞাসা করিতে ইহা ? ॥ ৪

দ্বা সুপর্ণা সমুজা সখায়্যা

সমানং বৃক্ষং পরি যম্বজাতে ।

ভয়োরজ্ঞঃ পিঙ্গলং স্বাদ্ধ-

ভ্যনগ্নম্ভ্যো অভি চাকশীতি ॥ ২০

দুই শোভনপক্ষযুক্ত সংযুক্ত সখাদ্বয় একই বৃক্ষকে সর্বতোভাবে আশ্রয় করিয়া আছে । তাহাদের উভয়ের একজন পক্ষফল স্বাদ্ধ ভক্ষণ করে, না থাইয়া অপরজন সন্নিহিত (হইয়া) শুধু দেখে ॥ ২০

ঋচো অক্ষরে পরমে ব্যোমন্

যস্মিন্ দেবা অধি বিশ্বে নিষেদ্বঃ ।

যন্তন্ন বেদ কিম্বচা করিস্মৃতি

য ইৎ তদ্ বিদ্বন্ত ইমে সমাসতে ॥ ৩৯

ঋকের ক্ষরণরহিত পরম ব্যোমে, যাহাতে নিখিল দেবগণ আশ্রিত আছেন, যে তাহাকে জানে না (সে) ঋকের দ্বারা কি করিবে ? যাহারাই তাহাকে জানিয়াছে সেই ইহারাই সম্যকরূপে অবস্থিত (বা স্থস্থিত) থাকে ॥ ৩৯

চত্বারি বাক্ পরিমিতা পদানি

তানি বিদ্বত্রীক্ষণা য়ে মনীষিণঃ ।

শুভ্রা ক্রীণি নিহিতা নৈজয়ন্তি

তুরীয়ং বাচো মনুষ্যা বদন্তি ॥ ৪৫

চারিটি বাক্যের পরিমিত পদ । সেইগুলি জানেন ব্রাহ্মণগণ যাহারা মনীষী ।
শুভ্রায় (অর্থাৎ গভীর গহনে) তিনটি নিহিত অভিযুক্ত করেন না । চতুর্থ
বাক্যের (পদটি) মনুষ্যগণ বলিয়া থাকে ॥ ৪৫

ইন্দ্রং মিত্রং বরুণমগ্নিমাছ-

রথো দিব্যঃ স স্পর্গো গরুত্মান্ ।

একং সদ্ বিপ্রা বহুধা বদ-

ন্ত্যগ্নিং যমং মাতরিশ্বানমাছঃ ॥ ৪৬

(তাঁহাকেই) ইন্দ্র, মিত্র, বরুণ, অগ্নি বলেন । আবার দ্যুতিমান্ তিনিই
শোভনপক্ষযুক্ত গরুড় । একরূপে অবস্থিত (তাঁহাকেই) মেধাবিগণ বহুরূপে
বলেন (অর্থাৎ বর্ণনা করেন)—অগ্নি, যম, মাতরিশ্বা (বা বায়ু) বলেন ॥ ৪৬

যজ্ঞেন যজ্ঞমযজন্তু দেবা-

স্তানি ধর্মানি প্রথমাভ্যাসন্ ।

ভে হ নাকং মহিমানঃ সচন্তু

যত্র পূর্বে সাধ্যাঃ সন্তি দেবাঃ ॥ ৫০

যজ্ঞের দ্বারা যজ্ঞ যজ্ঞ (বা অনুষ্ঠান) করিয়াছিলেন দেবগণ । সেই সকলই
প্রথম ধর্মসমূহ হইয়াছিল । সেই সকল মহিমা (বা মহিমায়ুক্ত যজ্ঞমানেরা)
স্বর্গকে প্রাপ্ত হইয়াছিল, যেখানে পূর্বের সাধ্য (বা কর্মলভ্য) দেবগণ
আছেন ॥ ৫০

অগ্নি

১.১৮৯

অগ্নে নমঃ স্পৃশ্য রাসে অগ্ন্যান্

বিশ্বানি দেব বয়নানি বিদ্বান্ ।

যুযোধ্যস্মজ্জুহুরাগমেনো

ভূয়িষ্ঠাং ভে নম উক্তিং বিধেম ॥ ১

হে অগ্নি ! লইয়া চল স্পৃশ্য দিয়া সমৃদ্ধির প্রতি আমাদের । হে দ্যুতিমান !
নিখিল কর্মকে তুমি জান । বিযুক্ত কর আমাদের (সত্তা) হইতে কুটিল
পাপকে । বারংবার তোমার প্রতি 'নমঃ' এই উক্তি করি (অর্থাৎ নমস্কার
জানাই) ॥ ১

অগ্নি

২.৬

ইমাং মে অগ্নে সমিধমিমানুপসদং বনেঃ ।

ইমা উ যু শ্রদ্ধী গিরঃ ॥ ১

হে অগ্নি ! এই আমার সমিধ্ (যজ্ঞে প্রদীয়মান কাষ্ঠগু), এই আমার উপসদ্
(নামক যজ্ঞ বা আহুতি) সম্ভোগ কর । এই সকল স্তুতিবাক্য যথাযথভাবে
শ্রবণ কর ॥ ১

অগ্না ভে অগ্নে বিধেমোর্জোনপাদশ্বমিষ্টে ।

এনা সুস্তেন স্নজাত ॥ ২

ইহার দ্বারা তোমাকে হে অগ্নি ! পরিচারণা করি, হে বলের সন্তান ! হে
যজ্ঞে ব্যাপনশীল (অগ্নি) ! এই স্তোত্রের দ্বারা (পরিচরিত করি তোমাকে) হে
শোভনজন্মা ! ॥ ২

তং ত্বা গীর্ভির্গিবর্ণসং ত্রিণস্ব্যং ত্রিণোদঃ ।

সপর্ষেয়ম সপর্ষবঃ ॥ ৩

সেই তোমাকে স্তুতি দ্বারা স্তবনীয়েকে, ধনকামীকে—হে ধনদাতা ! অর্চনা করি অর্চনশীল আমরা ॥ ৩

স বোধি সুরির্মথবা বস্তুপতে বস্তুদাবন্ ।

যুবোধ্যস্মশ্বেষাংসি ॥ ৪

সেই (তুমি) উদ্বুদ্ধ হও, জ্ঞানী সম্পদশালী, হে ধনাধিপতি ! হে ধনদাতা ! বিষুক্ত কর আমাদের নিকট হইতে শক্রসমূহকে ॥ ৪

স নো বৃষ্টিং দিবস্পরি স নো বাজমনবর্ণিণম্ ।

স নঃ সহস্রিণীরিষঃ ॥ ৫

তিনি আমাদের বৃষ্টি (দান করুন) ছালোকের পার হইতে, তিনি আমাদের অবিচল বল (দান করুন), তিনি আমাদের সহস্র (অর্থাৎ অজস্র) অন্ন (দান করুন) ॥ ৫

ঈড়ানায়াবস্যবে যবিস্ত দূত নো গিরা ।

যজিষ্ঠ হোভরাগহি ॥ ৬

স্তুতিকারীর প্রতি, রক্ষাকামীরা প্রতি, হে যুবতম দূত ! আমাদের স্তুতিবাক্য দ্বারা, হে শ্রেষ্ঠ যজ্ঞনশীল হোতা ! আগমন কর ॥ ৬

অস্তুর্যথ ঈয়সে বিদ্বাজ্জমোভয়া কবে ।

দূতো জন্তোব মিত্র্যঃ ॥ ৭

অস্তুরে হে অগ্নি ! গমন করিয়া থাক (তুমি), জানিয়া উভয় জন্মকে, হে ক্রান্তদর্শী ! দূত যেমন মানুষেব হিতকারী বহুরূপে (সব জানিয়া থাকে) ॥ ৭

স বিহ্বা আ চ পিত্রয়ো যক্ষি চিকিৎস আশুযক্ ।

আ চান্মিন্ সৎসি বর্হিষি ॥ ৮

সেই জ্ঞানী (তুমি) সর্বতোভাবে পরিপূরণ কর (আমাদের), যজ্ঞন কর, হে বোদ্ধা ! যথাক্রমে । আসীন হও এই কূশে ॥ ৮

ইন্দ্র

২.১২

যো জাত এব প্রথমো মনস্বান্

দেবো দেবান্ ক্রতুনা পর্যভুষৎ ।

যন্ত শুশ্রাদ্রোদসী অভ্যসেতাং

নৃমণশ্চ মহা স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১

যিনি জাত হইয়াই শ্রেষ্ঠ মনস্বী, দ্যুতিমান্ (তিনি) (অগ্ন) দেবগণকে জ্ঞানের দ্বারা অতিক্রম করিয়াছিলেন, ষাহার শারীরিক শক্তিতে দ্যুলোক ও ভূলোক কল্পিত হইয়াছিল, বলের মহত্বের দ্বারা তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ১

যঃ পৃথিবীং ব্যধমানামদৃংহদ্

যঃ পর্বতান্ প্রকুপিতাঁ অরম্ণাৎ ।

যো অন্তরিক্ষং বিমমে বরীয়ো

যো জামস্তদ্ধাৎ স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ২

যিনি কম্পমানা পৃথিবীকে দৃঢ় করিয়াছিলেন, যিনি প্রকুপিত পর্বতসমূহকে নিয়ন্ত্রিত করিয়াছিলেন, যিনি বিস্তীর্ণ অন্তরিক্ষকে বিশেষভাবে নির্গাণ করিয়াছিলেন, যিনি দ্যুলোককে স্তব্ধ করিয়াছিলেন, তিনিই হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ২

যো হৃদ্বাহিমরিণাং সন্ত সিদ্ধূন্

যো গা উদাজদপদা বলশ্চ ।

যো অশ্বানোরস্তরগ্নিং জজান

সংবৃক্ সমৎসু স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৩

যিনি হনন করিয়া অহিকে, প্রস্তুত করিয়াছিলেন সন্ত সিদ্ধুকে, যিনি রশ্মি-সমূহকে (অথবা গাভীগণকে) উদগমন করাইয়াছিলেন বলের (অশ্বরের) অবরোধ হইতে, যিনি মেঘের (অথবা প্রস্তরের) মধ্য হইতে অগ্নিকে (অথবা

বিদ্যুৎকে) উৎপাদন করিয়াছিলেন, যিনি সম্যক বিনাশকারী সংগ্রামে, তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ৩

যেনেমা বিখা চ্যবনা কৃতানি

যো দাসং বর্ণমধরং গুহাকঃ ।

শরীব যো জিগীর্ষান্নক্ষমাদ-

দর্যঃ পুষ্ঠানি স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৪

যাহার দ্বারা এই সকল চ্যুতিশীল (জগৎ) কৃত (অর্থাৎ সৃষ্ট) হইয়াছে, যিনি দাস জাতিকে নিয়ে গুহার (প্রেরণ) করিয়াছিলেন, ব্যাধের মত যিনি জয়শীল হইয়া লক্ষ্যকে গ্রহণ করেন, শত্রুর সম্পদসমূহকে, তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ৪

যং ন্মা পৃচ্ছন্তি কুহ সেতি যোর-

মুভেমাছর্নৈ যো অস্তীভ্যেনম্ ।

সো অর্যঃ পুষ্ঠীর্বিজ ইবা মিনাভি

প্রদশ্নৈ ধন্ত স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৫

যাহার সম্বন্ধে জিজ্ঞাসা করে কোথায় সেই ভয়ঙ্কর ? আরও বলে ‘না ইনি নাই’ ইহাকে (অর্থাৎ ইহার সম্বন্ধে) । তিনি শত্রুর সম্পদকে, পাশায় দানের মত, সর্বতোভাবে গ্রহণ করেন, বিশ্বাস ইহাতে পোষণ কর—তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ৫

যো রত্নস্ত চোদিতা যঃ কৃশস্ত

যো ব্রহ্মণো নাধমানস্ত কীরেঃ ।

যুক্তগ্রাব্ণো যোহবিভা স্তুশিগ্রঃ

সুতসোমস্ত স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৬

যিনি সমৃদ্ধের (অর্থাৎ ধনীর) প্রেরক, যিনি দরিদ্রের, যিনি যাচনশীল, স্তৃতিকারী ব্রাহ্মণের (প্রেরক বা রক্ষক), সুন্দর নাসায়ুক্ত যিনি (সোমরস নিষ্কাশনের) প্রস্তুতদ্বয়ের যোগকারীকে রক্ষা করেন, সোমরসনিষ্কাশনকারীরও (যিনি রক্ষক), তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ৬

যন্তাশ্বাসঃ প্রাভিনি যন্ত গাবো

যন্ত গ্রামা যস্য বিধে রথাসঃ ।

যঃ সূর্যং য উষসং জজান

যো অপাং নেতা স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৭

যাঁহার অশ্বসমূহ প্রকৃষ্ট অশ্বশাসনে, যাঁহার গোসমূহ, যাঁহার গ্রামসমূহ, যাঁহার নিখিল রথসমূহ, যিনি সূর্যকে, যিনি উষাকে সৃষ্টি করিয়াছিলেন, যিনি জলরাশির প্রেরক, তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ৭

যং ক্রন্দসী সংযতী বিহ্বয়েতে

পরেহবর উভয়া অমিত্রাঃ ।

সমানং চিদ্ রথমাতস্থিবাংসা

নানা হবেতে স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৮

যাঁহাকে চীৎকারকারী পরস্পর সঙ্গত (দুই সৈন্য) বিবিধরূপে আত্মদান করে, শ্রেষ্ঠ ও নিকৃষ্ট উভয় শত্রুগণই । একই রথে আরুঢ় (তাহারা) নানাভাবে আত্মদান করে, তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ৮

যস্মান্ন ঋতে বিজয়ন্তে জনাসো

যং যুধ্যমানা অবসে হবন্তে ।

যো বিশ্বস্য প্রতিমানং বভূব

যো অচ্যুতচ্যুৎ স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৯

যাঁহাকে ছাড়া বিজয়লাভ করে না জনগণ, যাঁহাকে যুদ্ধকারীগণ রক্ষার জন্য আত্মদান করে, যিনি নিখিলের প্রতিমা হইয়াছিলেন, যিনি অচ্যুতেরও (অর্থাৎ পর্বতাদিরও) চ্যুতিকারী—তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ৯

যঃ শশতো মছেনো দধানা-

নমন্ত্যমানাঞ্ছর্বা জঘান ।

যঃ শর্ধতে নামুদদাতি শৃধ্যাং

যো দস্যোঽর্হস্তা স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১০

যিনি বহুকে, প্রচুর পাপধারণকারীকে, অমাত্যকারীকে বজ্র দ্বারা হনন করিয়াছিলেন, যিনি স্পর্ধাকারীর অহুমোদন করেন না স্পর্ধাকে, যিনি দস্যুর বিঘাতক, তিনিই হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ১০

যঃ শম্বরং পর্বতেষু ক্ষিয়ন্তুঃ

চত্বারিংশাং শরভ্যবিন্নং ।

ওজায়মানং যো অহিং জঘান

দাম্বুং শয়ানং স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১১

যিনি শম্বরকে (সেই নামের অশ্বরকে) পর্বতসমূহে নিবাসকারীকে (আত্ম-গোপনকারীকে) চত্বারিংশ বৎসরে খুঁজিয়া পাইয়াছিলেন, বলপ্রকাশকারী অহিকে যিনি হনন করিয়াছিলেন শয়ান দানবকে, তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ১১

যঃ সপ্তরশ্মির্‌ষভন্তবিন্ধা-

নবাস্তজং সর্ববে সপ্ত সিদ্ধুন্ ।

যো রৌহিণমক্ষুরন্ বজ্র বাহ-

দ্যামারোহন্তং স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১২

যিনি সপ্তরশ্মিযুক্ত, বর্ষণকারী, বলবান, মুক্ত করিয়াছিলেন প্রবাহিত হওয়ার জন্য সপ্ত সিদ্ধুকে । বজ্রবাহু যিনি ছালোকে আরোহণকারী রৌহিণকে (সেই নামের অশ্বরকে) নিপাতিত করিয়াছিলেন, তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ১২

ভাবা চিদন্মৈ পৃথিবী নমেতে

শুম্ভাচ্চিদস্য পর্বতা ভয়ন্তে ।

যঃ সোমপা নিচিভো বজ্র বাহ-

যো বজ্র হন্তঃ স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১৩

ছালোক ও পৃথিবী ইহার প্রতি প্রণত হয়, পরাক্রম হইতে ইহার পর্বতসকল ভীত হয়, যিনি সোমপানকারী (রূপে) প্রখ্যাত, বজ্রের মত (দৃঢ়) ধীর বাহু, বজ্র ধাহার হন্তে, তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ১৩

যঃ স্তুষন্তমবতি যঃ পচন্তং

যঃ শংসন্তং যঃ শশমানমুতী ।

যস্য ব্রহ্ম বর্ধনং যস্য সোমো

যস্যেদং রাধঃ স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১৪

যিনি সবনকারীকে পালন করেন, যিনি পাককারীকে, যিনি (শস্ত্রাদি) শংসনকারীকে, যিনি রক্ষার জগু (স্তোত্রাদি) পাঠকারীকে (পালন করেন), ষাঁহার বর্ধনকারী বৃহৎ (স্তোত্র), ষাঁহার (বর্ধনকারী) সোম, ষাঁহার এই (যজ্ঞীয়) অন্ন, তিনিই, হে জনগণ, ইন্দ্র ॥ ১৪

যঃ স্তুষতে পচতে দুগ্ধ আ চিদ্

বাজং দর্দ'ষি স কিলাসি সভ্যঃ ।

বয়ং ত ইন্দ্র বিশ্বহ প্রিয়াসঃ

স্ববীরাসো বিদথমা বদেম ॥ ১৫

দুগ্ধর যে তুমি সবনকারীকে, পাককারীকে সর্বতোভাবে বল (বা অন্ন) বিশেষভাবে প্রাপ্ত করাও, সে তুমি যথার্থই আছ। আমরা তোমার, হে ইন্দ্র! চিরদিন প্রিয় শোভনবীর হইয়া স্তোত্র বলিব (স্তুতি করিব) ॥ ১৫

ইন্দ্র

৩.৪০

ইন্দ্র হা বৃষন্তং বয়ং স্তুতে সোমে হবামহে ।

স পাছি মধ্বো অক্সসঃ ॥ ১

হে ইন্দ্র! তোমাকে বর্ধনকারীকে আমরা নিকাসিত সোমরসে (তাহা পানের জগু) আহ্বান করি। সেই (তুমি) পান কর মধুময় অন্ন ॥ ১

ইন্দ্র ক্রতুবিদং স্তুতং সোমং হর্ষ পুরুষ্টুত ।

পিবা বৃষশ্চ তাতৃগিম্ ॥ ২

হে ইন্দ্র ! যজ্ঞের বেত্তা, নিকাসিত (এই) সোমকে কামনা কর । হে বহুস্তত (ইন্দ্র) ! পান কর, সর্বতোভাবে সিঞ্চন কর এই তৃপ্তিকর (সোম) ॥ ২

ইন্দ্র প্র গো ষিতাবানং যজ্ঞং বিধেভির্দেবেভিঃ ।

ভিরঃ স্তবান বিশংপতে ॥ ৩

হে ইন্দ্র ! প্রকৃষ্টরূপে আমাদের সম্ভূতহবিষুক্ত যজ্ঞকে নিখিল দেবগণসহ বর্ধিত কর, হে স্তুয়মান লোকপতি ! ॥ ৩

ইন্দ্র সোমাঃ স্তুতা ইমে তব প্র যন্তি সংপতে ।

ক্ষয়ং চন্দ্রাস ইন্দ্রবঃ ॥ ৪

হে ইন্দ্র ! এই নিকাসিতরস সোমসকল তোমার (দিকে) চলিয়াছে । হে সংপতি ! জঠরের (প্রতি চলিয়াছে) আহ্লাদকর উজ্জল (এই সোমরস) ॥ ৪

দধিঞ্চা জঠরে স্তুতং সোমমিন্দ্র বরেন্যম্ ।

তব দ্যুক্ষাস ইন্দ্রবঃ ॥ ৫

ধারণ কর জঠরে অভিবৃত্ত বরণীয় (এই) সোম, হে ইন্দ্র ! তোমার দ্যুলোকে বাস করে এই উজ্জল (সোমসমূহ) ॥ ৫

গির্বণঃ পাহি নঃ স্তুতং মধোর্ধারান্তিরজ্যসে ।

ইন্দ্র দ্বাদাতমিদ্ যশঃ ॥ ৬

স্তুতি দ্বারা ভজনীয় (হে ইন্দ্র) পান কর আমাদের নিকাসিত (এই সোমরস) । অমৃতের ধারা দ্বারা (তুমি) আনন্দিত হইয়া থাক । হে ইন্দ্র ! তোমার দ্বারাই গৃহীত এই যশস্কর বা ব্যাপ্ত (সোমরস) ॥ ৬

অভি দ্যুদ্রানি বনিম ইন্দ্রং সচক্ষে অক্ষিতা ।

গীহী সোমস্য বারুধে ॥ ৭

(দেবতাকে) সম্ভজমান (যজমানের) অক্ষয় ও দীপ্যমান (শোমাঙ্গি) ইন্দ্রেতেই সমবেত হয় (অর্থাৎ ইন্দ্রকেই প্রাপ্ত হয়)। পান করিয়া সোমকে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হ'ন (ইন্দ্র) ॥ ৭

অর্বাণো ন আ গাহি পরাবতশ্চ বৃজহন্ ।

ইমা জুষস্ব নো গিরঃ ॥ ৮

অর্বাণীন (অর্থাৎ নিকটস্থ দেশ) হইতে আমাদের নিকট আগমন কর, স্বদূর হইতেও (আগমন কর) হে বৃজহা ! এই সকল আমাদের স্তুতিবাক্যে গ্রীত হও ॥ ৮

যদন্তরা পরাবতমর্বাণভং চ ছুয়সে ।

ইন্দ্রেহ তত আ গাহি ॥ ৯

যে দূর ও নিকটের মধ্যে (যেখান হইতেই) আহুত হও, হে ইন্দ্র ! এখানে সেখান হইতেই আগমন কর ॥ ৯

মিত্র

৩.৫৯

মিত্রো জনান্ যাভয়তি ক্রবাণো

মিত্রো দাধার পৃথিবীমুত তাম্ ।

মিত্রঃ কৃষ্টীরনিমিষাভি চষ্টে

মিত্রায় হব্যং দ্ব্যভবজুহোত ॥ ১

মিত্র জনগণকে গমন করান (কর্মে প্রেরণ করেন) স্তুত হইয়া (বা শঙ্ক করিয়া)। মিত্র ধারণ করেন পৃথিবী এবং ছালোককে। মিত্র কর্মসমূহকে অনিমেষ (দৃষ্টিতে) দেখেন। মিত্রের উদ্দেশে দ্ব্যভবজু হবি আহুতি দাও ॥ ১

প্র স মিত্র মৰ্তো অস্ত প্রযশ্বান্

যন্ত আদিত্য শিক্তি ত্রতেন ।

ন হস্ততে ন জীয়তে হোভো

নৈনমংহো অশ্নোত্যস্তিতো ন দূরাৎ ॥ ২

প্রকৃষ্টরূপে, হে মিত্র ! সেই মানুষ হোক অন্নশালী, যে তোমার উদ্দেশে, হে আদিত্য । দান করে ত্রতের (যজ্ঞের) দ্বারা । না হত হয়, না জিত হয় তোমার দ্বারা রক্ষিত (সেই লোক) । না ইহাকে পাপ প্রাপ্ত হয় (স্পর্শ করে) নিকট হইতে, না দূর হইতে ॥ ২

অনমীবাস ইড়য়া মদন্তো

মিতজবো বরিন্না পৃথিব্যাঃ ।

আদিত্যস্য ত্রভমূপক্ষিস্তো

বয়ং মিত্রস্য স্তমভৌ স্যাম ॥ ৩

রোগশূন্ত (হইয়া) ইডা (অর্থাৎ অন্ন) দ্বারা আনন্দ কবিষা, পরিমিত জ্ঞানযুক্ত (অথবা জ্ঞানযুক্ত) হইয়া বিস্তীর্ণ (দেশ) এই পৃথিবীর, আদিত্যের ত্রভ পালন কবতঃ আমরা মিত্রের স্তমতিতে (অর্থাৎ অল্পগ্রহে) যেন থাকি ॥ ৩

অয়ং মিত্রো নমস্যঃ স্তশেবো ।

রাজা স্তম্বত্রো অজনিষ্ট বেধাঃ ।

ভস্য বয়ং স্তমভৌ যজিন্স্যা-

হপি ভজ্রে সৌমনসে স্যাম ॥ ৪

এই মিত্র প্রণম্য, স্তম্বেষা, রাজা, শোভনবলযুক্ত, বিধাতা প্রাহুর্ভূত হইয়াছেন । আমরা যজ্ঞনীয় তাঁহার স্তমতিতে এবং কল্যাণকর সৌমনসে যেন থাকি ॥ ৪

মহী আদিত্যো নমসোপসন্তো

যাতযজ্ঞনো গৃণতে স্তশেবঃ ।

তস্মা এবৎ পশ্যতমায় জুষ্ট-

মর্গো মিত্রায় হবিরা জুহোত ॥ ৫

মহান্ (এই) আদিত্য প্রণামের দ্বারা অভিগম্য। গমন করান্ (স্ব স্ব কর্মে) জনগণকে যিনি, (এমন এই মিত্র) স্বত্বিকারীর নিকট স্বথসেবা। তাঁহার প্রতি, এই সর্বাপেক্ষা স্তবনীয়েব প্রতি, মিত্রের প্রতি প্রীতিকর এই হবি অগ্নিতে আহুতি দাও ॥ ৫

মিত্রশ্চ চৰ্ব্বণীধ্বতোহবো দেবস্য সানসি ।

দ্ব্যঙ্গং চিত্রশ্রবন্তমম্ ॥ ৬

মহুগ্নের ধারক দ্যুতিমান্ মিত্রের রক্ষণ বা পালন (অথবা অন্ন) (সকলের) আশ্রয়ণীয়। (তাঁহার) দ্যুতি বিচিত্রতম কীর্তিযুক্ত ॥ ৬

অভি যো মহিনা দিবং মিত্রো বভূব সপ্রথাঃ ।

অভি শ্রবোভিঃ পৃথিবীম্ ॥ ৭

যে মিত্র (স্বকীয়) মহিমা দ্বারা ঢালোককে অভিভূত করিয়াছেন, তিনি প্রথিতযশা। কীতিসমূহের দ্বারা (অথবা অন্নের দ্বারা) পৃথিবীকেও অভি (-ভূত করিয়াছেন তিনি) ॥ ৭

মিত্রায় পঞ্চ যেমিরে জনা অভিষ্টিশবসে ।

স দেবান্ বিশ্বান্ বিভর্তি ॥ ৮

মিত্রের প্রতি পঞ্চজন (জাতিসমূহ) উদগমন করিয়াছিল, (শক্রর) অভিমুখে গমনকারীর বলযুক্ত (সেই মিত্রের প্রতি)। তিনি নিখিল দেবগণকে (বা জাতিসমূহকে) পালন করেন ॥ ৮

মিত্রো দেবেষাম্যযু জনায় বৃজ্জবর্হিষে ।

ইষ ইষ্টব্রতা অকঃ ॥ ৯

মিত্র দ্যুতিমান্ মহুগ্নসমূহের মধ্যে (যে) লোক কুশ ছিন্ন করিয়াছে (অর্থাৎ যজনশীল ঋত্বিক) তাহাকে অন্নসমূহ, যাহা দ্বারা ইষ্টকর্ম সিদ্ধ হয়, (দান) করেন ॥ ৯

উষা

৩.৬১

উষো বাজেন বাজিনি প্রচেতাঃ

স্তোমং জুষস্ব গুণতো মমোনি ।

পুরাণী দেবি যুবতিঃ পুরন্ধি-

রনু ত্রতং চরসি বিশ্ববারে ॥ ১

হে উষস্ ! অগ্নের দ্বারা অন্নবতি ! ধনবতি ! প্রকৃষ্টজ্ঞানযুক্তা হইয়া স্তিতিকারীর
স্তোত্রসমূহ সেবন (অর্থাৎ গ্রহণ) কর । হে দেবি ! প্রাচীনা যুবতী বহুকর্মময়ী
(তুমি) অল্প (-সরণ করতঃ) ত্রতকে (কর্মকে) বিচরণ করিয়া থাক, হে বিশ্বের
বরণীয়া ॥ ১

উষো দেব্যমর্ত্যা বি ভাহি

চন্দ্ররথা সূনতা ঈরয়ন্তী ।

আ ত্বা বহস্ব সুষমাসো অশ্বা

হিরণ্যবর্ণাং পৃথুপাজসো য়ে ॥ ২

হে উষা দেবি ! অমরগণীলা (তুমি) বিশেষভাবে প্রকাশিত হও উজ্জলরথযুক্তা,
শোভনসত্য উচ্চারণ করতঃ । তোমাকে, আবহন করিয়া আশ্বক্ হনিয়ন্ত্রিত
অশ্বসমূহ, স্বর্ণবর্ণাকে, প্রভূতবলশালী যাহারা ॥ ২

উষঃ প্রভীচী ভুবনানি বিশ্বো-

ধ্বা' তিষ্ঠস্যমৃতস্য কেতুঃ ।

সমানমর্থং চরণীয়মানা

চক্রমিব নব্যস্যাববৃৎস্ব ॥ ৩

হে উষস্ ! অভিমুখীনা (অর্থাৎ সম্মুখে) নিখিল ভুবনের উর্ধ্বে (তুমি) অবস্থিত
থাক, অমৃতের (অর্থাৎ সূর্যের) কেতু (বা জ্ঞাপিকা) রূপে । একই অর্থে (বা

মার্গে) বিচরণশীলা (তুমি) চক্রে মত, হে (নিভা) নবায়মানা, আবর্তিত হও
(অর্থাৎ ঘুরিয়া ঘুরিয়া আস) ॥ ৩

অব স্যুমেব চিষতী মঘো-

ন্যুযা ষাতি অসরস্য পত্নী ।

স্বর্জনন্তী স্তুভগা স্তুদংসা

আস্তাদ্ দিবঃ পপ্রথ আ পৃথিব্যাঃ ॥ ৪

বস্ত্রের মত অবচয়ন করিতে করিতে ধনবতী উষা ঘাইতেছেন, সূর্যের
(বা দিনের) যিনি পত্নী। আলোককে জন্মদান করতঃ সৌভাগ্যশীলা,
শোভনকর্মা (এই উষা) প্রাপ্ত হইতে দ্যুলোকের বিস্তৃত হইয়াছেন পৃথিবী
পর্যন্ত ॥ ৪

অচ্ছা বো দেবীমুষসং বিভাতীং

প্র বো ভরধ্বং নমসা স্তুৱন্তি ॥

উর্ধ্বং মধুধা দিবি পাজো অশ্রেং

প্র রোচনা রুরুচে রথসন্দৃক্ ॥ ৫

(হে স্তোতৃগণ) লক্ষ্য করিয়া তোমাদের জ্যোতমানা দেবী উষাকে, প্রকৃষ্টরূপে
ভরণ কর (অর্থাৎ সম্পাদন কর) তোমাদের নমস্কারের সহিত সুন্দর স্তুতি।
উর্ধ্ব মধুধারিণী (এই উষা) দ্যুলোকে তেজকে আশ্রয় করিয়াছেন। প্রকৃষ্ট
হ্রাতিশীলা দীপ্যমানা হইয়াছেন (এই) রমণীয়দর্শনা (উষা) ॥ ৫

ঋতাবরী দিবো অর্কৈরবো-

ধ্যা রেবতী রোদসী চিত্রমশ্বাং ।

আয়তীমগ্ন উষসং বিভাতীং

বামমেষি জ্বিগং ভিক্রমাণঃ ॥ ৬

সত্যময়ী (এই উষা) দ্যুলোকের তেজঃসমূহের দ্বারা পরিজ্ঞাতা হইয়াছেন।
ধনশালিনী (এই উষা) দ্যুলোক ও ভুলোককে বিচিত্ররূপে অধিষ্ঠান

করিয়াছেন। হে অগ্নি! আগমনকারিণী ছোতমানা উষাকে (অর্থাৎ উষার কাছে) ভিক্ষা করিয়া (তুমি) কাম্য ধন পাইয়া থাক ॥ ৬

ঋতস্য বুধ উষসামিষণ্যম্

বুধা মহী রোদসী আবিবেশ।

মহী মিত্রস্য বরুণস্য মায়া

চক্রেব ভানুং বিদধে পুরুত্বা ॥ ৭

সত্যের মূলে উষাকে প্রেরণ করিয়া বর্ষণকারী (আদিত্য) বিশাল ছ্যালোক ও ভুলোকে আবিষ্ট হইয়াছেন। মহতী মিত্রের ও বরুণের এই মায়া (অর্থাৎ প্রভাকৃপিণী এই উষা) চক্রেব মত (আপন) দীপ্তিকে বিধান (অর্থাৎ স্থাপন) করিয়াছেন বহুস্থলে ॥ ৭

সবিতা

৩.৬২

তৎ সবিতুর্বরৈণ্যং ভর্গো দেবস্য ধীমহি।

ধিয়ো যো নঃ প্রচোদয়াৎ ॥ ১০

সেই সবিতার বরুণীয় জ্যোতি ছাতিমানের ধ্যান করি, ধীসমূহকে (বুদ্ধি বা কর্মকে) যিনি আমাদের প্রেরণ করেন ॥ ১০

দেবস্য সবিতুর্বয়ং বাজয়ন্তঃ পুরুত্বা।

ভগস্য রাতিমীমহে ॥ ১১

ছাতিমান্ সবিতার আমরা বল কামনা করিয়া, স্তুতি দ্বারা সম্পদের দান যাচনা করি ॥ ১১

দেবং নরঃ সবিতারং বিপ্রা যজ্ঞৈঃ স্তুব্জিভিঃ ।

নমস্যন্তি ধিয়েষিতাঃ ॥ ১২

মেধাবী নরগণ (অর্থাৎ ঋত্বিকগণ) দ্যুতিমান্ সবিতাকে যজ্ঞসমূহের দ্বারা, শোভন বচন (বা স্তুতি) দ্বারা নমস্কার করিয়া থাকেন ধী দ্বারা প্রেরিত হইয়া ॥ ১২

সবিতা

৪৫৩

তদ্ দেবস্য সবিতুর্বার্যং মহদ্

বৃগীমহে অশ্বুরস্য প্রচেতসঃ ।

ছর্দির্ধেন দাশুষে যচ্ছতি ঞ্জনা

তন্মো মর্হা উদয়াম্ দেবো অস্তুভিঃ ॥ ১

সেই দ্যুতিমান্ সবিতার বরগীয় মহৎ (তেজ) বরণ করি, (সেই) শক্তির প্রাজ্ঞের তেজ, যাহা দানকারীকে (যজমানকে) দিয়া থাকেন স্বয়ংই। তাহা (সেই তেজ), আমাদের জগৎ সেই মহান্ দেবতা উদ্ভিত করুন দিনে দিনে ॥ ১

দিবো ধর্ভা ভুবনস্য প্রজাপতিঃ

পিশজং জাপিং প্রতি যুক্ততে কবিঃ ।

বিচক্ষণঃ প্রথয়ন্তাপৃগ্নুর্ব-

জীজনং সবিতা স্তুত্বমুক্ত্যাম্ ॥ ২

দ্যালোকের ধারক, ভুবনেরও (ধারক), প্রজার পালক হিরণ্যবর্ণ আচ্ছাদন প্রতিমুক্ত (উন্মুক্ত) করেন ক্রান্তদর্শী (সেই সবিতা)। বিচক্ষণ (অর্থাৎ বিশিষ্ট দ্রষ্টা) প্রথিত (বা বিস্তৃত) করিয়া, আপুরিত করিয়া প্রভূতরূপে উৎপাদন করিয়াছেন সেই সবিতা স্তব্ধ স্তুতি ॥ ২

আশ্রা রজাংসি দিব্যানি পার্থিবা

শ্লোকং দেবঃ কৃণুতে স্বায় ধর্মণে ।

প্র বাহু অশ্রাক্ সবিতা সবীমনি

নিবেশয়ন্ প্রস্থবল্লকু ভির্জগৎ ॥ ৩

আপুত্রিত করিয়াছেন লোকসমূহ দিব্য ও পার্থিব (স্বকীয় তেজ দ্বারা) । দীপ্তি, সেই দেবতা (সৃষ্টি) করেন স্বকীয় ধারণের জগৎ । বাহুদ্বয়কে প্রসারিত করিয়াছেন সবিতা প্রসবকর্মেতে, নিবিষ্ট করিয়া, প্রস্থত করিয়া (আপন) কান্তি দ্বারা জগৎকে ॥ ৩

অদাত্যো ভুবনানি প্রচাকশহ

ব্রতানি দেবঃ সবিতাভি রক্ষতে ।

প্রাশ্রাগ্ বাহু ভুবনস্য প্রজাত্যো

স্থতব্রতো মহো অজুস্য রাজতি ॥ ৪

অবাধিত (রূপে) ভুবনসমূহকে উদ্ভাসিত করিয়া ব্রতসমূহকে (বা কর্মসকলকে) দ্যুতিমান্ সবিতা সর্বতোভাবে রক্ষা করেন । প্রসারিত করেন বাহুদ্বয়কে ভুবনের জনগণের প্রতি । ব্রতধারী (অর্থাৎ কর্মের ধারণকর্তা তিনি) বিপুল জগতের অধীশ্বর (বা প্রকাশক) হ'ন ॥ ৪

ত্রিঋক্সরিক্ষং সবিতা মহিষ্মনা

জী রজাংসি পরিভুজীনি রোচনা ।

ভিত্রো দিবঃ পৃথিবীস্তিত্র ইষতি

ত্রিভির্ব্রুতৈরতি নো রক্ষতি স্বনা ॥ ৫

ত্রিবিধ ঋক্সরিক্ষকে সবিতা (আপন) মহেশ্বের দ্বারা (পরিব্যাপ্ত করেন) ; তিন লোককে সর্বতোভাবী (সবিতা ব্যাপ্ত করেন), তিন দীপ্যমান, তিন দ্যুলোককে, তিন পৃথিবীকে পরিব্যাপ্ত করেন । ত্রিবিধ ব্রতের দ্বারা সর্বতোভাবে আমাদের রক্ষা করেন স্বস্বরূপে ॥ ৫

বৃহৎশুভ্রঃ প্রসবীতা নিবেশনো

জগতঃ স্বাতুরুভয়স্য যো বশী ।

স নো দেবঃ সবিতা শর্ম যচ্ছ-

দ্বশ্নে কয়্যায় জিবরুথমংহসঃ ॥ ৬

বিপুল সুখ (-স্বরূপ), প্রসবিতা (বা সৃষ্টিকর্তা), আশ্রয়স্থল, জন্ম ও স্বাবর উভয়ের যিনি নিয়ামক, সেই দ্যুতিমান্ সবিতা আমাদের সুখ (বা জ্ঞান) দান করুন, আমাদের অংহ (বা পাপের) জীবিত স্থান (বা আবাসস্থল) ক্ষয় (বা বিনাশের) জন্ত ॥ ৬

আগন্ দেব ঋতুভিবর্ধতু কয়্য

দধাতু নঃ সবিতা সুপ্রজামিষম্ ।

স নঃ কপাভিরহভিশ্চ জিষতু

প্রজাবন্তং রয়িমশ্নে সমিষতু ॥ ৭

আগমন করুন দ্যুতিমান্ (সবিতা) ঋতুদের সঙ্গে, বর্ধিত করুন নিবাসস্থলকে (অর্থাৎ সমৃদ্ধ করুন গৃহকে) ; ধারণ করুন (বা দান করুন) আমাদের সবিতা শোভন সম্ভতিগণকে ও অন্নকে । তিনি আমাদের রাত্রে ও দিনে (অর্থাৎ সর্বদা) প্রীতি করুন । সম্ভতিযুক্ত সম্পদ আমাদের সম্যকরূপে ব্যাপ্ত করুক (অর্থাৎ প্রাপ্ত হোক) ॥ ৭

বামদেব

৪২৬

অহং মনুরভবং সূর্যশ্চা-

হং কক্ষীর্বা ঋষিরশ্মি বিপ্রাঃ ।

অহং কুৎসমার্জুনেয়ং ন্যাজে

অহং কবিরুশনা পশ্যতা মা ॥ ১

আমি গম্বু হঠিয়াছিলাম, সূর্যও, আগি কক্ষীবান্ (নামক) ঋষি হই মেধাবী ।
আমি কুংস আজু'নেয় (নামক ঋষিকে) প্রসাদিত করি । আগি ক্রাস্তদর্শী
উশনা (নামক) ঋষি । দেথ (সর্বস্বরূপ) আমাকে ॥ ১

অহং ভূমিমদদামার্বায়া-

হং বৃষ্টিং দান্তবে মর্ত্যায় ।

অহমপো অনয়ং বাবশানা

মম দেবাসো অমু কেতমায়ন্ ॥ ২

আমি ভূমি দিয়াছি আর্বকে, আমি বৃষ্টি (দিয়াছি) (আহতি-) দানশীল
মানবকে, আমি ক্রলসমুহকে (বহন করিয়া) লইয়া গিয়াছি (যাহারা)
গর্জনশীল । দেবগণ আমার ইচ্ছা অনুসরণ করিয়া অগমন করিয়া থাকেন ॥ ২

অহং পুরো মন্দসানো বৈরং

নব সাকং নবতীঃ শব্বরস্য ।

শততমং বেষ্মং সর্বভাতা

দিবোদাসমতিথিঞ্চ যদাবম্ ॥ ৩

আমি শব্বরনামক অশ্বরের নিরানবইটি পুর একসঙ্গেই সোমমত্ত হইয়া বিধ্বস্ত
করিয়াছি । শততম (পুরটিকে) নিবাসযোগ্য (করিয়াছি), যজ্ঞে দিবোদাস
(নামক রাজ্যকে), অতিথির প্রতি গমনকারীকে যখন রক্ষা (বা পালন)
করিয়াছিলাম ॥ ৩

ইন্দ্র

৪.৩১

কন্না নশ্চিত্র আ ভুবদুতী সদাবুধঃ সখা ।

কন্না শচিষ্ঠয়া বৃত্তা ॥ ১

কাহার দ্বারা আমাদের (প্রতি) বিচিত্র (ইন্দ্র) অভিমুখ হইবেন রক্ষণের জগ্গ,
(যিনি) সদা বর্ধনশীল বন্ধু? কোন্ বলিষ্ঠ বর্তন বা কর্ম দ্বারা (অভিমুখ
হইবেন)? ॥ ১

কঙ্ক সত্যো মদানাং মংহিষ্ঠো মৎসদক্ষসঃ ।

দৃল্হা চিদারুজে বস্তু ॥ ২

তোমাকে কোন্ ষথার্থ মাদকের মধ্যে শ্রেষ্ঠ সোমরস মাতাইবে, (শক্রর)
দৃঢ় (অর্থাৎ দুর্ভেদ্য) সম্পদকেও সর্বতোভাবে বিনষ্ট করার জগ্গ? ॥ ২

দধিক্রাঃ

৪.৩২

দধিক্রাব্ণো অকারিষং জিষোরথশ্চ বাজিনঃ ।

স্বরভি নো মুখাকরং প্রাণ আয়ুংষি তারিষৎ ॥ ৫

দধিক্রাবার (স্তুতি) করিলাম, জয়শীলের, অশ্বের বেগশালীর। স্বরভিত
আমাদের মুখ করুন। প্রকৃষ্টরূপে আমাদের আয়ুকে বর্ধিত করুন ॥ ৫

ক্ষেত্রপতি

৪.৫৭

ক্ষেত্রস্থ পতে মধুমন্তুম্মিং

ধেমুরিব পয়ো অম্মাস্তু মুক্ষ্ণ ।

মধুশ্চুভং য়তমিব সুপুত-

যুতস্য নঃ পতয়ো য়ড়য়ন্ত ॥ ২

ক্ষেত্রের হে পতি ! মধুমান্ উর্মিকে (অর্থাৎ জলরাশিকে), ধেমু যেমন দুগ্ধকে (ক্ষরণ করে তেমনি), আমাদের জ্ঞাত্য দোহন কর, (যে উর্মি) মধুশ্রাবি, য়তের মত সুপবিত্র । ঋতের অধিপতিগণ আমাদের সুখী করুন ॥ ২

মধুমতীরৌষধীদ'গাব আপো

ধুমন্নে ভবত্বস্তুরিক্ষম্ ।

ক্ষেত্রস্থ পতির্মধুমান্ নো অস্ত-

রিযন্তো অধেনং চরেম ॥ ৩

মধুমতী (হোক) ওষধি, ছালোকসমূহ ও জলরাশি, মধুমান্ আমাদের প্রতি হোক অন্তরিক্ষ । ক্ষেত্রের স্বামী মধুমান্ আমাদের প্রতি হউন । অহিংসিত (ধাকিয়া) পশ্চাতে ইহার বিচরণ করিব (আমরা) ॥ ৩

অগ্নি বা সূর্য

৪.৫৮

চত্বারি শৃঙ্গ ত্রয়ো অস্ত্র পাদা

যে শীর্ষে সপ্ত হস্তাসো অস্ত্র ।

ত্রিধা বন্ধো বৃষভো রোরবীতি

মহো দেবো মর্ত্যো আ বিবেশ ॥ ৩

চারিটি শৃঙ্গ, তিনটি ইহার পাদ, দুইটি মস্তক, সাতটি হস্ত ইহার । তিনভাবে
বাঁধা বৃষভ গর্জন করিতেছেন । (সেই) মহান্ দেবতা মর্ত্য সব কিছুতে
আবিষ্ট (অর্থাৎ প্রবিষ্ট) হইয়াছেন ॥ ৩

অগ্নি

৫.৩

দ্বমগ্নে বরুণো জায়সে যৎ

দ্বং মিত্রো ভবসি যৎ সমিদ্ধঃ ।

দে বিশ্বে সহসম্পুত্র দেবা-

স্বমিত্রো দামুশ্বে মর্ত্যায় ॥ ১

তুমিই, হে অগ্নি, বরুণ (রূপে) জাত হও যে, তুমি মিত্র হও যে সমিদ্ধ (অর্থাৎ
প্রদীপ্ত হইয়া) । তোমাতেই নিখিল দেবগণ (আশ্রিত), হে বলের পুত্র !
তুমিই ইন্দ্র, দানশীল মানবের (অর্থাৎ যজ্ঞমানের) প্রতি ॥ ১

বিশ্বদেব

৫.৪৪

যো জাগার তমুচঃ কাময়ন্তে

যো জাগার তমু সামানি যন্তি ।

যো জাগার তময়ং সোম আহ

তবাহমন্নি সখে্যে ত্রোকাঃ ॥ ১৪

যিনি জাগিয়া আছেন তাঁহাকেই ঋক্‌সমূহ কামনা করে, যিনি জাগিয়া আছেন তাঁহার (প্রতিই) সামসমূহ গমন করিয়া থাকে, যিনি জাগিয়া আছেন তাঁহাকেই এই সোম বলিয়া থাকে : ‘তোমারই আমি আছি বন্ধুত্বে নিত্যনিবাসী’ ॥ ১৪

অগ্নির্জাগার তমুচঃ কাময়ন্তে-

হগ্নির্জাগার তমু সামানি যন্তি ।

অগ্নির্জাগার তময়ং সোম আহ

তবাহমন্নি সখে্যে ত্রোকাঃ ॥ ১৫

অগ্নিই জাগিয়া আছেন, তাঁহাকেই ঋক্‌সমূহ কামনা করে । অগ্নিই জাগিয়া আছেন, তাঁহার প্রতিই সামসমূহ গমন করে । অগ্নিই জাগিয়া আছেন, তাঁহাকেই এই সোম বলে : ‘তোমারই আমি আছি বন্ধুত্বে নিত্যনিবাসী’ ॥ ১৫

বিশ্বদেব

৫.৫১

অস্তি নো মিমীতামশ্বিনা ভগঃ

অস্তি দেব্যাদিত্যিরনবর্গঃ ।

অস্তি পুষা অশ্বুরো দধাতু নঃ

অস্তি ত্বাবাপৃথিবী স্মৃচেতুনা ॥ ১১

মঙ্গল আমাদের করুন অশ্বিদ্বয় (ও) ভগ। মঙ্গল (করুন) দেবী অদিতি।
মঙ্গল পুষা প্রাণদীপ্ত আধান করুন আমাদের। মঙ্গল (করুন) ছ্যালোক ও
ভুলোক শোভন বুদ্ধি দ্বারা ॥ ১১

অস্তয়ে বায়ুয়ুপ ত্রবামহৈ

সোমং অস্তি ভুবনস্য যস্পতিঃ ।

বৃহস্পতিং সর্বগণং অস্তয়ে

অস্তয় আদিত্যাসো ভবন্ত নঃ ॥ ১২

মঙ্গলের জন্ম বায়ুকে বলিব (স্তুতি করিব)। সোমকে মঙ্গলের জন্ম (বলিব),
ভুবনের যিনি পতি (বা পালক)। বৃহস্পতিকে, নিখিল (দেব)গণকে মঙ্গলের
জন্ম (বলিব)। মঙ্গলের জন্ম (অর্থাৎ নিমিত্ত) আদিত্যগণ হোন আমাদের
প্রতি ॥ ১২

বিশ্বে দেবা নো অস্তা অস্তয়ে

বৈশ্বানরো বসুরগ্নিঃ অস্তয়ে ।

দেবা অবন্ত্যভবঃ অস্তয়ে

অস্তি নো রুদ্রঃ পাতৃহংসঃ ॥ ১৩

নিখিল দেবগণ আমাদের আজ মঙ্গলের নিমিত্ত (হোন)। বৈশ্বানর বসু
অগ্নি মঙ্গলের নিমিত্ত (হোন)। দেবগণ রক্ষা করুন, ঋতুগণ, মঙ্গলের নিমিত্ত।
মঙ্গল (করুন) আমাদের রুদ্র, রক্ষা করুন পাপ হইতে ॥ ১৩

অস্তি মিত্রাবরুণা অস্তি পথ্যে রেবতি ।

অস্তি ন ইন্দ্রশ্যগ্নিচ অস্তি নো অদিতৌ কৃধি ॥ ১৪

মঙ্গল (কর) হে মিত্র ও বরুণ ! মঙ্গল (কর) হে পথ্যা ! সম্পদশালিনী (দেবি) !
মঙ্গল (কর) আমাদের ইন্দ্র এবং অগ্নিও । মঙ্গল আমাদের হে অদিতি !
কর ॥ ১৪

অস্তি পশ্চামমুচরেম সূর্য্যচন্দ্রমসাবিব ।

পুনর্দদতাম্বতা জানতা সং গমেমহি ॥ ১৫

মঙ্গলকর পথে বিচরণ করিব (আমরা) সূর্য ও চন্দ্রের মত । আরও (অর্থাৎ
পুনশ্চ) দানকারীর সহিত, অহিংসকের সহিত, পরিচিতের সহিত যেন
সম্মিলিত হই (আমরা) ॥ ১৫

মিত্রাবরুণ

৫.৬৮

প্র বো মিত্রায় গায়ত বরুণায় বিপা গিরা ।

মহিষ্কজাবৃতং বৃহৎ ॥ ১

প্রকৃষ্টরূপে তোমরা মিত্রের উদ্দেশ্যে গান কর (এবং) বরুণের উদ্দেশ্যে, ব্যাপক
(অর্থাৎ বিস্তৃত) বাণী দ্বারা, (ঐহারা উভয়ে) মহাবল (তঁাহাদের উদ্দেশ্যে)
জ্ঞাত (অর্থাৎ স্তোত্র) বৃহৎ (অর্থাৎ বহু বা অনেক) (গান কর) ॥ ১

সত্রাজা বা দ্বতবোনী মিত্রশ্চোভা বরুণশ্চ ।

দেবা দেবেষু প্রশস্তা ॥ ২

সত্রাট ঐহারা, দীপ্তির (বা উদকের) উৎস, মিত্র এবং বরুণ উভয়ে, দেবগণের
মধ্যে (ঐহারা) দেব (অর্থাৎ হ্যাতিমান) প্রকৃষ্টরূপে শস্ত (অর্থাৎ স্তুত) ॥ ২

তানঃ শক্তং পার্ধিবস্ত্র মহো রায়ো দিব্যস্ত্র ।

মহি বাং ক্ষত্রং দেবেষু ॥ ৩

তাঁহারা উভয়ে আমাদের (দান করিতে) সমর্থ হোন্ পার্ধিব এবং দিব্য বিপুল সম্পদ। মহৎ তোমাদের বল (বা শক্তি) দেবগণের মধ্যে (হে মিত্রাবরূপ !) ॥ ৩

ঋতয়ুভেন সপশ্চেষিরং দক্ষমাশাতে ।

অক্ষহা দেবৌ বর্ধেতে ॥ ৪

ঋতকে ঋতের দ্বারা স্পর্শ করতঃ ইচ্ছা বা কামনাযুক্ত দক্ষ (অর্থাৎ নিপুণ যজ্ঞমানকে) (তোমরা) ব্যাপ্ত কর। দ্রোহহীন (এই) দেবতাদ্বয় বর্ধিত হইতেছেন ॥ ৪

বৃষ্টিভাবা রীত্যাপেষম্পতী দানুমত্যাঃ ।

বৃহস্তুং গর্তমাশাতে ॥ ৫

বর্ষণকারী দ্ব্যলোক ষাঁহাদের উভয়ের জন্ত, কামনার আশ্ৰি- (অর্থাৎ পুরণ-) কারক ষাঁহারা, অগ্নের অধিপতি দানযুক্তার, (এমন মিত্র ও বরূপ) বিরাট রথে আকৃষ্ট হইয়াছেন (যজ্ঞস্থলে আসিবার জন্ত) ॥ ৫

সবিতা

৫,৮২

তৎ সবিতুর্গীমহে বয়ং দেবস্য ভোজনম্ ।

শ্রেষ্ঠং সর্বধাতমং তুরং ভগস্ত্র ধীমহি ॥ ১

সেই সবিতার বরণ করি আমরা দ্ব্যতিমানের পালন (বা ভোগ্য ধন)। (যাহা) শ্রেষ্ঠ, সকলের উত্তম ধারণকারী, (শত্রুর) হিংসাকারী (সেই) সৌন্দর্যের (অর্থাৎ দ্ব্যতির) ধ্যান করি ॥ ১

অস্য হি স্বযশস্তরং সবিতুঃ কচ্চন প্রিয়ম্ ।

ন মিনন্তি অরাজ্যম্ ॥ ২

এই সবিতারই স্বকীয় শ্রেষ্ঠ যশ, (যাহা সকলের) প্রিয়, কেহ হিংসা (অর্থাৎ বিনাশ) করিতে পারেনা সেই স্বকীয় দীপ্তি (বা ঐশ্বর্য) ॥ ২

স হি রত্নানি দাশুশেষে স্তুবাতি সবিতা ভগঃ ।

ভং ভাগং চিত্রমীমহে ॥ ৩

তিনিই রত্নসমূহ (হবিঃ-) দানকারীকে প্রেরণ করেন, সবিতা স্তব্ধ (বা ভজনীয়) । সেই ভজনীয় বিচিত্র (সম্পদ) যাচনা করি ॥ ৩

অত্তা নো দেব সবিতঃ প্রজাবৎ সাবীঃ সৌভগম্ ।

পরা দুঃস্বপ্ন্যং স্তব ॥ ৪

আজ আমাদের হে হ্যতিমান্ সবিতা ! প্রজায়ুক্ত (অর্থাৎ সন্ততিসহ) সৌভাগ্য প্রেরণ কর । দুঃস্বপ্নকে দূর কর ॥ ৪

বিশ্বানি দেব সবিতুঃ স্নিতানি পরা স্তব ।

যদ্ ভজং তন্ন আ স্তব ॥ ৫

হে হ্যতিমান্ সবিতা ! নিখিল ছুরিতকে (অর্থাৎ পাপকে) বিদূরিত কর । যাহা মঙ্গল তাহা আমাদের আনয়ন কর ॥ ৫

অনাগসো অদিভয়ে দেবস্ত সবিতুঃ সবে ।

বিশ্বা বামানি ধীমহি ॥ ৬

অনপরাধী (অর্থাৎ নিষ্পাপ) অদিতির (অর্থাৎ ভূমি বা পৃথিবীর) প্রতি (হইব) হ্যতিমান্ সবিতার প্রেরণায় (বা আদেশে) । নিখিল ভজনীয় (সম্পদ বা জ্যোতিকে) ধ্যান করি ॥ ৬

আ বিশ্বদেবং সৎপতিং সূক্তৈরজ্ঞা বৃণীমহে ।

সত্যসবং সবিতারম্ ॥ ৭

নিখিলদেব (-স্বরূপ), সত্যের পালক, সত্যের উৎপাদক (বা প্রসবকারী) সবিতাকে আজ সূক্ত- (অর্থাৎ স্তোত্র-) সমূহের দ্বারা বরণ করি ॥ ৭

য ইমে উভে অহনী পুর এত্যপ্রমুচ্ছন ।

আধীর্দেবঃ সবিতা ॥ ৭

যিনি এই উভয় লোকের (অথবা দিবা-রাত্রির) সম্মুখে আগমন করেন অপ্রতিহতরূপে, শোভনধ্যান (বা শোভনকর্মা) হ্যাতিমান্ সবিতা (তঁাহাকে বরণ করি) ॥ ৭

য ইমা বিশ্বা জাতাত্মাশ্রাবয়তি শ্লোকেন ।

প্র চ স্রুবাতি সবিতা ॥ ৮

যিনি এই নিখিল জাতসমূহকে (অর্থাৎ প্রাণিবর্গকে) সর্বতোভাবে অভিব্যক্ত করেন দীপ্তি দ্বারা, প্রকৃষ্টরূপে প্রেরণ করেন সবিতা (তঁাহাকে বরণ করি) ॥ ৮

বরণ

৫.৮৫

প্র সজ্জাজে বৃহদচ'। গভীরং

ব্রহ্ম প্রিয়ং বরণায় শ্রুতায় ।

বি যো জঘান শমিত্তেব চর্মো-

পশ্তিরে পৃথিবীং সূর্যায় ॥ ১

প্রকৃষ্টরূপে সম্রাটের (বা সম্যকরূপে দীপ্যমানের) উদ্দেশ্যে বৃহৎ (বা প্রভূত) অর্চনা (অর্থাৎ স্তুতি) কর, (যে-স্তুতি) গভীর, ব্যাপক, প্রিয় বরণের উদ্দেশ্যে, বিশ্বক্তের (অর্থাৎ প্রখ্যাতে) উদ্দেশ্যে । বিশেষরূপে যিনি হনন (অর্থাৎ পিটাইয়া বিস্তৃত) করিয়াছেন পৃথিবীকে, পশুঘাতী যেমন চর্মকে (বিস্তৃত করে), আন্তর্যগের জন্ত সূর্যের ॥ ১

বনেষু ব্যস্তরিক্ষং ততান

বাজমবৎশু পয় উত্সিয়ান্তু ।

কৎশু ক্রতুং বরুণো অপ্ অগ্নিঃ

দিবি সূর্যমদধাৎ সোমমজ্যো ॥ ২

(যে) বরুণ বনসমূহে অস্তরিক্ষকে বিস্তৃত করিয়াছেন, বলকে (বা শক্তিকে) অশ্বসমূহে, দুগ্ধকে গোসমূহে, হৃদয়ে সংকল্পকে, জলসমূহে অগ্নিকে । ছালোকে সূর্যকে আধান (অর্থাৎ স্থাপন) করিয়াছেন, সোমকে অদ্রিতে (অর্থাৎ পর্বতে) ॥ ২

নীচীনবারং বরুণঃ কবজং

প্র সসর্জ রোদসী অস্তরিক্ষম্ ।

ভেন বিশ্বস্ত ভুবনস্ত রাজা

যবং ন বৃষ্টিবু্যনন্তি ভূম ॥ ৩

নিম্মুখ (অর্থাৎ অধোমুখ করিয়া) বরুণ মেঘকে প্রকৃষ্টরূপে সৃষ্টি (অর্থাৎ বিস্তার) করিয়াছেন ছালোক-ভুলোক অস্তরিক্ষের প্রতি । তাহার দ্বারা (অর্থাৎ মেঘের বা জলের দ্বারা) নিখিল ভুবনের রাজা (বরুণ), যবকে যেমন বৃষ্টি (ক্লিন্ন করে তেমন) আর্দ্র (বা ক্লিন্ন) করেন ভূমিকে (বা পৃথিবীকে) ॥ ৩

উনন্তি ভূমিং পৃথিবীমুত ত্যাং

যদা দুগ্ধং বরুণো বষ্ট্যাদিৎ ।

সমজ্ঞেণ বসন্ত পর্বতাস-

স্তবীবীয়ন্তঃ প্রথয়ন্ত বীরাঃ ॥ ৪

আর্দ্র করেন ভূমিকে, পৃথিবীকে (বা অস্তরিক্ষকে) এবং ছালোককে, যখন দুগ্ধকে (অর্থাৎ ওষধি প্রভৃতির রসকে) বরুণ কামনা করেন । অনন্তরই সম্যকরূপে অস্ত্রের (অর্থাৎ মেঘের) দ্বারা আচ্ছাদন করেন পর্বতসমূহকে । বলকামী বীরগণ (বা বিশেষরূপে প্রেরক মরুদগণ) (তখন) শিথিল করেন (বা ছড়াইয়া দেন মেঘকে) ॥ ৪

ইমামু আশুরন্ত প্রভস্য

মহীং মায়াং বরুণস্য প্র বোচম্ ।

মানেনেব তদ্বিবা অস্তরিক্ষে

বি যো মমে পৃথিবীং সূর্যেণ ॥ ৫

এই আশুরের (অর্থাৎ প্রাণবন্তের), বিশ্বতের বরুণের, মহতী মায়াকে (অর্থাৎ মায়ার কথা) প্রকৃষ্টরূপে বলিলাম। মানের (অর্থাৎ পরিমাপক দণ্ডের) দ্বারা যেন, স্থিত হইয়া অস্তরিক্ষে যিনি বিশেষরূপে পরিমাপ করিয়াছেন পৃথিবীকে সূর্যের দ্বারা ॥ ৫

ইমামু নু কবিতমস্য মায়াং

মহীং দেবস্য নকিরা দধর্ষ ।

একং যদ্বদনা ন পৃগন্ত্যোনী-

রাসিঞ্চতীরবনয়ঃ সমুদ্রম্ ॥ ৬

কবিতমের (অর্থাৎ প্রাজ্ঞশ্রেষ্ঠের) দ্যুতিমানের এই মহতী মায়াকে (কেহ) ধর্ষণ (অর্থাৎ হিংসা বা বিনাশ) করিতে পারে না। একটি সমুদ্রকে যেহেতু উদকের দ্বারা পূরণ করিতে পারে না গগনশীলা (বা শুভ্রবর্ণা) (জল-) সিঞ্চন-কারিণী নদীসমূহ। (অর্থাৎ ইহা বরুণের মহতী মায়ার একটি নিদর্শন যে নিরন্তর জলসিঞ্চেণেও নদীসমূহ সমুদ্রকে আপূরিত করিতে পারে না) ॥ ৬

অর্যম্যং বরুণ মিত্র্যং বা

সখায়ং বা সদমিদু ভ্রাতরং বা ।

বেশং বা নিত্যং বরুণারণং বা

যৎ সীমাগমচ্চকুমা শিশ্রুথন্তু ॥ ৭

অর্যমার প্রতি, হে বরুণ! অথবা মিত্রের প্রতি বা সখার (অর্থাৎ বন্ধুর) প্রতি বা সদাই ভ্রাতার প্রতি বা প্রতিবেশীর প্রতি নিতাই, হে বরুণ! অদাতার প্রতি বা যাহা কিছু এই অপরাধ করিয়াছি তাহা শিথিল (অর্থাৎ বিনাশ) কর ॥ ৭

কিতবাসো যদ্ যিরিপুরীর্দীবি

যদ্ বা যা সত্যমুত যন্ন বিদ্য ।

সর্বা তা বি শ্ব শিখিরেব দেবা-

২৬। তে স্যাম বরুণ প্রিয়াসঃ ॥ ৮

কিতবগণ (অর্থাৎ দ্যুতকর বা জুয়াড়ীরা) যে লেপন (অর্থাৎ আরোপ) করিয়া থাকে (দোষ বা পাপ) যেমন দ্যুতে (অর্থাৎ পাশাখেলায়) (তেমনি আরোপিত দোষ বা পাপসমূহ) যাহা বা সত্যই (অর্থাৎ আরোপিত নহে) এবং যাহা জানিনা (অর্থাৎ অজ্ঞাত পাপ), সে-সমস্ত বিস্মিষ্ট কর শিখিল (-মূল ফলাদির) মত । হে দেব ! অনন্তর তোমার যেন হই, হে বরুণ ! প্রিয় (অর্থাৎ প্রীতিভাজন আমরা) ॥ ৮

ইন্দ্র

৬.৪৭

ইন্দ্র য়ড় মজ্জং জীবাভুমিচ্ছ

চোদস্ব ধিমময়সো ন ধারাম্ ।

যৎ কিং চাহং স্বায়ুরিদং বদামি

তজ্জুষ্ম কৃধি মা দেববস্তুম্ ॥ ১০

হে ইন্দ্র ! স্বথ দাও আমাদের, জীবন দিতে ইচ্ছা কর, প্রেরিত কর (তীক্ষ্ণ কর) বুদ্ধিকে লৌহের (বা সোনার) ধারের মত । যাহা কিছু আমি তোমাকে কামনা করিয়া এই বলিতেছি তাহা সেবন (গ্রহণ) কর । কর আমাদের দেবযুক্ত (বা দ্যুতিমান) ॥ ১০

ত্ৰাতারমিত্ৰমবিতারমিত্ৰং

হবেহবে স্নহবং শুরমিত্ৰম্ ।

হর্যামি শক্রং পুরুহুতমিত্ৰং

অস্তি নো মঘবা ধাত্বিত্ৰঃ ॥ ১১

জ্ঞানকারী ইন্দ্রকে, রক্ষাকারী ইন্দ্রকে, প্রতি আহ্বানে স্নহে (অনায়াসে) আহ্বানের যোগ্য, পরাক্রান্ত ইন্দ্রকে আহ্বান করি, শত্রুকে (বা সমর্থকে), বহু আহুত ইন্দ্রকে (আহ্বান করি)। মঙ্গল আমাদের সম্পদশালী ইন্দ্র বিধান করুন ॥ ১১

ইন্দ্রঃ স্নত্ৰামা অর্বা অবোভিঃ

স্নমুড়ীকো ভবতু বিশ্ববেদাঃ ।

বাধতাং হেঘো অভয়ং কৃণোতু

স্ববীৰ্যস্য পভয়ঃ স্যাম ॥ ১২

ইন্দ্র (যিনি) শোভন ত্রাতা, জ্যোতির্ময় (বা ধনবান, তিনি) রক্ষণসমূহের দ্বারা শোভন স্নথকর হোন (সেই) সর্ববিদ। নিবারণ করুন শত্রুদের, অভয় (দান) করুন। শোভন শক্তির অধিকারী যেন হই (আমরা) ॥ ১২

তস্য বয়ং স্নমতো যজ্ঞিস্য-

হপি ভজ্রে সৌমনসে স্যাম ।

স স্নত্ৰামা অর্বা ইন্দ্রে। অস্মে

আরাচ্চিদ্ হেঘঃ স্নমুত্ব্যুযোতু ॥ ১৩

সেই যজ্ঞিয়ের (যজ্ঞযোগ্য ইন্দ্রের) আমরা স্নমতিতে এবং মঙ্গলকর শোভন মনোভাবে যেন থাকি। সেই শোভন ত্রাতা, জ্যোতির্ময় ইন্দ্র আমাদের নিকট হইতে দূরে শত্রুগণকে অন্তর্হিত, বিযুক্ত করুন ॥ ১৩

রূপং রূপং প্রতিক্রপো বভুব

তদস্য রূপং প্রতিচক্ষণায় ।

ইন্দ্রে। মায়াভিঃ পুরুরূপ ঈয়তে

যুক্তা হস্য হরয়ঃ শতা দশ ॥ ১৮

রূপে রূপে প্রতিক্রপ (তাহার অল্পরূপ) হইয়াছেন, সেই ইহার রূপকে প্রতিষ্ঠাপনের (জ্ঞাপনের) জন্ত। ইন্দ্র মায়াসমূহের দ্বারা বহুরূপ প্রাপ্ত হ'ন। সংযুক্ত আছে ইহার অশ্ব শত দশ (অর্থাৎ সহস্র) ॥ ১৮

পুষন্

৬.৫৪

সং পুষন্ বিত্বা নয়

যো অঞ্জসানুশাসতি ।

য এবেদমিতি ব্রবৎ ॥ ১

সম্যকরূপে হে পুষন্ ! সেই জ্ঞানীর সঙ্গে মিলিত কর (অর্থাৎ সেই জ্ঞানীর কাছে লইয়া চল) যিনি সোজাসুজি অনুশাসন (অর্থাৎ উপদেশ) করিবেন, যিনি 'এই যে' এইরূপ বলিবেন ॥ ১

সমু পুষা গমেমহি

যো গৃহী অভিশাসতি ।

ইম এবেতি চ ব্রবৎ ॥ ২

সম্যকরূপে পুষাকর্তৃক (অল্পগৃহীত) যেন আমরা বাই (বা প্রাপ্ত হই তাঁহাকে) যিনি গৃহ-সমূহকে যথাযথভাবে জানাইয়া দিবেন এবং 'এই যে সব' এইরূপ বলিবেন । ২

পুষশ্চক্রং ন রিস্ততি

ন কোশোহব পত্ততে ।

নো অস্য ব্যথতে পবিঃ ॥ ৩

পুষনের না চক্র বিনষ্ট হয়, না (তাহার) কোশ (খাপ) বিপর্য (বা বিনষ্ট) হয়, না তাহার ধার কুণ্ঠিত হয় ॥ ৩

যো অশ্নে হবিষাবিধন্ন

তং পুষাপি যুয্যতে ।

প্রথমো বিদ্ধতে বস্তু ॥ ৪

যে ইহাকে হবির দ্বারা বিধান (পরিচর্চা) করে, তাহাকে পুষা একটুও হিংসা করেন না । (সে) প্রথম অর্থাৎ প্রধান (-রূপে) লাভ করে ধন বা সম্পদ ॥ ৪

পুষা গা অষেতু নঃ

পুষা রক্ষত্ববতঃ ।

পুষা বাজং সনোতু নঃ ॥ ৫

পুষা গোসমূহকে অহুসরণ করুন আমাদের । পুষা রক্ষা করুন অশ্বসমূহকে । পুষা অন্ন (বা বল) দান করুন আমাদের ॥ ৫

পুষন্নু প্র গা ইহি

যজমানস্য ত্বষতঃ ।

অশ্মাকং স্তবতামুত ॥ ৬

হে পুষণ ! অহুগমন কর প্রকৃষ্টরূপে গোসমূহকে যজমানের সোমাভিষেকারীর, আমাদেরও স্তোত্রকারীদের ॥ ৬

মাকিনে'শদমাকীং রিষদ্

মাকীং সং শারি কেবটে ।

অথারিষ্টাভিরা গহি ॥ ৭

না নষ্ট হোক, না হিংসিত হোক, না সংশীর্ণ হোক রূপে (পতিত হইয়া গোসমূহ) । অনন্তর অহিংসিত (তাহাদের লইয়া) আগমন কর ॥ ৭

শৃংখন্তং পুষণং বয়-

মির্য়মনষ্টবেদসম্ ।

ঈশানং রায় ঈমহে ॥ ৮

শুনিতেছেন (যিনি সেই) পুষন্কে আমরা, প্রেরককে, অবিনষ্টধনকে, অধিপতিকে ধনের যাচনা করি ॥ ৮

পুষন্ ভব ত্রেতে বয়ং

ন রিস্তেম কদা চন ।

স্তোতারন্ত ইহ শ্মসি ॥ ৮

হে পুষন্ ! তোমার ব্রতে (বা কর্মে) আমরা যেন না হিংসিত হই কখনও ।
স্তোত্রগণ (হইয়া) তোমার এখানে রহিয়াছি (বা আছি) ॥ ৮

পরি পুষা পরস্তা-

কস্তং দধাতু দক্ষিণম্ ।

পুনর্নে। নষ্টমাজতু ॥

সর্বতোভাবে পুষা দূর হইতে (তাঁহার) দক্ষিণ হস্ত প্রসারিত করন্ । পুনরায়
আমাদের বিনষ্ট (সম্পদ) ফিরিয়া আসুক ॥ ৯

বিশ্বদেব

৭৩৫

শং ন ইন্দ্রায়ী ভবতামবোতিঃ

শং ন ইন্দ্রাবরুণা রাতহব্য।

শমিন্দ্রাসোমা ত্ববিতান্ শং যোঃ

শং ন ইন্দ্রাপুষণা বাজসাতো ॥ ১

কল্যাণকর আমাদের ইন্দ্র ও অগ্নি হোন্ রক্ষণের দ্বারা । কল্যাণকর (হোন্)
আমাদের ইন্দ্র ও বরুণ (ঋষাদের উদ্দেশ্যে) দত্ত হইয়াছে হবি । কল্যাণকর
ইন্দ্র ও সোম সর্বনকারীর প্রতি শাস্তি ও সমৃদ্ধি (আহুন্) । কল্যাণকর
আমাদের ইন্দ্র ও পুষন্ (হোন্) অন্নলাভে ॥ ১

শং নো ভগঃ শমু নঃ শংসো অস্ত

শং নঃ পুরজিঃ শমু সন্ত রায়ঃ ।

শং নঃ সত্যস্য ত্বষমস্য শংসঃ

শং নো অর্যমা পুরুজাতো অস্ত ॥ ২

কল্যাণকর আমাদের ভগ, কল্যাণকর আমাদের শংসন হোক। কল্যাণকর আমাদের বহুধী, কল্যাণকর হোক সম্পদসমূহ। কল্যাণকর আমাদের সত্যের স্তুতিস্তোত্রের শংসন (কথন)। কল্যাণকর আমাদের অর্থমা বহুজাত হোন্ ॥ ২

শং নো ধাতা শমু ধর্তা নো অস্ত

শং ন উরুচী ভবতু অধাতিঃ ।

শং রোদসী বৃহতী শং নো অজিঃ

শং নো দেবানাং স্তুহবানি সন্ত ॥ ৩

কল্যাণকর আমাদের ধাতা, কল্যাণকর ধারণকর্তা আমাদের হোন্। কল্যাণকরী আমাদের বিস্তীর্ণগামিনী (পৃথিবী) হোন্ অন্নসমূহের দ্বারা। কল্যাণকর বৃহৎ দ্যলোক-ভূলোক, কল্যাণকর আমাদের পর্বত, কল্যাণকর আমাদের দেবতাদের শোভন আত্মানসমূহ হোক ॥ ৩

শং নো অগ্নির্জ্যোতিরনীকো অস্ত

শং নো মিত্রাবরুণাবশ্বিনা শম্ ।

শং নঃ স্তুত্বতাং স্তুত্বতানি সন্ত

শং ন ইষিরো অভি বাতু বাতঃ ॥ ৪

কল্যাণকর আমাদের অগ্নি জ্যোতির্মুখ হোন্। কল্যাণকর আমাদের মিত্র ও বরুণ। অশ্বিদ্বয় কল্যাণকর। কল্যাণকর আমাদের শোভনকর্মকারীর শোভনকর্মসমূহ হোক। কল্যাণকর আমাদের প্রবহমান অভিমুখে বহুক্ বায়ু ॥ ৪

শং নো ভাবাপৃথিবী পূর্বভূভো

শমস্তরিকং দৃশয়ে নো অস্ত ।

শং ন ওষধীর্বাশ্বিনো ভবন্ত

শং নো রজসস্পতিরস্ত জিহ্বুঃ ॥ ৫

কল্যাণকর আমাদের দ্যলোক ও পৃথিবী প্রথম আত্মানে (হোক)। কল্যাণকর অস্তরিক, দর্শনের জগু আমাদের হোক। কল্যাণকর আমাদের

ওষধিসমূহ, বৃক্ষসমূহ হোক। কল্যাণকর আমাদের লোকাধিপতি হোন
জয়শীল (ইন্দ্র) ॥ ৫

শং ন ইন্দ্রো বসুভির্দেবো অস্তু

শমাদিত্যেতিবরুণঃ স্তুশংসঃ ।

শং নো রুদ্রো রুদ্রেভির্জলাঘঃ

শং নম্ভৃষ্টা গ্নাভিরিহ শৃণোতু ॥ ৬

কল্যাণকর আমাদের ইন্দ্র বসুগণ সহ দ্রুতিমান হোন। কল্যাণকর
(হোন) আদিত্যগণসহ বরুণ শোভনশংসন (বা স্তুতিযুক্ত যিনি)। কল্যাণকর
আমাদের রুদ্র রুদ্রগণসহ স্তুত্বস্বরূপ (হোন)। কল্যাণকর আমাদের ঋষ্টা
দেবপত্নীগণ সহ শ্রবণ করুন (স্তুতি) ॥ ৬

শং ন সোমো ভবতু ব্রহ্ম শং নঃ

শং নো গ্রোবাণঃ শমু সস্তু যজ্ঞাঃ ।

শং নঃ অরুণাং মিতয়ো ভবন্তু

শং নঃ প্রস্ব শম্বন্ত বেদিঃ ॥ ৭

কল্যাণকর আমাদের সোম হোক। ব্রহ্ম (বা স্তুতি) কল্যাণকর (হোক)
আমাদের। কল্যাণকর আমাদের প্রস্বরসমূহ (বাহা দ্বারা সোম ছেঁচা হয়),
কল্যাণকর হোক যজ্ঞসমূহ। কল্যাণকর আমাদের শমুসমূহের পরিমাপ
হোক। কল্যাণকর আমাদের ওষধিসমূহ, কল্যাণকর হোক বেদি ॥ ৭

শং নঃ সূর্য উরুচক্ষা উদেতু

শং নম্ভতপ্রঃ প্রদিশো ভবন্তু ।

শং নঃ পর্বতা ক্রবয়ো ভবন্তু

শং নঃ সিন্ধবঃ শমু সস্তুপঃ ॥ ৮

কল্যাণকর আমাদের সূর্য বিস্তীর্ণদৃষ্টি উদ্ভিত হোন। কল্যাণকর আমাদের
চারিটি প্রকৃষ্ট দিক হোক। কল্যাণকর আমাদের অবিচল পর্বতসমূহ হোক।
কল্যাণকর আমাদের নদীসমূহ, কল্যাণকর হোক জলসমূহ ॥ ৮

শং নো অদিতির্ভবতু ত্রেতেভিঃ

শং নো ভবন্তু মরুতঃ স্বর্কাঃ ।

শং নো বিষ্ণুঃ শমু পুষা নো অশ্ব

শং নো ভবিত্রং শম্বন্ত বায়ুঃ ॥ ৯

কল্যাণকর আমাদের অদিতি হোন্ ব্রত বা কর্মসমূহের সঙ্গ। কল্যাণকর আমাদের হোন্ শোভনার্চন' মরুদগণ। কল্যাণকর আমাদের বিষ্ণু, কল্যাণকর পুষা আমাদের হোন্। কল্যাণকর আমাদের ভুবন, কল্যাণকর হোক বায়ু ॥ ৯

শং নো দেবঃ সবিতা জায়মাণঃ

শং নো ভবন্তু বসো বিভাতীঃ ।

শং নঃ পর্জন্তো ভবতু প্রজাভ্যঃ

শং নঃ ক্ষেত্রশ্চ পতিরশ্চ শংভুঃ ॥ ১০

কল্যাণকর আমাদের (হোন্) দ্যুতিমান্ সবিতা জায়করতঃ। কল্যাণকর আমাদের হোন্ প্রকাশময়ী উষা। কল্যাণকর আমাদের পর্জন্ত হোন্ প্রজাদিগের প্রতি। কল্যাণকর আমাদের ক্ষেত্রের অধিপতি হোন্ স্বথের সম্পাদক ॥ ১০

শং নো দেবা বিশ্বদেবা ভবন্তু

শং সরস্বতী সহ ধীভিরশ্চ ।

শমভিষাচঃ শমু রাতিষাচঃ

শং নো দিব্যাঃ পার্থিবাঃ শং নো অপ্যাঃ ॥ ১১

কল্যাণকর আমাদের দ্যুতিমান্ নিখিল দেবগণ হোন্। কল্যাণকরী সরস্বতী ধীসমূহ সহ হোন্। কল্যাণকর (হোন্) অভিযুখে সেবমান, কল্যাণকর হোন্ দানের দ্বারা সেবমান। কল্যাণকর আমাদের দ্যালোকে জাত, পৃথিবীতে জাত, কল্যাণকর আমাদের জলে জাত (সব কিছু হোক) ॥ ১১

শং নঃ সত্যশ্চ পত্যয়ো ভবন্তু

শং নো অবন্তঃ শমু সন্ত গাবঃ ।

শং নঃ ঋভবঃ স্রুতঃ স্রুহস্তাঃ

শং নো ভবন্তু পিতরো হবেষু ॥ ১২

কল্যাণকর আমাদের সত্যের পালকেরা হোন্। কল্যাণকর আমাদের
অশ্বগণ, কল্যাণকর হোক গাভীগণও। কল্যাণকর আমাদের ঋতুগণ
(যাহারা) শোভনকর্মকারী, শোভনহস্তশালী। কল্যাণকর আমাদের হোন্
পিতৃগণ আত্মানে (বা স্তোত্রে) ॥ ১২

শং নো অজ একপাদ্ দেবো অস্ত

শং নো অহিবুধ্যঃ শং সমুজঃ ।

শং নো অপাং নপাং পেরুরস্ত

শং নঃ পৃশ্নির্ভবতু দেবগোপা ॥ ১৩

কল্যাণকর আমাদের অজ একপাদ্ দেবতা হোন্। কল্যাণকর আমাদের
অহিবুধ্য, কল্যাণকর সমুজ। কল্যাণকর আমাদের অপাং নপাং পারকর্তা
হোন্। কল্যাণকর আমাদের পৃশ্নি হোন্ দেবপালিকা ॥ ১৩

আদিভ্যা রুজা বলবো ভুবন্তে-

দং শ্রদ্ধ ক্রিয়মাণং নবীয়ঃ ।

শৃশ্বন্ত নো দিব্যাঃ পার্থিবাসো

গোজাতা উভ বে যজ্ঞিমানঃ ॥ ১৪

আদিভ্যগণ, রুজগণ, বসুগণ সেবন করুন এই স্তুতি (যাহা) করা হইতেছে
নূতন। শ্রবণ করুন আমাদের (স্তোত্র) দ্যুলোকনিবাসী, পৃথিবীনিবাসী,
রশ্মিজাত এবং যাহারা যজনীয় ॥ ১৪

ষে দেবানাং যজ্ঞিয়া যজ্ঞিয়ানাং

মনোর্যজত্রা অমৃত্য ঋতজাঃ ।

তে নো রাসস্তামুরুগায়মন্ত

যুয়ং পাত অস্তিতিঃ সন্না নঃ ॥ ১৫

যাহারা দেবগণের যজনীয়, যজনীয়গণের (মধ্যে) মন্ত্ৰ বা প্রজাপতির যজনীয়,
অমরগণীল, সত্যজ্ঞ, তাহারা আমাদের দান করুন বিস্তীর্ণ কীর্তি আজ।
তোমরা পালন কর মঙ্গলসমূহের দ্বারা সর্বদা আমাদের ॥ ১৫

সমুদ্রজ্যোতীঃ সলিলস্ত মধ্যাৎ

পুনান্না যন্ত্যনিবিশমানাঃ ।

ইত্রেয়া বা বজ্রী বৃষভো ররাদ

ভা আপো দেবীরিহ মামবন্ত ॥ ১

সমুদ্র যাহাদের জ্যোতী (সেই জলরাশি) অন্তরিক্ষের মধ্য হইতে (সব কিছুকে) পবিত্র করতঃ চলিয়াছে (কোথাও) না অবস্থিত হইয়া (বা দাঁড়াইয়া) । ইন্দ্র যে (জলরাশিকে) বজ্রধারী ও বর্ষণকারী (-রূপে) আলিখিত (প্রবাহিত) করেন, সেই জলরাশি হ্র্যতিময়ী (বা অপ্প্রুপিণী দেবী) এখানে আমাকে রক্ষা করুন ॥ ১

বা আপো দিব্যা উত্ত বা প্রবত্তি

খনিজিমা উত্ত বা যাঃ স্বয়ংজাঃ ।

সমুদ্রার্থা যাঃ শুচয়ঃ পাবকা-

ভা আপো দেবীরিহ মামবন্ত ॥ ২

যে অপ্প্রুহ দিব্যা (অর্থাৎ আকাশ হইতে উদ্ভূত) এবং (যাহা) বা প্রবাহিত হয় (নদী ইত্যাদিরূপে), খননের দ্বারা যাহা প্রাচুর্য্যুত এবং যাহা বা স্বয়ং উদ্ভূত, সমুদ্রগামী যাহা শুভ্র (বা উজ্জল), পবিত্রকর, সেই জলরাশি হ্র্যতিময়ী (বা অপ্প্রুপিণী দেবী) এখানে আমাকে রক্ষা করুন ॥ ২

যাসাং রাজা বরুণো যাতি মধ্য

সত্যানুভে অবপন্তজনানাম্ ।

মবুশুভঃ শুচয়ো যাঃ পাবকা

ভা আপো দেবীরিহ মামবন্ত ॥ ৩

যাহাদের (যে জলরাশির) রাজা বরুণ গমন করেন মাঝে (অর্থাৎ অন্তরিক্-লোকে) সত্য এবং মিথ্যাকে অবলোকন করতঃ জনগণের—মধুপ্রাণি, শুভ্র (বা দীপ্ত), যাহা পবিত্রকর সেই জলরাশি দ্ব্যতিময়ী এখানে আমাকে রক্ষা করুন ॥ ৩

যাস্তু রাজা বরুণো যাস্তু সোমো

বিশ্বে দেবা যাসূর্জং মদন্তি ।

বৈশ্বানরো যাস্মগ্নিঃ প্রবিষ্ট-

স্তা আপো দেবীরিহ মামবন্ত ॥ ৪

যাহাদের মধ্যে (বর্তমান) রাজা বরুণ, যাহাদের মধ্যে সোম (বা অমৃত), নিখিল দেবগণ যাহাদের মধ্যে দীপ্ত (রূপে) আনন্দোচ্ছল হ'ন, বৈশ্বানর অগ্নি যাহাদের মধ্যে প্রবিষ্ট, সেই জলরাশি দ্ব্যতিময়ী এখানে আমাকে পালন করুন ॥ ৪

বাস্তোঽপতি

৭.৫৪

বাস্তোঽপতে প্রতি জনীহস্মান্

আবেশো অনমীবো ভবা নঃ ।

যৎ হেমহে প্রতি তন্নো জুষস্ব

শং নো ভব দ্বিপদে শং চতুষ্পাদে ॥ ১

হে বাস্তোঽপতি (গৃহের পালক দেবতা)! প্রতিবুদ্ধ কর আমাদের। শোভন আবেশ (-কারী), রোগশূন্য (-কারী) হও আমাদের। যাহা তোমার কাছে যাচনা করি তাহা আমাদের প্রতি দান কর। কল্যাণকর আমাদের হও

দ্বিপদে (অর্থাৎ পরিবারস্থ মনুষ্যদের প্রতি), কল্যাণকর চতুষ্পদে (অর্থাৎ গো অশ্বাদি পশুবর্গের প্রতি) ॥ ১

বাস্তোপ্পতে প্রভরণো ন এষি

গম্ভক্ষানো গোভিরখেভিরিন্দো ।

অজরাসন্তে সখে স্ত্রাম

পিত্তেব পুত্রান্ প্রতি নো জুষস্ব ॥ ২

হে বাস্তোপ্পতি ! প্রকৃষ্ট তরণ (-কারী) আমাদের (তুমি) এস (বা হও) ধনবর্ধক, গোসমূহ সহ, অশ্বসমূহ সহ, হে ইন্দু (চন্দ্রের মত আল্লাদকর) ! জরাহীন (হইয়া আমরা) তোমার সখে যেন থাকি । পিতার গায় পুত্রগণের প্রতি আমাদের পালন (সেবা) কর ॥ ২

বাস্তোপ্পতে শগ্নয়া সংসদা তে

সক্ষীমহি রথয়া গাতুমত্যা ।

পাহি ক্ষেম উত যোগে বরং নো

যুয়ং পাত অস্তিভিঃ সদা নঃ ॥ ৩

হে বাস্তোপ্পতি ! শ্বখকর সংসদের (আবাসের) সহিত তোমার যেন সঙ্গত হই, (যে-সংসদ) রমণীয়, সম্পদযুক্ত । রক্ষা কর ক্ষেমে (অর্থাৎ প্রাপ্তবস্তুর রক্ষণে) এবং যোগে (অর্থাৎ অপ্রাপ্ত-বস্তুর প্রাপ্তিতে) বরণীয় (ধনকে) আমাদের । তোমরা পালন কর মঙ্গলসমূহের দ্বারা সর্বদা আমাদের ॥ ৩

রুদ্ৰ

(মহামৃত্যুঞ্জয় মন্ত্র)

৭.৫৩

ত্ৰ্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টিবৰ্ধনম্ ।

উৰ্বাক্কমিব বন্ধনান্ মৃত্যোৰ্মুক্তীকর মাযুভাৎ ॥ ১২

ত্ৰ্যম্বককে যজ্ঞন করি, শোভনগন্ধ (বা পুণ্যগন্ধ) -শালীকে, পুষ্টিবৰ্ধনকারীকে ।
উৰ্বাক্ক (ফলের) মত বন্ধন হইতে, মৃত্যু হইতে মুক্ত কর আমাকে অমৃত
অবধি (অর্থাৎ যতদিন না অমৃতত্ব বা মোক্ষলাভ করি), অথবা মৃত্যু হইতে
মুক্ত কর, অমৃত হইতে নয় ॥ ১২

পৰ্জন্ত

৭.১০২

পৰ্জন্তায় ঐ গায়ত্ৰ

দিবস্পূজায় বীড়বে ।

স নো যবসমিচ্ছতু ॥ ১

পৰ্জন্তের উদ্দেশে প্রকটরূপে গান কর, ছালোক্তের পুত্রের উদ্দেশে, (জল)
সিঞ্চনকারীর উদ্দেশে । তিনি আমাদের (ঔষধিরূপ) অন্ন (দান করিতে)
ইচ্ছা করুন ॥ ১

ষো গৰ্ভমোষধীনাং

গবাং কৃণোত্যবভাম্ ।

পৰ্জন্তঃ পুরুষীণাম্ ॥ ২

ষে পৰ্জন্ত গৰ্ভ (অর্থাৎ জলরূপ বীজ) ঔষধিসমূহের, গোসমূহের, অশ্বসমূহের ও
নারীগণের করিয়া থাকেন (সেই পৰ্জন্তের উদ্দেশে গান কর) ॥ ২

ভস্মা ইদান্তে হবি-

ভূ'হোতা মধুমন্তমম্ ।

ইড়াং নঃ সংযতং করৎ ॥ ৩

তাঁহার উদ্দেশ্যে (অগ্নির) মুখে হবি: আহুতি দাও, (যে-হবি:) শ্রেষ্ঠ মধুমম্ ।
(তিনি) অন্ন আমাদের সম্যক নিয়ত করুন (অর্থাৎ দান করুন) ॥ ৩

অগ্নি

৮.১১

ত্বমগ্নে ব্রতপা অসি

দেব আ মর্ত্যেষা ।

ত্বং যজ্ঞেশ্বীভ্যঃ ॥ ১

তুমি হে অগ্নি ! ব্রতের বা কর্মের পালনকর্তা হও হ্রাতিমান, মধ্যে মহুগুণের
ও মধ্যে (দেবগণের) । তুমি যজ্ঞসমূহে স্তবনীয় ॥ ১

ত্বমসি প্রশস্তো

বিদথেষু সহস্র্য ।

অগ্নে রথীরক্ষরাণাম্ ॥ ২

তুমি হও প্রশংসনীয় যজ্ঞসমূহে, হে (শক্রগণের) অভিভবকারি ! হে অগ্নি !
(তুমি) চালক যজ্ঞসমূহের ॥ ২

স ত্বমন্নদপ দ্বিষো

যুষোধি জাতবেদঃ ।

অদেবীরগ্নে অরাভীঃ ॥ ৩

সেই তুমি আমাদের নিকট হইতে দূরে শক্রগণকে বিযুক্ত কর, হে জাতবেদস্ !
দেবভিন্ন (অর্থাৎ আত্মরী) শক্রসেনাকে (বিযুক্ত কর), হে অগ্নি ! ৩

অন্তি চিৎ সন্তমহ

যজ্ঞং মর্ত্যস্ত রিপোঃ ।

নোপ বেবি জাতবেদঃ ॥ ৪

নিকটে অবস্থিত যজ্ঞকেও (সেই) মাহুষের শক্রর, (তুমি) কামনা করনা, হে জাতবেদস্ ! ॥ ৪

মর্তা অমর্ত্যস্ত তে

ভুরি নাম মনামহে ।

বিপ্রাসো জাতবেদসঃ ॥ ৫

মরণশীল (আমরা) অমরণশীল তোমার প্রভূত নাম মনন করি, মেধাবী (আমরা) জাতবেদার (তোমার) ॥ ৫

বিপ্রং বিপ্রাসোহবসে

দেবং মর্তাস উভয়ে ।

অগ্নিং গীর্ভির্বামহে ॥ ৬

মেধাবিকে (অগ্নিকে) মেধাবী (আমরা) রক্ষণের জন্ত, দেবতাকে (অগ্নিকে) মর্ত্য (আমরা) পালনের জন্ত, অগ্নিকে স্তুতিদ্বারা আত্মান করি ॥ ৬

আ তে বৎসো ননো যমৎ

পরমাচ্চিৎ সধস্বাহৎ ।

অগ্নে স্বাকাময়া গিরা ॥ ৭

সর্বতোভাবে বৎস তোমার মনকে আকর্ষণ করুক পরম সহস্থান (অর্থাৎ দ্যলোক) হইতে, হে অগ্নি ! তোমার কামনায়ুক্ত স্তুতি দ্বারা ॥ ৭

পুরুত্বা হি সদৃঙ্‌সি

বিশো বিশ্বা অনু প্রভুঃ ।

সমৎস্ব স্বা হবামহে ॥ ৮

বহুস্থানেতে নিশ্চয়ই সমানরূপে আছ (তুমি)। নিখিল জনগণকে লক্ষ্য করিয়া (অর্থাৎ তাহাদের প্রতি তুমি) প্রভু বা স্বামী। সংগ্রাম-সমূহে তোমাকে আত্মান করি ॥ ৮

সমৎস্বয়িমবসে

বাজয়ন্তো হবামহে ।

বাজেযু চিহ্নরাধসম্ ॥ ৯

সংগ্রামসমূহে, অগ্নিকে, রক্ষার জন্য সম্পদ কামনা করিয়া (আমরা) আহ্বান করি। সংগ্রামসমূহে বিচিত্রসম্পদশালীকে (অগ্নিকে) ॥ ৯

প্রভো হি কনীভ্যো অধ্বরেষু

সনাচ্ছ হোতা নব্যশ্চ সৎসি ।

আং চাণ্ডে ত্বং পিপ্রয়স্বা-

ইন্দ্রভ্যং চ সৌভগমা যজস্ব ॥ ১০

পুরাতন বা চিরন্তন নিশ্চয়ই স্তবনীয় (তুমি) যজ্ঞসমূহে ; চিরকাল চইতেই আহ্বানকারী বন্দনীয় (-রূপে তুমি) বিরাজ কর। হে অগ্নি ! স্বকীয় তনুকেও পূরিত বা তৃপ্ত কর। আমাদেরও সৌভাগ্য সর্বতোভাবে যজন বা দান কর ॥ ১০

সোম

৮.৪৮

স্বাদোরভক্ষি বয়সঃ স্ত্রমেধা

স্বাধ্যো বরিববিস্তরস্ত ।

বিশ্বে যং দেবা উত মর্ত্যাসো

মধু ক্রবস্তো অভি সংচরন্তি ॥ ১

স্বমেধা স্ত্র-অধ্যয়নশীল (আমি) স্বাদু অন্ন (অর্থাৎ সোম) (যাহা) শ্রেষ্ঠ পূজাশালী (তাহা) যেন ভক্ষণ করিতে পারি। যাহাকে নিখিল দেবগণ এবং মর্ত্যগণ মধু(-মন্ন) বলিয়া (তাহার) অভিমুখে সঞ্চরণ করেন ॥ ১

অন্তশ্চ প্রোগা অদিতির্ভবাস্তু-

বয়্যাতা হরসো দৈব্যস্ত ।

ইন্দ্রবিত্রস্ত সখ্যং জুষণঃ

শ্রোতীব ধুরমন্সু রান্ন অধ্যাঃ ॥ ২

(হে সোম) অন্তরেও প্রকৃষ্টরূপে গমন কর (তুমি), হও অবগমনকারী (অর্থাৎ বোদ্ধা) দৈবী সম্পদের। হে ইন্দ্র! ঈশ্বরের সখ্য (বা বন্ধুত্ব) উপভোগ করতঃ (তাঁহার) দ্রুতগামী অশ্ব যেমন ধুরের (প্রতি অহুগমন করে তেমনি) অহু(সরণ করতঃ) সম্পদসমূহকে, সমৃদ্ধ হও ॥ ২

অপাম সোমময়ুতা অভুমা-

গম্ম জ্যোতিরাবদ্যাম দেবাম্ ।

কিং মুনমন্মাম্ কণবদরাতিঃ

কিমু ধুর্তিরমৃত মর্তস্য ॥ ৩

পান করিয়াছি সোম, অমর হইয়াছি, পাইয়াছি জ্যোতি, জানিয়াছি দেবগণকে। কি এখন আমাদের করিবে শত্রু? কি-ই বা কুটিল (বা হিংসাকারী), হে অমৃত! মর্ত্যের (অর্থাৎ আমার, করিবে)? ৩

শং নো ভব হৃদ আ পীত ইন্দো

পিভেব সোম সুনবে স্তুশেবঃ ।

সখেব সখ্য উরুশংস ধীরঃ

প্র ৭ আয়ুর্জীবসে সোম ভারীঃ ॥ ৪

কল্যাণকর আমাদের হও হৃদয়ে, সর্বতোভাবে পীত (হইয়া), হে ইন্দ্র! পিতা যেমন হে সোম! পুত্রের নিকট, স্তুত্বকর সখ্য যেমন সখে (বা বন্ধুত্বে)। হে বহু-প্রশংসিত (সোম)! ধীর (বা বিচক্ষণ, তুমি) প্রকৃষ্টরূপে আমাদের আয়ু বাঁচিবার জন্ত, হে সোম! বর্ধন কর ॥ ৪

ইমে মা পীতা যশস উরুশ্রবো

রথং ন গাবঃ সমনাহ পর্বত্ ।

ভে মা রক্ষস্ বিপ্রসশ্চরিত্রা-

দুত মা ত্রামাত্তবরশ্চিবঃ ॥ ৫

পীত হইয়া, এই সকল (সোম), আমাকে, যশের বিস্তার করিতে ইচ্ছুক হইয়া
 রথে যেমন গাভীসকল সন্নদ্ধ থাকে (সেইরূপ) পর্বসমূহে (সন্নদ্ধ করুন)।
 তাহারা (অর্থাৎ সোমেরা) আমাকে রক্ষা করুন চরিত্রের বিশ্রংস (অর্থাৎ
 ভ্রংশ) হইতে এবং আমাকে ব্যাধি হইতে পৃথক (অর্থাৎ বিমুক্ত) করুন
 ইন্দুগণ (অর্থাৎ সোমসমূহ) ॥ ৫

অগ্নিং ন মা মথিতং সৎ দিদীপঃ

ঐ চক্ষয় কৃণুহি বশ্তসো নঃ ।

অথা হি তে মদ আ সোম মন্ত্রে

য়েবঁ ইব ঐ চরা পুষ্টিমহ ॥ ৬

মথিত (অর্থাৎ সমিদ্ধ) অগ্নির মত আমাকে সম্যক্রূপে দীপ্ত কর, প্রকৃষ্টরূপে
 খ্যাপন কর, কর অতিশয় সম্পদশালী আমাদের। এখনই তোমাকে
 মন্দের (অর্থাৎ আনন্দের) জন্ত আমনন (অর্থাৎ স্তুতি) করি, হে সোম!
 ধনবানের মত প্রকৃষ্টরূপে চরণ কর পুষ্টির অভিমুখে ॥ ৬

ইষিরেণ তে মনসা স্তুতস্ব

ভক্ষীমহি পিত্র্যস্যেব রায়ঃ ।

সোম রাজন্ ঐ ৭ আয়ুংষি ভারী-

রহানীব সূর্য্য বাসরাশি ॥ ৭

ইচ্ছুক মনের দ্বারা অভিবৃত তোমাকে ভক্ষণ (অর্থাৎ উপভোগ) করি,
 ক্ষিতৃসম্বন্ধীয় ধনের মত। হে সোম! রাজন্ প্রকৃষ্টরূপে আমার আয়ু
 বৃদ্ধি কর, প্রকাশময় দিনসমূহকে যেমন সূর্য্য (বর্ধন করেন) ॥ ৭

সোম রাজন্ যুড়য়া নঃ অশ্বি

ভব অসি জ্যোত্স্য বিদ্ধি ।

অলতি দক্ষ উভ মন্যুরিনো

মা নো অর্যো অনুকামং পরা দাঃ ॥ ৮

হে সোম! রাজন্! সুখসম্পাদন কর আমাদের, মঙ্গল। তোমারই হই (আমরা), ব্রতধারী তাহাকে জান। যাইতেছে দক্ষ এবং ক্রোধ, হে ইন্দু! না আমাদের শত্রুর কামনানুরূপ (যেন কিছু) দাও ॥ ৮

৬২ হি নন্তঃ সোম গোপা

গাত্রেগাত্রে নিষসখা দৃঢ়ক্কাঃ।

যৎ তে বয়ং প্রমিনাম ব্রতানি

স নো যুড় জুষখা দেব বস্যাঃ ॥ ৯

তুমিই নিশ্চিতরূপে আমাদের তমুর (দেহের বা অঙ্গের), হে সোম! রক্ষক। গাত্রে গাত্রে (অর্থাৎ সর্বাক্কে) নিষীদন (অর্থাৎ অবস্থান) করিতেছ নরগণের দ্রষ্টা (তুমি)। যদিও আমরা তোমার ব্রতসমূহকে হিংসা করি (অর্থাৎ ষথাযথ অনুষ্ঠান না করিয়া বিনষ্ট করি, তবু) সেই (তুমি) সুখী কর শোভন সখা (হইয়া) তে দেব! শ্রেষ্ঠ অন্ন (স্বরূপ) ॥ ৯

ঋদুদরেন সখ্যা সচেয়

যো মা ন রিষ্যেদ্বর্ষশ পীতঃ।

অন্নং যঃ সোমো জ্যথায়্যস্মৈ

ভন্মা ইন্দ্রং প্রভিরমেম্যায়ুঃ ॥ ১০

ঋদুদরের (অর্থাৎ সোমের) সহিত সখ্যের দ্বারা যেন সঙ্গত হই। যে (সোম) আমাকে যেন না হিংসা করে, হে বর্ষশ (হরিবর্ষ অথ বাহার অর্থাৎ ইন্দ্র)! পীত (হইয়া)। এই যে সোম নিহিত হইয়াছে আমাদের মধ্যে (অর্থাৎ জঠরে), তাহার জগৎ ইন্দ্রের নিকট চির আয়ু যাচনা করি ॥ ১০

অপ ভ্যা অনুরনিরা অমীবা

নিরত্সন্ ভমিষীচীরভৈষুঃ।

আ সোমো অন্নং। অন্নহৃৎ বিহান্না

অগন্ন যত্র প্রভিরন্ত আয়ুঃ ॥ ১১

অপগত হোক তাহারা (যাহাদের) প্রেরণ (অর্থাৎ বিভাজন) করা যায় না (সেই সব) পীড়া (বা ব্যাধি), (যাহারা) নিঃশেষে কপ্তিত করিয়াছিল (সেই) বলবান্

(ব্যাধি), (যাহারা) ভয় দেখাইয়াছিল। সর্বতোভাবে সোম আমাদের (নিকট) আগমন করিয়াছেন। পাইয়াছি (সেই সোমকে) যাহাতে বুদ্ধি করে আনু ॥ ১১

যো ন ইন্দুঃ পিতরো হুৎস্ব গীতো-

হমর্ত্যো মর্ত্যগা আবিবেশ।

তন্মৈ সোমায় হবিষা বিধেম

মুড়ীকে অশ্ব স্তমভো স্যাম ॥ ১২

যে আমাদের ইন্দু (অর্থাৎ সোম) হে পিতৃগণ! হৃদয়ে (অর্থাৎ অন্তরে) গীত হইয়া অনর্তা (-স্বরূপ সোম) মর্ত্যগণে (অর্থাৎ আমাদের মধ্যে) আবিষ্ট হইয়াছে, সেই সোমের উদ্দেশে হবির দ্বারা পরিচর্যা করি। স্তমভর ইহার স্তমতিতে যেন থাকি ॥ ১২

হুৎ সোম পিতৃভিঃ সংবিদানো

হনু ত্বাবাপৃথিবী আ ততস্ব।

তন্মৈ ত ইন্দো হবিষা বিধেম

বয়ং স্যাম পতরো রয়ীণাম্ ॥ ১৩

তুমি হে সোম! পিতৃগণের সহিত সজ্ঞ হইয়া যথাক্রমে দ্ব্যলোক ও পৃথিবীকে আতত (অর্থাৎ বিস্তৃত) করিয়াছ। সেই তোমার প্রতি হে ইন্দু! হবির দ্বারা পরিচর্যা করি। আমরা যেন হই স্বামী (অর্থাৎ মালিক) সম্পদসমূহের ॥ ১৩

জাতারো দেবা অধি বোচতা নো

মা নো নিজা ঈশত মোত জন্নিঃ।

বয়ং সোমস্য বিশ্বহ প্রিয়াসঃ

সুবীরাসো বিদথমা বদেম ॥ ১৪

হে জ্ঞানকারী দেবগণ! বলো (অর্থাৎ উপদেশ দাও) আমাদের। না যেন আমাদের (উপর) নিজে প্রভুত্ব করে এবং না যেন জলনা (বা জলনাকারী নিন্দুক)। আমরা সোমের চিরদিন প্রিয় (হইয়া) শোভনবীর (হইয়া) যেন স্তোত্র বলি (অর্থাৎ স্তুতি করি) ॥ ১৪

ঋং নঃ সোম বিশ্বতো বয়োধা-

ঋং অর্বিদা বিশা নৃচক্ষাঃ ।

ঋং ন ইন্দ্র উত্তিভিঃ সজোষাং

পাহি পশ্চাত্তাত্ত্ব বা পুরস্তাত্ত্ব ॥ ১৫

তুমি আমাদের হে সোম! সর্বতঃ (অর্থাৎ সর্বদিক হইতে) অন্নদাতা। তুমি স্বর্গের প্রাপক (বা জ্যোতির জ্ঞাতা), নরগণের জ্ঞা আবিষ্ট হও (আমাদের মধ্যে)। তুমি আমাদের হে ইন্দ্র! গমনশীল (মরুদ্)-গণের সহিত সমপ্রীতি হইয়া রক্ষা কর পশ্চাতে এবং সমুখে ॥ ১৫

পবমান সোম

২,১

আদিষ্ঠয়া অদিষ্ঠয়া

পবস্ব সোম ধারয়া

ইন্দ্রায় পাতবে স্তুতঃ ॥ ১

স্বাত্তম মাদকতম ধারায় করিক হও হে সোম! ইন্দ্রের উদ্দেশ্যে পানের জন্য নিষ্কাশিত (তুমি) ॥ ১

রক্ষোহা বিশ্বচর্যণি-

রতি যোমিময়োহন্তম্

জ্ঞানা সধস্বাসাদৎ ॥ ২

রাক্ষসহস্তা, নিখিলের দ্রষ্টা, লৌহ বা স্বর্ণ দ্বারা আহত (অর্থাৎ পেটান বা মোড়া), ষোনির (উৎপত্তিস্থলের অর্থাৎ যেখানে সোমরস নিকাসিত হয়, সেই স্থানের) অভি(মুখে) দ্রোণ(কলশের) দ্বারা সমানস্থানে (অর্থাৎ যজ্ঞস্থলে) আসীন হইয়াছ ॥ ২

বরিবোধাতমো ভব

মংহিষ্ঠো বৃজ্রহস্তমঃ ।

পাৰ্ষি রাধো মঘোনাং ॥ ৩

(হে সোম!) ধনের শ্রেষ্ঠ দাতা হও (তুমি), দাতৃশ্রেষ্ঠ শক্রহস্তা (হও)। দাও (আমাদের) সম্পদ ধনশালী (শক্রদের) ॥ ৩

অভ্যর্ষ মহানাং

দেবানাং বীতিমজ্জসা ।

অভি বাজমুত শ্রবঃ ॥ ৪

অভিগমন কর মহান দেবগণের যজ্ঞে অন্নসহ। অভি(মুখে) বলের এবং কীর্তির ॥ ৪

ভ্রামচ্ছা চরামসি তদ্বিদর্থাং দিবেদিবে ।

ইন্দো হে ন আশসঃ ॥ ৫

তোমাকে লক্ষ্য করিয়াই (আমরা) চরণ (গমন) করিয়া থাকি, সেই উদ্দেশ্যেই দিনে দিনে। হে ইন্দু! তোমাতেই আমাদের আশংসন (বা কামনা) ॥ ৫

পুনাতি তে পরিত্রুতং

সোমং সূর্যস্ত হুহিতা ।

বারেণ শশ্বতা তনা ॥ ৬

পবিত্র করেন (অর্থাৎ শোধন করেন) তোমার বিগলিত সোম (ধারাকে) সূর্যের হুহিতা, সর্বদা বিস্তৃত বলের দ্বারা ॥ ৬

পবমান সোম

২,১১৩

শর্যণাবতি সোমমিল্লঃ পিবতু বৃজ্জহা ।

বলং দধান আত্মনি

করিশ্চান্ বীৰ্যং মহদ্

ইন্দ্রায়েন্দো পরি অসব ॥ ১

শর্যণাবতের (এই নামের সরোবরের) সোম ইন্দ্র পান করুন (যিনি) বৃজ্জহা (অর্থাৎ বৃজ্জের ঘাতক)। বল আধান করিয়া নিজেতে, করিবেন বলিয়া বিপুল বীৰ্য (অর্থাৎ দেখাইবেন বলিয়া বিপুলশক্তি)—(সেই) ইন্দ্রের প্রতি হে ইন্দু! (অর্থাৎ সোম) পরিস্কৃত (করিত) হও ॥ ১

আ পবস্ব দিশাং পত আজীকাং সোম মীঢ়ঃ ।

ঋতবাকেন সত্যেন

শ্রদ্ধয়া তপসা স্নত

ইন্দ্রায়েন্দো পরি অসব ॥ ২

বহিয়া এস (বা করিত হও) হে দিক্‌সমূহের পতি! আজীক (এই নামের দেশ) হইতে (অথবা ঋজু অর্থাৎ অকুটিল আধার হইতে), হে সোম! হে সেচনকারি! ঋতবচন, সত্য, শ্রদ্ধা, তপস্যা দ্বারা স্নত (অর্থাৎ নিষ্কাশিত) (তুমি) ইন্দ্রের প্রতি হে ইন্দু! পরিস্কৃত হও ॥ ২

পর্জন্তবৃদ্ধং মহিষং তং সূর্যস্ত দুহিতাভরং ।

তং গন্ধর্বাঃ প্রত্যগৃভ্ণন্

তং সোমে রসমাদধু-

রিশ্চায়েন্দো পরি অসব ॥ ৩

পর্জন্তের দ্বারা বর্ধিত, মহান্ তাহাকে (অর্থাৎ সোমকে) সূর্যের দুহিতা আহরণ করিয়াছেন। তাহাকে গন্ধর্বগণ প্রতিগ্রহণ, (অর্থাৎ স্বীকার) করিয়াছেন। সেই রসকে সোমে আধান করিয়াছেন—(এমন তুমি) ইন্দ্রের প্রতি, হে ইন্দু! পরিস্কৃত হও ॥ ৩

ঋতং বদন্ ঋতদ্ব্যম্

সত্যং বদন্ সত্যকর্মন্ ।

শ্রদ্ধাং বদন্ সোম রাজন্

ধাত্ৰা সোম পরিকৃত

ইন্দ্রায়েন্দো পারি অব ॥ ৪

ঋতকে বলিয়া (অর্থাৎ জ্ঞাপন করতঃ), হে ঋতদ্ব্যতি ! সত্যকে বলিয়া, হে সত্যকর্মা ! শ্রদ্ধাকে বলিয়া হে সোম ! রাজন্ ! ধাতা (অর্থাৎ ধারক, যজ্ঞের পোষক যজমান) দ্বারা হে সোম ! পরিকৃত (অর্থাৎ অলঙ্কৃত বা হাঁকা) হইয়া ইন্দ্রের প্রতি, হে ইন্দু ! পরিস্কৃত হও ॥ ৪

সত্যমুগ্রস্ত বৃহতঃ

সং অবশ্চি সং অবাঃ ।

সং যশ্চি রসিনো রসাঃ

পুনানো ব্রহ্মণা হর

ইন্দ্রায়েন্দো পরি অব ॥ ৫

যথার্থই শ্রেষ্ঠের, বৃহতের (সোমের) সম্যক প্রবাহিত হইতেছে সম্যক অবশলীল (ধারা)। সংগত হইতেছে রসযুক্তের (সোমের) রসসমূহ। পবিত্রীকৃত হইয়া ব্রাহ্মণ বা মন্ত্র দ্বারা, হে হরি (অর্থাৎ হরিদ্বর্ণ সোম) ! ইন্দ্রের প্রতি, হে ইন্দু ! পরিস্কৃত হও ॥ ৫

যত্র ব্রহ্মা পবমান

ছন্দস্তাং বাচং বদন্ ।

গ্রাব্ণা সোমে মহীয়তে

সোমোনানন্দং জনয়-

ম্বিন্দ্রায়েন্দো পরি অব ॥ ৬

যেখানে ব্রাহ্মণ, হে পবমান (সোম) ! ছন্দোযুক্ত বাক্য বলিয়া প্রস্তরের দ্বারা সোমে (রস নিকাসন করতঃ) পূজিত হয়, সোমের দ্বারা আনন্দ জন্মাইয়া, (সেখানে) ইন্দ্রের প্রতি হে ইন্দু ! পরিস্কৃত হও ॥ ৬

যত্র জ্যোতিরজশ্রম্

যশ্চি লোকে অর্হিতম্ ।

তন্নিম্ন মাং ধেহি পবমানামৃতে লোকে অক্ষিত

ইন্দ্রায়েন্দো পরি অব ॥ ৭

যেখানে জ্যোতি অজস্র, যে লোকে স্বঃ (অর্থাৎ আদিত্যরূপ জ্যোতি) নিহিত (বা স্থাপিত), সেখানে আমাকে স্থাপিত কর হে পবমান (সোম) ! অমৃত লোকে, অক্ষয় (লোকে)—ইন্দ্রের প্রতি, হে ইন্দু ! পরিস্কৃত হও ॥ ৭

যত্র রাজা বৈবস্বতো যত্রাবরোধনং দিবঃ ।

যত্রামূৰ্খহৃদীরাপস্তত্র মামমৃতং কৃদী-

স্ত্রায়েন্মো পরি শ্রব ॥ ৮

যেখানে রাজা বিবস্বান্তনয় (অর্থাৎ যম), যেখানে অবরোধ দ্যুলোকের (বা আদিত্যের), যেখানে ঐ সকল বিশাল জলরাশি, সেখানে আমাকে অমৃত কর—ইন্দ্রের প্রতি হে ইন্দু ! পরিস্কৃত হও ॥ ৮

যত্রানুকামং চরণং

ত্রিনাকে ত্রিদিবে দিবঃ ।

লোকা যত্র জ্যোতিষ্মন্তস্তত্র মামমৃতং কৃদী-

স্ত্রায়েন্মো পরি শ্রব ॥ ৯

যেখানে কামনা অনুসারে (অর্থাৎ যথেষ্টভাবে) বিচরণ, তৃতীয় স্বর্গে, তৃতীয় দ্যুলোকে দ্যুলোকের ; লোকসমূহ যেখানে জ্যোতির্ময়, সেখানে আমাকে অমৃত কর—ইন্দ্রের প্রতি, হে ইন্দু ! পরিস্কৃত হও ॥ ৯

যত্র কামা নিকামাশ্চ

যত্র ব্রহ্মন্ত বিষ্টপম্ ।

অথা চ যত্র তৃপ্তিশ্চ

তত্র মামমৃতং কৃদী-

স্ত্রায়েন্মো পরি শ্রব ॥ ১০

যেখানে কামসমূহ, শ্রেষ্ঠ কামসমূহ, যেখানে মূলের (অর্থাৎ নিখিলের সৃষ্টিমূল আদিত্যের) স্থান, স্বধাও (অর্থাৎ অন্তঃ) যেখানে, তৃপ্তিও, সেখানে আমাকে অমৃত কর—ইন্দ্রের প্রতি, হে ইন্দু ! পরিস্কৃত হও ॥ ১০

যত্রানন্দাশ্চ মোদাশ্চ মুদঃ প্রমুদ আসতে ।

কামন্ত যত্রাপ্তাঃ কামান্তত্র মামমৃতং কৃদী-

স্ত্রায়েন্মো পরি শ্রব ॥ ১১

যেখানে আনন্দ, মৌদ, হর্ষ, প্রমোদ (সব কিছু) আছে (বা বিস্মাজিত), কামনার যেখানে প্রাপ্ত (অর্থাৎ পরিপূর্ণ) সব কামনা, সেখানে আমাকে অমৃত কর—ইন্দ্রের প্রতি, হে ইন্দু ! পরিস্কৃত হও ॥ ১১

আপো হি ঠা ময়োভুবন্তা ন উর্ধে দধাতন ।

মহে রণায় চক্ষসে ॥ ১

আপঃ সতাই (তোমরা) হও স্থখকারিকা, সেই (তোমরা) আমাদিগকে উর্ধে ধারণ কর, মহান্ রমণীয় দর্শনের জন্ত ॥ ১

যো বঃ শিবতমো রসস্তস্য ভাজয়তেহ নঃ ।

উশতীরিব মাতরঃ ॥ ২

(হে আপঃ !) যাহা তোমাদের শিবতম (অর্থাৎ কল্যাণতম) রস, তাহার ভাগী কর এখন (বা এখানে) আমাদিগকে, কামনাময়ী মায়ের মত (অর্থাৎ সত্য মের সমৃদ্ধি বা পুষ্টিকামনায় জননী যেমন তাঁহার স্নেহরসে তাহাকে অভিষিক্ত করেন) ॥ ২

তন্মা অরংগমাম বো মস্য ক্ষয়্য জিহ্বথ ।

আপো জনয়থা চ নঃ ॥ ৩

তাহা হইতে তৃপ্তি বা পর্যাপ্তি লাভ করিব তোমাদের (সেই রস হইতে), যাহার (অর্থাৎ যে-রসের) নিবাসের (অর্থাৎ স্থিতির) জন্ত (তোমরা) গ্রীত বা তৃপ্ত করিতেছ (আমাদের) । হে আপঃ ! জন্মাইয়া দাও আমাদের (সেই তৃপ্তি) ॥ ৩

শং নো দেবীরতিষ্টয় আপো ভবন্ত গীতয়ে ।

শং যোরতি অবন্ত নঃ ॥ ৪

কল্যাণকর আমাদের দুঃখতিময়ী (বা দিবা আপঃ হোন্) যজ্ঞের প্রতি । আপঃ হোন্ (আমাদের) পানের জন্ত । (রোগাদির) কল্যাণ বা প্রশমন এবং পৃথক্করণ, অভিমুখে প্রবাহিত করন্ আমাদের ॥ ৪

ঈশানা বার্বাণাং কন্যস্তীন্দ্রর্ষগীনাম্ ।

অপো যাতামি ভেষজম্ ॥ ৫

অধীশ্বরী বরগীষ্মগণের (অথবা বারিপ্রভব উদ্ভিদসমূহের), নিবাসকারিণী
মহাঋগণের, (সেই) অপসমূহের নিকট যাতনা করি ভেষজ (অর্থাৎ স্ন্যথ) ॥ ৫

অপ্ স্ম মে সোমো অত্রবীদন্তর্বিখানি ভেষজম্ ।

অগ্নিং চ বিশ্বশস্ত্রুবম্ ॥ ৬

অপ্ স্মহের মধ্যে, আমাকে সোম বলিয়াছেন, অন্তরে নিখিল ভেষজ
(অর্থাৎ স্ন্যথ বা ঔষধ) এবং অগ্নি (যাহা) নিখিল কল্যাণ-সম্পাদক ॥ ৬

আপঃ পৃণীত ভেষজং

বরুথং তষে মম ।

জ্যোক্ত চ সূর্যং দৃশে ॥ ৭

অপ্ স্মহ পুরণ করুন (অর্থাৎ রসসিক্ত করুন) রোগনিবারক ভেষজকে (অর্থাৎ
ঔষধকে), দেহের জন্ত আমার, চিরদিন সূর্যকে দেখার জন্ত (অর্থাৎ দীর্ঘ
জীবন লাভের জন্ত) ॥ ৭

ইদমাপঃ প্র বহত যৎ কিঞ্চ দুরিতং ময়ি ।

যদ্ বাহমভিত্ত্বজোহ যদ্ বা শেপ উতানৃতম্ ॥ ৮

এই অপ্ স্মহ প্রকৃষ্টরূপে বহাইয়া দিও (অর্থাৎ প্রক্ষালিত করুন) যাহা কিছু
পাপ আমাতে (আছে), যাহা বা আমি জোহ করিয়াছি, যাহা বা শাপ এবং
মিথ্যা ॥ ৮

আপো অস্তাষচারিষং রসেন সমগম্মহি ।

পন্থস্বানগ্ন আ গহি তং মা সং স্ফজ বর্চসা ॥ ৯

অপ্ স্মহে আজ অনুচরণ (অর্থাৎ অবগাহন) করিয়াছি, রসের সহিত সঙ্গত
হইয়াছি । রসময় হে অগ্নি ! আগমন কর, সেই আমাকে সংস্ফট (অর্থাৎ
সংযুক্ত) কর তেজের সহিত ॥ ৯

যম

১০১৪

পরেয়িবাংসং প্রবতো মহীরনু

বহুভ্যঃ পশ্যামনু পশ্পশানম্ ।

বৈবস্বতং সজমনং জনানাং

যমং রাজানং হবিষা দ্রুবস্য ॥ ১

প্রাপ্ত করাইয়াছেন (যিনি) প্রকৃষ্ট (কর্ম-) বান্কে (সেই সেই) মহী বা ভূমি, বহুকে পথ উন্মুক্ত করিয়া দিয়াছেন (যিনি), (সেই) বৈবস্বতকে, মিলন(স্থান)কে জনগণের, যমরাজকে হবির দ্বারা পরিচর্চা কর ॥ ১

যমো নো গাতুং প্রথমো বিবেদ

নৈষা গব্যুতিরপত্ত্বা উ ।

যজ্ঞা নঃ পূর্বে পিতরঃ পরেশু-

রেনা জ্ঞানানাঃ পথ্যা অনু স্বাঃ ॥ ২

যম আমাদের গমন (অর্থাৎ গতিকে) প্রথম জানেন। এই পথ (কেহ) অপহরণ (বা) অপনয়ন) করিতে পারেনা। যে-(পথে) আমাদের পূর্ব পিতৃগণ পর(-লোক) গমন করিয়াছেন, সেই (পথে) জায়মান (সকলে) পথগতি (লাভ করে) অনুরূপে (যথাযথভাবে) আপন আপন ॥ ২

মাতলী কবৈর্যমো অঙ্গিরোভি-

বৃহস্পতির্কক্ভির্বারুধানঃ ।

যাংচ্চ দেবা বাবুধুর্যে চ দেবান্

স্বাহাত্তে স্বধয়াত্তে মদন্তি ॥ ৩

মাতলী (ইন্দ্রের সারথি) কবাগণ (অর্থাৎ কব্যভাগী পিতৃগণ)সহ, যম অঙ্গিরাগণ (পিতৃবিশেষ) সহ, বৃহস্পতি ঋকগণ (পিতৃবিশেষ)সহ বর্ধমান (হ'ন)। স্বাহাদের (অর্থাৎ পিতৃপুরুষগণকে) দেবগণ বর্ধিত করিয়াছেন, স্বাহারা আবার

দেবগণকে (বধিত করিয়াছেন) (তাঁহাদের মধ্যে) স্বাহা (দ্বারা) কেহ, স্বধা (দ্বারা) কেহ আনন্দিত হ'ন ॥ ৩

ইমং যম প্রস্তুরমা হি সীদা-

জিরোতিঃ পিতৃভিঃ সংবিদানঃ ।

আ দ্বা মজ্জাঃ কবিশস্তা বহ-

শ্বেনা রাজন্ হবিষা মাদয়স্ব ॥ ৪

হে যম ! এই প্রস্তুরী (কুশঘাসে বা যজ্ঞে) আসীন হও নিশ্চিতই, অগ্নিরানামক পিতৃগণসহ ভাব-সম্মিলিত হইয়া । তোমাকে বিদম্পঠিত মজ্জসমূহ আবহন করিয়া আনুক । হে রাজন্ ! এই হবির দ্বারা হর্ষিত হও ॥ ৪

অজিরোতিরাগহি যজ্ঞিয়েভি-

র্যম বৈরুপৈরিহ মাদয়স্ব ।

বিবস্বন্তং হুবে যঃ পিতা তে-

হস্মিন্ যজ্ঞে বর্হিতা নিষন্ত ॥ ৫

অজিরাগণসহ আগমন কর (ঐহারা) যজ্ঞার্থ । হে যম ! বিবিধ রূপযুক্ত (অথবা বৈরুপসংজ্ঞক সাম ঐহাদের প্রিয়, তাঁহাদের) লইয়া এখানে (আমাদের) আনন্দিত কর । বিবস্বান্কে আহ্বান করি, যিনি পিতা তোমার । এই যজ্ঞে কুশঘাসে আসিয়া নিষন্ত (অর্থাৎ উপবিষ্ট) হইয়া (আনন্দিত কর) ॥ ৫

অজিরসো নঃ পিতরো নবখা

অথর্বাণো ভৃগবঃ সোম্যাসঃ ।

ভেষাং বহুং স্তুমতো যজ্ঞিয়ানা-

মপি ভজ্ঞে সৌমনসে স্ত্রাম ॥ ৬

অজিরাগণ আমাদের পিতারা, নবগমনশালীরা, অথর্বাগণ, ভৃগুগণ—(সকলে) সোম্য (অর্থাৎ সোমলাভের যোগ্য) । আমরা সেই যজ্ঞিয়দের (অর্থাৎ যজ্ঞযোগ্যদের) স্তুমতিতে এবং কল্যাণকর সৌমনসে যেন থাকি ॥ ৬

প্রোহি প্রোহি পথিভিঃ পূর্বোভি-

যজ্ঞা নঃ পূর্বে পিতরঃ পরেষুঃ ।

উভা রাজানা অধরা মদন্তা

যমং পশ্যাসি বরুণং চ দেবম্ ॥ ৭

(পরলোকগামী আত্মাকে উদ্দেশ্য করিয়া বলা হইতেছে—) যাও, যাও পুরাতন (সেই সব) পথ দিয়া যেখানে (অর্থাৎ যে পথ দিয়া) আমাদের পূর্ব পিতৃগণ গমন করিয়াছেন। উভয় রাজাকে, স্বধা (অর্থাৎ অমৃতান্ন) দ্বারা ধাহারা আনন্দ করিতেছেন, (সেই) যমকে দেখিবে, বরুণকেও দ্রুতিমানকে ॥ ৭

সমচ্ছন্দ্য পিতৃভিঃ সং যমেনে-

ষ্টাপূর্ভেন পরমে ব্যোমম্ ।

হিষ্টায়্যাবন্তং পুনরন্তমেহি

সমচ্ছন্দ্য ভবা স্তবচাঃ ॥ ৮

সম্ভূত (অর্থাৎ মিলিত) হও পিতৃগণের সহিত, সং(-গত হও) যমের সহিত, ইষ্টাপূর্ভের (অর্থাৎ পুণ্যকর্মফলের) সহিত, পরম ব্যোমে। পরিত্যাগ করিয়া পাপকে পুনরায় (আপন) আলায়ে এস। সংযুক্ত হও শোভনদীপ্তিযুক্ত তমুর সহিত (অর্থাৎ লাভ কর স্তবীপ্ত দিব্য দেহ) ॥ ৮

অপেত বীত বি চ সর্পভাতো-

হস্মা এভং পিতরো লোকমজ্ঞম্ ।

অহোভিরভিরক্তু ভিব্যক্তং

যমো দদাত্যবসানমন্মৈ ॥ ৯

(অশানে শবদেহকে লইয়া গিয়া অজ্ঞাত ভূতপ্রেতদের উদ্দেশ্যে বলা হইতেছে—) অপগত হও, বিগত হও, বিদূরিত হও এখান হইতে। ইহার জ্ঞান (অর্থাৎ এই মৃত ব্যক্তির জ্ঞান) পিতৃগণ এই লোক (অর্থাৎ দাহস্থান) (নির্দিষ্ট) করিয়াছেন। দিনের দ্বারা, জলের দ্বারা, রাজির দ্বারা ব্যক্ত (এই) অবসান (অর্থাৎ দহনস্থান) যম দিয়াছেন ইহার জ্ঞান ॥ ৯

অতি জ্ব সারমেরো খানো

চতুরক্ষো শবলো সাধুনা পথা ।

অথা পিচ্ছু নুবিদজ্ঞা উপেহি

যমেন যে সধমাদং মনসি ॥ ১০

(পরলোকগতকে উদ্দেশ্য করিয়া বলা হইতেছে—) অতিক্রম করিয়া ছুটিয়া যাও সারমেয়ঘুলকে, কুকুর দুটিকে, (যাহারা) চারিচক্ষুবিশিষ্ট, চিত্রবিচিত্র (বর্ণযুক্ত), সাধু (বা সমীচীন) পথের দ্বারা। অনন্তর শোভনজ্ঞানশালী পিতৃগণের সমীপস্থ হও, যমের সহিত যাহারা সমান আনন্দে আনন্দ করেন ॥ ১০

সো তে খানো যম রক্ষিতারো

চতুরক্ষো পথিরক্ষী নৃচক্ষো ।

ভাত্যামেনং পরি দেহি জন্

অস্তি চান্মা অনমীবং চ ধেহি ॥ ১১

যে দুইটি তোমার কুকুর, হে যম ! রক্ষকদ্বয়, চারিচক্ষুবিশিষ্ট, পথের প্রহরী, মাহুষের দ্রষ্টা, তাহাদের কাছে ইহাকে সঁপিয়া দাও (রক্ষার নিমিত্ত)। কল্যাণ ইহার প্রতি এবং উপদ্রবরাহিত্য (অর্থাৎ শান্তি) দাও ॥ ১১

উরুগসাবস্তুত্বপা উরুখলো

যমস্ত দূভো চরভো জনা অমু ।

ভাবস্ত্যং দৃশয়ে সূর্যায়

পুনর্দাতামস্তমন্তোহ ভজম্ ॥ ১২

দীর্ঘনাসিকায়ুক্ত, প্রাণের দ্বারা তৃপ্তিলাভকারী, বিস্তীর্ণ বলশালী (বা উর্ধ্ব-পুচ্ছশালী) যমের দূতদ্বয় (অর্থাৎ কুকুর দুইটি) বিচরণ করে জনগণের পশ্চাৎ (পশ্চাৎ)। তাহারা আমাদিগকে সূর্যকে দর্শনের জন্য পুনরায় দান করুক কল্যাণকর প্রাণ আজ এখানে ॥ ১২

যমায় সোমং স্তুত্বত যমায় জুহতা হবিঃ ।

যমং হ যজ্ঞো গচ্ছত্যগ্নিদুতো অরক্ততঃ ॥ ১৩

যমের উদ্দেশ্যে সোমকে সবন কর (অর্থাৎ সোমরস নিকাসন কর), যমের প্রতি আহুতি দাও হবি । যমের কাছেই যজ্ঞ গিয়া থাকে, অগ্নি যাহার (অর্থাৎ য়ে-যজ্ঞের) দূত (এবং) যাহা অনক্ত (অর্থাৎ হুশোভিত) ॥ ১৩

যমায় দ্ব্যভবজ্জবির্জুহোত প্র চ তিষ্ঠত ।

স নো দেবেষা যমদীর্ঘমায়ুঃ প্র জীবসে ॥ ১৪

যমের উদ্দেশ্যে দ্ব্যভবজ্জ হবি আহুতি দাও, প্রকৃষ্টরূপে, অবস্থিত হও (অর্থাৎ যমের সন্নিহিত হও) । তিনি আমাদেরকে দেবগণের মধ্যে দান করুন দীর্ঘ আয়ু, প্রকৃষ্টরূপে জীবনধারণের জন্ত (অর্থাৎ বাঁচিবার জন্ত) ॥ ১৪

যমায় মধুমন্তমং রাজ্ঞে হব্যং জুহোতন ।

ইদং নম ঋষিভ্যঃ পূর্বজৈভ্যঃ পূর্বৈভ্যঃ পথিকৃভ্যঃ ॥ ১৫

যমরাজের উদ্দেশ্যে অতিশয় মধুর হব্য আহুতি দাও । এই (আমাদের) নমস্কার পূর্বজাত ঋষিগণের প্রতি, পূর্ব পথিকৃৎগণের প্রতি ॥ ১৫

ত্রিকঙ্ককেভিঃ পভতি ষড়্ভূবীরেকমিদৃ বৃহৎ ।

ত্রিষ্টুপ্ গায়ত্রী ছন্দাংসি সর্বা তা যম আহিতা ॥ ১৬

(পরলোকগত আত্মা) ত্রিকঙ্ককের (অর্থাৎ ত্রিবিধ যজ্ঞের) দ্বারা প্রাপ্ত হয় ছয়টি ভূমি (বা লোক), একই বৃহৎ । ত্রিষ্টুপ্ গায়ত্রী (প্রভৃতি) ছন্দসমূহ সবই তাহারা যমে আহিত (বা স্থাপিত অর্থাৎ আশ্রিত) ॥ ১৬

প্রবেশা মা বৃহতো মাদয়ন্তি

প্রবোধেজা ইরিণে বরুতানাঃ ।

সোমন্তেব মৌজবতস্ত ভক্কে।

বিভীদকো জাগৃবির্মহমচ্ছান্ ॥ ১

প্রকৃষ্ট কম্পনশীল বৃহতের (অর্থাৎ বিরাট বিভীদকবৃক্ষের) (অক্ষসমূহ) আমাকে মাতায়, (যাহারা) প্রচুর বায়ুযুক্ত দেশে জন্মিয়াছে (এরং) আক্ষ্যানে (অর্থাৎ পাশার ছকের উপর) নড়াচড়া করে। মৌজবত (অর্থাৎ মুজবৎ পর্বতে জাত) সোমের ভক্ষণের (অর্থাৎ পানের) মত বিভীদক (অর্থাৎ পাশার ঘুঁটি) জাগরুক (রহিয়া) আমাকে অত্যন্ত মাতায় ॥ ১

ন মা মিমেষ ন জিহীড় এষ।

শিবা সখিভ্য উত মহমাসীৎ ।

অকস্তাহমেকপরস্ত হেতো-

রনুভ্রতামপ জায়ামরোধম্ ॥ ২

(আমার দ্বী) না আমাকে ঘেঁষ করিত, না অনাদর করিত। সে কল্যাণী (অর্থাৎ প্রসন্ন) (আমার) বন্ধুগণের প্রতি এবং আমার প্রতিও ছিল। পাশার আমি একমাত্র পরায়ণ (অর্থাৎ অহরক্ত) হওয়ার কারণে অনুভ্রত (অর্থাৎ অহুকূল) পত্নীকে (আমি) হারাইলাম ॥ ২

যেষ্টি খত্তরপ জায়়া ক্লগন্ধি

ন নাথিতো বিস্মতে মর্ডিতারম্ ।

অখন্তেব জরতো বসন্ত

নাহং বিস্মামি কিভবন্ত ভোগম্ ॥ ৩

(এখন আমাকে) ঘেষ করে ঝাঙড়ী, পত্নী ফিরাইয়া দেয়। যাচনা করিয়াও পাওয়া যায় না (কোনো) সুখদাতাকে। জরাগ্রস্ত ঘোড়ার মত, যাহার মূল্য নির্ধারণ করা হইয়াছে (অর্থাৎ নিলামে বিক্রী করা হইতেছে) না আমি পাই কিতবের (অর্থাৎ জুয়াড়ীর) ভোগ ॥ ৩

অন্তো জায়াং পরি যুশস্যন্ত

যশ্যাগৃধব্দবেদনে বাজ্যক্ষঃ ।

পিতা মাতা জাতর এনমাহ-

ন' জানীমো নয়তা বন্ধমেভম্ ॥ ৪

অপরেরা পত্নীকে ইহার স্পর্শালিঙ্গনাদি করে, যাহার ধনে বলবান্ অক্ষ (অর্থাৎ পাশা) লোভ করিয়াছে (অর্থাৎ লুক্ক দৃষ্টি দিয়াছে)। পিতা, মাতা ভ্রাতৃগণ ইহার সখকে বলে—জানিনা (বা চিনিনা আমরা), লইয়া যাও বাধিয়া ইহাকে । ৪

যদাদৌধ্যো ন দবিষাণ্যেভিঃ

পরায়ন্ত্যোহব হীরে সখিভ্যঃ ।

মু্যশ্বাশ্চ বজ্রবো বাচমক্র্ত

এমীদেষাং নিহৃতং জারিগীব ॥ ৫

যখন সংকল্প করি (অর্থাৎ স্থির করি) পাশা খেলিবনা (আর) ইহাদের সঙ্গে, (তখন) পরাগমনকারী (অর্থাৎ ফিরিয়া যাওয়া) বন্ধুবর্গ দ্বারা অবহীন (অর্থাৎ পরিত্যক্ত) হই। নিক্ষিপ্ত (অর্থাৎ পাশার চালে ফেলা) বক্রবর্ণ (ঘুঁটিগুলি) (যেই) শব্দ করিয়া উঠে, (তখন) যাই-ই ইহাদের (খেলার) নির্দিষ্ট স্থানে জারিগীর (অর্থাৎ স্বৈরিগীর) মত ॥ ৫

সভামেতি কিতবঃ পৃচ্ছমানো

জেশ্বামীতি তদা শূশ্ৰুজানঃ ।

অক্ষাসো অশ্ব বি ভিরস্বি কামং

প্রতিদীপ্তে দধত আ কৃতানি ॥ ৬

সভায় আসে কিতব (অর্থাৎ জুয়াড়ী) জিজ্ঞাসা করিতে করিতে, জিতিব এই(ভাবে) দেহে দীপ্যমান হইয়া। অক্ষসমূহ ইহার কামনাকে বিশ্বস্ত করে প্রতিপক্ষের কিতবকে আধান (অর্থাৎ দান) করিয়া কৃতগুলি (অর্থাৎ কচের দানগুলি) ॥ ৬

অক্ষাস ইদমুশিনো নিভোদিনো

নিকৃদানস্তপনাস্তাপয়িষ্কবঃ ।

কুমারদেবো জয়তঃ পুনর্হণো

মধ্বা সম্পৃক্তাঃ কিতবস্য বর্হণা ॥ ৭

অক্ষসমূহ নিশ্চয়ই অঙ্কশযুক্ত (অর্থাৎ অঙ্কশের মত আকর্ষণকারী), নিতরাং পীড়াজনক, ছেদনকারী, তাপযুক্ত, (অগ্নের) সন্তাপজনক। কুমারের (অর্থাৎ বালকের) মত দাতা (অর্থাৎ দিয়াই আবার কাড়িয়া লয়), জয়শীলদের পুনরায় বিনাশকারী (অর্থাৎ পরাজয়ের দ্বারা সর্বনাশকারী), মধুর দ্বারা সম্মিশ্রিত কিতবের উদ্ধীপনা ॥ ৭

ত্রিপঞ্চাশঃ ক্রীড়তি ত্রাত এষাং

দেব ইব সবিতা সত্যধর্মা ।

উগ্রাস্ত্র চিহ্নাশ্চবে না নমস্তে

রাজা চিদেভ্যো নম ইৎ কণোতি ॥ ৮

তিন-পঞ্চাশ (অর্থাৎ দেড়শত বা তিন্মান) খেলিতেছে ইহাদের (অর্থাৎ পাশার ঘুঁটির) সমূহ, সত্যধর্মা সবিতা দেবতার মত। উগ্রতেরও ক্রোধে (ইহারা) নমিত বা নত হয় না, রাজা পর্যাস্ত ইহাদের উদ্দেশ্যে নমস্কারই করেন ॥ ৮

নোচা বর্ভন্ত উপরি ক্ষুরন্ত্য-

হস্তাসো হস্তবন্তঃ সহন্তে ।

দিব্যা অদারো ইরিণে ন্যুপ্তাঃ

শীতাঃ সন্তো হৃদয়ং নির্দহন্তি ॥ ৯

(কখনও) নীচে থাকে, (কখনও) উপরে প্রকাশিত হয়। হস্তহীন ইহার। (অর্থাৎ পাশার ঘুঁটির।) হস্তযুক্তকে (অর্থাৎ দ্যুতকরকে) অভিভূত করে। (ইহার। যেন) দ্যুতিমান্ (অর্থাৎ জলন্ত) অন্ধার আন্ধারে (অর্থাৎ ছকের উপর) প্রোথিত বা নিহিত। (ইহার। স্বয়ং) শীতল (অর্থাৎ ঠাণ্ডা) হইয়াও হৃদয়কে দহন করে (অর্থাৎ পোড়ায়) ॥ ৯

জায়া তপ্যতে কিতবন্ত হীনা

মাতা পুত্রস্য চরভঃ ক শ্বিৎ ।

ঋণাবা বিভ্যঙ্কনমিচ্ছমানো-

হস্তেষামন্তমুপ নন্তমেতি ॥ ১০

পত্নী সন্তপ্তা হয় কিতবের, পরিত্যক্তা হইয়া। মাতা (সন্তপ্তা হ'ন) পুত্রের (জন্ত), বিচরণ করিতেছে (অর্থাৎ ঘুরিয়া বেড়াইতেছে) কোথায় (কে জানে যে-পুত্র)। ঋণযুক্ত, ভীত (সে) ধন ইচ্ছা করিয়া অন্তের গৃহে রাত্রিকালে সন্নিহিত হয় (চুরির জন্ত) ॥ ১০

দ্বিমং দৃষ্ট্বান্ন কিতবং ততাপা-

শ্রেষাং জায়াং স্কন্ধতং চ যোনিম্ ।

পূর্বাঙ্কে অশ্বান্ যুযুজে হি বজ্রম্

সো অগ্নেরন্তে বৃষলঃ পপাদ ॥ ১১

(অন্তের) স্ত্রীকে দেখিয়া কিতব সন্তপ্ত হয়, অন্তের পত্নীকে, স্বন্দর কৃত অর্থাৎ নিমিত্ত গৃহকেও (দেখিয়া)। পূর্বাঙ্কে বজ্রবর্ণ অশ্বগণকে যুক্ত করিয়াছিল (অর্থাৎ পাশা খেলিয়াছিল), সে (এখন সায়াকে) অগ্নির প্রান্তে (অর্থাৎ আগুনের ধারে) বৃষল (অর্থাৎ হীনকর্ম্ম শূত্রের মত) পতিত হইল ॥ ১১

যো বঃ সেনানীর্মহতো গগস্য

রাজা ভ্রাতৃস্য প্রথমো বভূব ।

ভ্রাত্রে কৃণোমি ন ধনা কৃণম্মি

দশাহং প্রাচীন্তদৃভং বদামি ॥ ১২

(হে অক্ষগণ!) যে তোমাদের সেনাপতি বিরাট দলের ‘রাজা’ দলের প্রথম হইয়াছিল, তাহার উদ্দেশ্যে করি (নমস্কার), ধনকে রুদ্ধ করিব না, (অথবা তাহার উদ্দেশ্যে করিব না অর্থাৎ নিয়োগ করিব না ধন, রোধ করিব)। দশটি (অঙ্গুলি) আমি পূর্বমুখী (করিতেছি) (অর্থাৎ যুক্তকরে) তাই সতাই বলিতেছি (অর্থাৎ শপথ করিতেছি) ॥ ১২

অর্কৈর্মা দীব্যঃ কৃষিমিৎ কৃষম্

বিস্তে রমম্ বহু মন্থমানঃ ।

ভক্ত গাবঃ কিতব জক্ত জায়া

ভস্মে বি চষ্টে সবিতায়মর্ষঃ ॥ ১৩

“অক্ষ (অর্থাৎ পাশা) দিয়া আর খেলিও না, কৃষিই করণ কর (অর্থাৎ চাষবাস কর), বিস্তে আনন্দ কর, (যাহা আছে তাহাই) বহু মনে করিয়া। সেখানেই (অর্থাৎ তাহাতেই) গোসমূহ, হে কিতব! তাহাতেই জায়া”— ইহাই আমাকে বিশেষরূপে বলিয়াছেন এই ঈশ্বর সবিতা ॥ ১৩

মিজং কৃণুধ্বং খলু যুড়তা নো

মা নো ঘোরেন চরতাভি যুহু ।

নি বো নু মন্থ্যর্বিণভামরাভি-

রম্ভো বজ্রগাং প্রসিতৌ বস্তু ॥ ১৪

(হে অক্ষ!) মৈত্রী কর নিশ্চয়ই, স্থখী কর আমাদের! আমাদের প্রতি ধ্বংসীল ঘোর(রূপে) চরণ (অর্থাৎ আগমন) করিও না। তোমাদের কোপ ভরিতে শক্রগণে প্রবিষ্ট হোক। অম্ব (লোক) বজ্রর (অর্থাৎ পাশার) প্রসিতিতে অর্থাৎ বন্ধনে পড়ুক আমরা (যেন না পড়ি) ॥ ১৪

পুরুষ (পুরুষস্বত্ব)

১০.২০

সহস্রশীর্ষা পুরুষঃ সহস্রাক্ষঃ সহস্রপাং ।

স ভূমিং বিধতো বৃদ্ধাহত্যতিষ্ঠদশাঙ্কুলম্ ॥ ১

সহস্রশির পুরুষ, সহস্রনয়ন, সহস্রচরণ—তিনি ভূমিকে (অর্থাৎ ব্রহ্মাণ্ডকে) সর্বতো(-ভাবে) ব্যাণ্ড করতঃ অতিক্রম করিয়া অবস্থান করিতেছেন দশ অঙ্কুলি (অর্থাৎ উর্ধ্বে) ॥ ১

পুরুষ এবৈদং সর্বং যদ্ভূতং যচ্চ ভব্যম্ ।

ঐতামৃতত্বশ্চেনাশানো যদগ্নেনাতিরোহতি ॥ ২

পুরুষই এই সমস্ত (কিছু), যাহা হইয়াছে এবং যাহা হইবে। আরও (তিনি) অমৃতত্বের অধীশ্বর, যেহেতু অগ্নের (অর্থাৎ ভোগের) জগ্ন (স্বকীয় স্বরূপকে) অতিক্রম করিয়া প্রকট হ'ন ॥ ২

এতাবানস্য মহিমাহতো জ্যায়াম্শ্চ পুরুষঃ ।

পাদোহস্ত বিখা ভুতানি ত্রিপাদস্ত্রাযুতং দিবি ॥ ৩

এই পঞ্চস্ত (সব) ইহার মহিমা, ইহা অপেক্ষাও শ্রেষ্ঠ (সেই) পুরুষ। পাদ (অর্থাৎ অংশমাত্র) ইহার নিখিল ভূতবর্গ, ত্রিপাদ ইহার অমৃত (অর্থাৎ মরণরহিত) দ্যুলোকে বা দ্ব্যোতমান স্বপ্রকাশ স্বরূপে (বিরাজিত) ॥ ৩

ত্রিপাদুর্ধ্ব উদৈং পুরুষঃ পাদোহস্তোহাভবৎ পুনঃ ।

ভতো বিশ্বঙ্ ব্যক্রামৎ সাশনানশনে অভি ॥ ৪

ত্রিপাদ (তাহার) উর্ধ্বে অতিক্রম করিয়া বিরাজিত, আবার (এক) পাদ ইহার এখানে হইয়াছে (অভিব্যক্ত)। তদনন্তর বিবিধভাবে ব্যাণ্ড করিয়াছেন ভোজনযুক্ত ও ভোজনবিহীনকে (অর্থাৎ চেতন ও অচেতনকে) লক্ষ্য করিয়া ॥ ৪

তন্মাদ্বিরাডজায়ত বিরাডো অধি পুরুষঃ ।

স জাতো অত্যরিচ্যত পশ্চাদ্ভুমিমথো পুরঃ ॥ ৫

তাহা হইতে বিরাট্ জাত হইলেন, বিরাটের উপরে পুরুষ (জাত হইলেন) । তিনি জাত হইয়া অতিরিক্ত (আরও সব কিছু) হইলেন । তাহার পর ভূমি এবং অনন্তর পুর বা দেহ (হইল) ॥ ৫

যৎ পুরুষেণ হবিষা দেবা যজ্ঞমভবত ।

বসন্তো অস্ত্রাসীদাজ্যং গ্রীষ্ম ইক্ষ্নঃ শরদ্ধবিঃ ॥ ৬

যে পুরুষরূপ হবি দ্বারা দেবগণ যজ্ঞকে বিস্তার করিলেন, বসন্ত ইহার হইয়াছিল আজ্য (অর্থাৎ ঘৃত), গ্রীষ্ম ইক্ষন এবং শরৎ (হইয়াছিল) হবি ॥ ৬

তং যজ্ঞং বর্হিষি প্রৌক্ষন্ পুরুষং জাতমগ্রভঃ ।

ভেন দেবা অবজন্ত সাধ্যা ঋষয়শ্চ য়ে ॥ ৭

সেই যজ্ঞ (-স্বরূপ) অগ্রে (সর্বপ্রথমে) জাত পুরুষকে বর্হিতে (অর্থাৎ কূশে বা অগ্নিতে) প্রৌক্ষিত করিয়াছিলেন । তাহার দ্বারাই দেবগণ যজ্ঞ করিয়াছিলেন, সাধ্যগণ এবং ঋষিগণ যাহারা ॥ ৭

তন্মাদ্যজ্ঞাৎ সর্বহতঃ সন্তুতং পৃষদাজ্যম্ ।

পশুন্ তাঁশ্চক্রে বায়ব্যানারণ্যাম্ গ্রাম্যশ্চ য়ে ॥ ৮

সেই নিখিল আহুতিময় যজ্ঞ হইতে সম্পন্ন হইল বিচিত্র আজ্য (বা ভোগ্য) । পশুগণকে, সেই সকলকে সৃষ্টি করিলেন বায়ব্য, আরণ্য এবং গ্রাম্য যাহারা ॥ ৮

তন্মাদ্যজ্ঞাৎ সর্বহতঃ ঋচঃ সামানি জজিরে ।

ছন্দাংসি জজিরে তন্মাদ্যজ্ঞুস্তন্মাদজায়ত ॥ ৯

সেই নিখিল আহুতিময় যজ্ঞ হইতে ঋকসমূহ, সামসমূহ জাত হইল । ছন্দঃসমূহ জাত হইল তাহা হইতে । যজুঃ তাহা হইতে জাত হইল ॥ ৯

তন্মাদম্বা অজায়ন্ত য়ে কে চোত্মাদন্তঃ ।

গাবো হ জজিরে তন্মাস্তম্বাজ্জাতা অজাবয়ঃ ॥ ১০

তাহা হইতে অশ্বসমূহ জাত হইল এবং য়ে কেহ সকলে উভয়দন্তবিশিষ্ট ।
গাভীসকল জাত হইল তাহা হইতে, তাহা হইতে জাত হইল ছাগ ও
মেঘগণ ॥ ১০

যৎ পুরুষং ব্যদধুঃ কতিধা ব্যকল্পয়ন্ ।

মুখং কিমশ্র কো বাহু কা উরু পাদা উচ্যেতে ॥ ১১

(দেবগণ) যখন পুরুষকে বিধান (অর্থাৎ সৃষ্টি) করিলেন (যজ্ঞরূপে), (তখন)
কতভাবে (তাঁহাকে) বিকল্পিত (অর্থাৎ বিবিধরূপে বিভাগ) করিয়াছিলেন ?
মুখ কী ইহার ? কোন দুটি বাহু ? কী উরুদ্বয়, পদদ্বয় কথিত হয় ? ॥ ১১

ব্রাহ্মণোহস্য মুখমাসীদ্বাহু রাজশ্রুঃ কৃতঃ ।

উরু তদস্য যদবৈশ্রঃ পদ্য্যং শূজো অজায়ত ॥ ১২

ব্রাহ্মণ ইহার মুখ হইয়াছিলেন, বাহুদ্বয় (রূপে) রাজা বা ক্ষত্রিয় (-কে) করা
হইয়াছিল । উরুদ্বয় যাহা ইহার তাহা বৈশ্র (হইয়াছিলেন) । পদদ্বয় হইতে
শূজ জাত হইয়াছিলেন ॥ ১২

চক্ষমা মনসো জাতশ্চক্ষোঃ সূর্যো অজায়ত ।

মুখাদিল্পশ্চাগ্নিশ্চ প্রাণাদায়ুরজায়ত ॥ ১৩

চক্ষু মন হইতে জাত (হইয়াছিলেন), চক্ষু হইতে সূর্য জাত হইয়াছিলেন,
মুখ হইতে ইন্দ্র ও অগ্নি এবং প্রাণ হইতে বায়ু জাত হইয়াছিলেন ॥ ১৩

মাত্য্য আসীদন্তরিক্ষং শীর্ষে' । ভৌঃ সমবর্তত ।

পদ্য্যং ভূমির্দিশঃ প্রোক্তাস্থথা লোকা অকল্পয়ন্ ॥ ১৪

নাভি হইতে হইয়াছিল অন্তরিক্ষ, মস্তক হইতে দ্যলোক প্রোত্ভূত
হইয়াছিল, পদদ্বয় হইতে ভূমি, দিক্‌সমূহ হইতে প্রোক্ত বা কর্ণ এবং
লোকসমূহ কল্পিত (অর্থাৎ সৃষ্টি) করিয়াছিলেন (দেবগণ) ॥ ১৪

সপ্তাস্যাসন্ পরিধয়ত্রিঃ সপ্ত সমিধঃ কৃতঃ ।

দেবা যদ্যজ্ঞং ভবানা অবয়বন্ পুরুষং পশুন্ ॥ ১৫

সাতটি (ছন্দ) ইহার (অর্থাৎ এই যজ্ঞের) ছিল পরিধি, তিন (-গুণিত) সাত (ষোড়শ মাস, পঞ্চ ঋতু, ত্রিলোক এবং এক আদিত্য—এই একুশ) সমিধ্ (অর্থাৎ কাষ্ঠ)—সমূহ করা হইয়াছিল—দেবগণ যে যজ্ঞকে বিস্তার করতঃ বলি দিয়াছিলেন (বা বাধিয়াছিলেন) পুরুষকে পশু (রূপে) ॥ ১৫

হিরণ্যগর্ভ

১০.১২১

হিরণ্যগর্ভঃ সমবর্ততাগ্রে

ভূতস্য জাতঃ পতিরেক আসীৎ ।

স দাধার পৃথিবীং জামুতেমাং

কন্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ॥ ১

হিরণ্যগর্ভ ছিলেন (সকলের) আদিতে । জাত (হইয়া তিনি) ভূতের (অর্থাৎ সমস্ত সৃষ্টির) এক (অর্থাৎ অদ্বিতীয়) পতি ছিলেন । তিনি ধারণ করিয়াছিলেন পৃথিবীকে (অথবা বিস্তীর্ণা) ত্রালোককে এবং ইহাকে— (তিনি ছাড়া আর) কোন্ দেবতার উদ্দেশে হবি দ্বারা বিধান (অর্থাৎ পরিচর্যা) করিব (আমরা) ? ॥ ১

য আশ্বজা বলদা যস্য বিশ্ব

উপাসতে প্রশিষং যস্য দেবাঃ ।

যস্য ছান্নাশ্বতং যস্য যজুঃ

কন্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ॥ ২

যিনি আত্মদাতা (অর্থাৎ প্রাণদাতা বা স্বরূপদাতা), বলদাতা, ষাঁহার সকলে উপাসনা করে প্রকৃষ্ট শাসন (বা অমৃশাসন), ষাঁহার দেবগণ (উপাসনা করেন), ষাঁহার ছায়া অমৃত, ষাঁহার (ছায়া) মৃত্যু—(তিনি ছাড়া আর) কোন্ দেবতার উদ্দেশ্যে হবি দ্বারা বিধান করিব ? ॥ ২

যঃ প্রাণতো নিম্বিবতো মহির্দৈ-

ক ইজাজা জগতো বভুব ।

য ঈশে অস্য দ্বিপদশ্চতুষ্পদঃ

কশ্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ॥ ৩

যিনি শ্বাসপ্রশ্বাসকারী, নিমেষ- (উন্মেষ)কারী (প্রাণিগণের) (আপন) মাহাত্ম্যের দ্বারা একমাত্র অনীশ্বর জগতের (বা জন্ম প্রাণিবর্গের) হইয়া- ছিলেন, যিনি প্রভুত্ব করেন এই দ্বিপদ ও চতুষ্পদ (জীবসমূহের) উপর— (তিনি ছাড়া আর) কোন্ দেবতার উদ্দেশ্যে হবি দ্বারা বিধান করিব ? ॥ ৩

যস্যেমে হিমবন্তো মহিষা

যস্য সমুজ্জং রসয়া সহাছঃ ।

যস্যেমাঃ প্রাদিশো যস্য বাহু

কশ্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ॥ ৪

ষাঁহার এইসকল হিমবান্ (পর্বতসমূহ) মাহাত্ম্যের দ্বারা (প্রকটিত), ষাঁহার (মাহাত্ম্য) নদীসহ সমুদ্র, (সকলে) বলিয়া থাকে, ষাঁহার এইসকল দিক্‌সমূহ ষাঁহার বাহু (স্থানীয়)—(তিনি ছাড়া আর) কোন্ দেবতার উদ্দেশ্যে হবি দ্বারা বিধান করিব ? ॥ ৪

যেন তোরুগ্রা পৃথিবী চ দৃল্‌হা

যেন অঃ শুভিতং যেন নাকঃ ।

যো অন্তরিক্ষে রজসো বিমানঃ

কশ্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ॥ ৫

ঐহা দ্বারা দ্যলোক (হইয়াছে) উগ্র (অর্থাৎ উর্ধ্বস্থিত বা গহন) এবং পৃথিবী (হইয়াছে) দৃঢ় (অর্থাৎ স্থির), ঐহার দ্বারা স্বঃ (অর্থাৎ স্বলোক) হইয়াছে স্তব্ধ (অর্থাৎ বিধৃত), ঐহার দ্বারা সূর্য (হইয়াছে স্তব্ধ), যিনি অন্তরিক্ষে রজের (অর্থাৎ জলের বা স্বর্গ-মর্ত্যের মধ্যবর্তী স্থানের) বিমান (অর্থাৎ নির্মাণকর্তা বা পরিমাপকারী)—(তিনি ছাড়া আর) কোন্ দেবতার উদ্দেশ্যে হবি দ্বারা বিধান করিব ? ॥ ৫

যং ক্রন্দসী অবসা তন্ততানে

অভ্যেক্ষতাং মনসা রেজমানে ।

যজ্ঞাধি সূর উদিতো বিভাতি

কন্নে দেবায় হবিষা বিধেম ॥ ৬

ঐহাকে, ক্রন্দসী (অর্থাৎ দ্যলোক ও পৃথিবী) (ঐহার) রক্ষণের দ্বারা স্তব্ধ (অর্থাৎ স্থির) হইয়া, অভিমুখে (বা সম্মুখে) দেখিয়াছিল, মনে মনে কল্পমান (বা দীপ্যমান) হইয়া, ঐহাতে আশ্রিত হইয়া সূর্য উদিত হইয়া প্রকাশ পান —(তিনি ছাড়া আর) কোন্ দেবতার উদ্দেশ্যে হবি দ্বারা বিধান করিব ? ॥ ৬

আপো হ যদ্বহতীর্বিষমায়ম্

গর্ভং দধানা জনয়ন্তীরগ্নিম্ ।

ভভো দেবানাং সমবর্ততানুরেকঃ

কন্নে দেবায় হবিষা বিধেম ॥ ৭

যে বৃহৎ (অর্থাৎ বিপুল) জনরাশি বিশ্বকে ব্যাপ্ত করিয়াছিল, গর্ভ ধারণ করতঃ, উৎপন্ন করতঃ অগ্নিকে, তাহা হইতে দেবগণের জাত হইল এক প্রাণ —(তিনি ছাড়া আর) কোন্ দেবতার উদ্দেশ্যে হবি দ্বারা বিধান করিব ? ॥ ৭

যশ্চিদাপো মহিনা পর্যপশ্যৎ

দক্ষং দধানা জনয়ন্তীর্ষজম্ ।

যো দেবেষধি দেব এক আসীৎ

কন্নে দেবায় হবিষা বিধেম ॥ ৮

যিনি অগ্নিসমূহকে আপন মহিমা দ্বারা সর্বতোভাবে অবলোকন করিয়াছিলেন, (যে-অগ্নিরাশি) দক্ষকে (অর্থাৎ প্রজাপতিকে) ধারণ করতঃ সৃষ্টি করিয়াছিল যজ্ঞকে, যিনি দেবগণের মধ্যে (তাহাদের) উর্ধ্বে একমাত্র দেব হইয়াছিলেন —(তিনি ছাড়া আর) কোন্ দেবতার উদ্দেশ্যে হবি দ্বারা বিধান করিব ? ॥ ৮

মা নো হিংসীঅনিভা যঃ পৃথিব্যা

যো বা দিবং সত্যধর্মা অজান ।

যশ্চাপশ্চন্দ্রা বৃহতীর্জজান

কশ্চৈব দেবায় হবিষা বিধেম ॥ ৯

আমাদের যেন হিংসা না করেন সৃষ্টিকর্তা যিনি পৃথিবীর, সত্যধর্মা যিনি বা ত্র্যলোককে উৎপন্ন করিয়াছেন, যিনি আহ্লাদক (বা জ্যোতির্ময়) বিপুল জলরাশিকে সৃষ্টি করিয়াছেন—(তিনি ছাড়া আর) কোন্ দেবতার উদ্দেশ্যে হবি দ্বারা বিধান করিব ? ॥ ৯

প্রজাপতে ন হৃদেভাগ্যন্তো

বিন্ধা জাতানি পশ্নি তা বভুব ।

যৎ কামান্তে ভূহমন্তরো অস্ত

বয়ং স্যাম পতরো রয়ীণাম্ ॥ ১০

হে প্রজাপতে ! না তুমি ছাড়া অগ্নি কেহ এই সমস্ত জাত (বস্তুকে) পরিব্যাপ্ত করিয়া আছে । যাহা কামনা করিয়া তোমার উদ্দেশ্যে আহুতি দিই (আমরা), তাহা আমাদের হোক । আমরা যেন হই স্বামী সম্পদসমূহের ॥ ১০

পরমাশ্রী

(দেবীস্তুত)

১০, ১২৫

অহং ক্রজ্জেভিবস্তুভিস্চরা-

ম্যহমাদিত্যৈকুত বিশ্বদেবৈঃ ।

অহং মিত্রাবরুণোভা বিভ-

ম্যহমিত্রাগ্নী অহমশ্বিনোভা ॥ ১

আমি ক্রজ্জগণের সহিত, বস্তুগণের সহিত বিচরণ করি । আমি আদিত্যগণ সহ এবং বিশ্বদেবগণের সহিত (বিচরণ করি) । আমি মিত্র-বরুণ উভয়কে ভরণ করি, আমি ইন্দ্র ও অগ্নিকে, আমি অশ্বিদ্বয়কে (ভরণ বা পালন করি) ॥ ১

অহং সোমমাহনসং বিভ-

ম্যহং স্বষ্টারমুত পুষণং ভগম্ ।

অহং দধামি জ্বিণং হবিষ্মতে

সুপ্রাব্যে যজমানায় স্তুষতে ॥ ২

আমি আহননযোগ্য (বা উন্মাদনাকর) সোমকে ভরণ করি । আমি স্বষ্টাকে এবং পুষনকে, ভগকে (ভরণ করি) । আমি আধান (বা দান) করি ধন হবিষ্মানকে (অর্থাৎ হবিষ্যুক্তকে), শোভন প্রকৃষ্ট তর্পণকারীকে, সর্বনকারী যজমানকে ॥ ২

অহং রাষ্ট্রী সংগমনী বসুনাং

চিকিভুষী প্রথমা যজিমানাম্ ।

ভাং মা দেবা ব্যদধুঃ পুরুজা

ভুরিষাজা ভূর্ষাবেশয়ন্তীম্ ॥ ৩

আমিই রাষ্ট্রের অধিষ্ঠাত্রী, প্রাপনকারিণী সম্পদসমূহের, (আত্ম-)জ্ঞানময়ী, মুখ্য যজ্ঞার্হগণের । সেই আমাকে দেবগণ বিধান (অর্থাৎ স্থাপন) করিয়াছেন বহুস্থলে, বহুধাস্থিতা, বহু-আবেশ (অর্থাৎ প্রবেশ-) কারিণীকে ॥ ৩

ময়া সে অন্নমস্তি যো বিপশ্যতি

যঃ প্রাণিতি য ঈং শৃণোত্ব্যক্তম্ ।

অমস্তবো মাং ত উপ ক্ষিয়তি

অশ্বি ত্রুত শ্রদ্ধিবং তে বদামি ॥ ৪

আমার দ্বারাই সে অন্ন ভক্ষণ করে, যে দেখে, যে শাস-প্রশাস গ্রহণ করে, যে শোনে উক্ত অর্থাৎ কথিত (শব্দ বা বাক্যকে), (সে-সবই আমার দ্বারা) । না জানিয়া (অথবা না মানিয়া) আমাকে, তাহারা (আমার) উপরেই (অর্থাৎ আশ্রয়েই) নিবাস করে (বা ক্ষয়প্রাপ্ত হয়) । শোনো, হে বিপ্রত (অর্থাৎ প্রথাত বা জ্ঞানী) ! অশ্বয় (অর্থাৎ বিশ্বাসযোগ্য কথাই) তোমাকে বলিতেছি ॥ ৪

অহমেব স্বয়মিদং বদামি

ভূষ্টং দেবেভিরুত মানুষেভিঃ ।

যং কাময়ে তং তমুগ্রং কৃণোমি

তং ব্রহ্মাণং তমুশিং তং ত্বমেধাম্ ॥ ৫

আমিই স্বয়ংই ইহা বলিতেছি । সেবিত হইয়া দেবগণ কর্তৃক এবং মনুষ্যগণ কর্তৃক, যাহাকে (যাহাকে) ইচ্ছা করি তাহাকে তাহাকেই শ্রেষ্ঠ করি, তাহাকে ব্রহ্মা (অর্থাৎ প্রজাপতি বা স্রষ্টা), তাহাকে ঋষি, তাহাকে শোভন মেধা (-শালী) ॥ ৫

অহং রুজোন্ন ধনুরা তনোমি

ব্রহ্মদ্বিষে শরবে হস্তবা উ ।

অহং জনান্ন সমদং কৃণো-

ম্যহং দ্যাবাপৃথিবী আ বিবেশ ॥ ৬

আমি রুজের জন্ত ধনুকে আতত (অর্থাৎ বিদ্রুত) করি, ব্রহ্মদ্বিষীকে, হিংসককে হনন করার নিমিত্ত । আমি লোকের জন্ত সংগ্রাম করিয়া থাকি । আমি দ্যালোক-ভুলোককে আবিষ্ট করিয়াছি (বা প্রবিষ্ট হইয়াছি) ॥ ৬

অহং স্তবে পিতরমস্ত মুখম্

মম যোনিরপ্ স্তম্ভঃ সমুদ্রে ।

ততো বি তিষ্ঠে ভুবনাসু বিম্বো-

তামুং জ্ঞাং বস্ম গৌপস্পৃশামি ॥ ৭

আমি প্রসব করি পিতাকে ইহার মুখায় । আমার যোনি (অর্থাৎ উৎপত্তি-স্থল) জলরাশির মধ্যে সমুদ্রে । সেখান হইতে বিবিধরূপে অবস্থিত আছি ভুবনসমূহে নিখিলে এবং ঐ দ্যালোককে দেহের দ্বারা স্পর্শ করি (অর্থাৎ দ্যালোক অবধি ব্যাপ্ত হইয়া আছি) ॥ ৭

অহমেব বাত ইব প্র বাম্যা-

রভমাণা ভুবনানি বিম্বা ।

পরো দিবা পর এনা পৃথিব্যৈ-

তাবতী মহিনা সং বভুব ॥ ৮

আমিই বায়ুর মত প্রবাহিত হই, আরক করিয়া (অর্থাৎ সৃষ্টি করিতে আরম্ভ করিয়া) নিখিল ভুবনসমূহ । দ্যালোকের 'পরে (অর্থাৎ উর্ধ্বে), পরে এই পৃথিবীর, (সেই আমি) এই পর্যন্ত (অর্থাৎ এই সব) (আপন) মহিমা দ্বারা হইয়াছি ॥ ৮

রাত্রি

১০.১২৭

রাত্রী ব্যাখ্যাদায়তী

পুরুজা দেব্যক্ষতিঃ ।

বিম্বা অধি প্রিয়োহম্বিত ॥ ১

রাত্রি বিশেষভাবে দেখেন আগমন করতঃ, বহুস্থলে (অর্থাৎ ব্যাগকভাবে) ছোতমানা অক্ষিসমূহ দ্বারা (অর্থাৎ অক্ষিস্থানীয় নক্ষত্রসমূহ দ্বারা) । নিখিল ত্রী (বা শোভা) অধিষ্ঠান (অর্থাৎ ধারণ) করেন ॥ ১

ওর্বপ্রা অমর্ত্যা

নিবতো দেব্যুতভঃ ।

জ্যোতিষা বাধতে তমঃ ॥ ২

সর্বতোভাবে আপূরণ (অর্থাৎ আবৃত) করেন মরণহীনা দেবী (এই রাত্রি) নিম্নস্থ ও উর্ধ্বস্থ (সব কিছুকে)। জ্যোতির দ্বারা বাধিত করেন অন্ধকারকে ॥ ২

নিরু অসারমক্ষতো-

যসং দেব্যায়তী ।

অপেতু হাসতে তমঃ ॥ ৩

নিরাকরণ (অর্থাৎ বিদূরিত) করেন ভগিনীকে উষাকে আগমনকারিণী দেবী (এই রাত্রি)। (কারণ) অপগতই হয় অন্ধকার (উষার আগমনে) ॥ ৩

সাঁ নো অজ্ঞ যস্তা বয়ং

নি তে যামন্নবিজ্ঞাহি ।

বৃক্ষে ন বসতিং বয়ঃ ॥ ৪

সেই (তুমি) আমাদের আজ (প্রসন্ন হও), যে-তোমার ষামেতে (অর্থাৎ গ্রহণে বা কালে) আমরা নিবিষ্ট হই (নিদ্রায় বা স্থখে), বৃক্ষে যেমন বসতি (অর্থাৎ নিবাস) করে পক্ষিগণ ॥ ৪

নি গ্রামাসো অবিকৃত

নি পদন্তো নি পক্ষিণঃ ।

নি শ্বেনাসশ্চিদর্থিনঃ ॥ ৫

গ্রামসমূহ (অর্থাৎ গ্রামবাসীগণ) নিবিষ্ট হয় (অর্থাৎ স্থপ্ত হয় এই রাত্রিকালে), নিবিষ্ট হয় পদযুক্তেরা (অর্থাৎ চতুর্পদ জন্তুসমূহ), নিবিষ্ট হয় পক্ষিগণ, নিবিষ্ট হয় শোনপক্ষিগণ, (যাহারা) অর্থী (অর্থাৎ মাংসাদিতে লুপ্ত বা শীঘ্র গমনশীল) ॥ ৫

যাবন্না বৃক্যং বৃকং

যবয় শ্বেনমূর্যো ।

অথা নঃ স্তুতরা ভব ॥ ৬

বিযুক্ত কর (অর্থাৎ দূর কর) বৃকীকে, বৃককে (অর্থাৎ হিংসাকারীকে), বিযুক্ত কর চোরকে, হে উর্মো (অর্থাৎ রাত্রি)! অনন্তর আমাদের (প্রতি) শোভনতরা হও ॥ ৬

উপ না পেনিশন্তমঃ

কৃকং ব্যক্তমহিভ ।

উষ ঋণেব ষাভয় ॥ ৭

সমীপে আমার বিলেপনকারী (অর্থাৎ চারিদিকে ঢাকা) অন্ধকার কৃষ্ণবর্ণ
ব্যক্ত (অর্থাৎ পরিষ্কৃত হইয়া), বিরাজিত । হে উষ! ঋণের মত (তাহাকে)
অপসারণ কর (অর্থাৎ মুক্ত কর) ॥ ৭

উপ ভে না ইবাকরং

বৃগীষ দুহিতর্দিবঃ ।

রাত্রি তোমং ন জিগ্যষে ॥ ৮

সমীপে তোমার (আসিয়া) গাভীর মত (অভিমুখ) করি (তোমাকে) । বরণ
কর হে দ্বালোক-দুহিতা ! রাত্রি ! স্তোত্রসমূহের মত, অয়েচ্ছুকে ॥ ৮

নাসদীয়

(ভাববৃত্ত)

১০.১২০

নাসদাসীজ্ঞো সদাসীৎ ভদানীং

নাসীজ্ঞো নো ব্যোমা পনো ষৎ ।

কিমাবরীবঃ কুহ কস্য শর্ম-

ব্রহ্মঃ কিমাসীদগহনং গভীরম্ ॥ ১

না অসৎ ছিল, না সৎ ছিল তখন । না ছিল ব্রহ্ম বা অন্তরীক্ষ, না পর
ব্যোম যাহা । কি আবরণ করিয়াছিল ? কোথায় ? কাহার জ্ঞানে ? ‘অন্তঃ’
বা জলরাশি কি ছিল গহন, গভীর ? ॥ ১

ন মৃত্যুরাসীদমৃতং ন তর্হি

ন রাজ্যা অহু আসীৎ প্রকেভঃ ।

আনীদবাতং অধরা ভদেকং

তন্মাদান্তর পরঃ কিঞ্চনাস ॥ ২

না যুত্যা ছিল, না অযুত তখন। না রাত্রি দ্বারা দিন ছিল প্রজ্ঞাত (অর্থাৎ
বিলিষ্টরূপে জ্ঞাত)। প্রাণিত হইয়াছিলেন বায়ুহীন সেই এক, স্বধা দ্বারা
(অর্থাৎ আপন বিধানে)। তাহা ছাড়া অন্য পর (অর্থাৎ শ্রেষ্ঠ) কিছুই
ছিল না ॥ ২

ভম আসীৎ ভমসা গুল্‌হমগ্রে-

২প্রকেতং সলিলং সর্বমা ইদম্।

ভুচ্ছ্যনাত্‌ গিহিতং যদাসীৎ

তপসস্তন্মহিমা জায়তৈকম্ ॥ ৩

অন্ধকার ছিল অন্ধকার দিয়া গূঢ় (অর্থাৎ ঢাকা) পূর্বে। অজ্ঞাত (বা অনির্দিষ্ট)
জলরাশি সর্ব (দিক্‌) ব্যাপিয়া এই। তুচ্ছের (অর্থাৎ কল্পনার আবরণের)
দ্বারা আবৃত ছিল যাহা, তপস্যার মহিমায় জাত হইল (সেই) এক ॥ ৩

কামস্তদগ্রে সমবর্ততাধি

মনসো রেতঃ প্রথমং যদাসীৎ।

সতো বন্ধুমসতি নিরবিন্দম্

হৃদি প্রতীক্‌ কবয়ো মনীষা ॥ ৪

কাম সেই প্রথমে জাত হইল উপরে মনের, রেতঃ (অর্থাৎ সৃষ্টিবীজ) আদি
(বা প্রথম) যাহা ছিল। সতের (অর্থাৎ অন্তিস্থের) বন্ধুকে (অর্থাৎ বন্ধন-
কারীকে) অসতের মধ্যে নিঃশেষে লাভ করিলেন হৃদয়ে মনন করিয়া কবিগণ
(অর্থাৎ ক্রান্তদর্শীগণ) মনীষার দ্বারা ॥ ৪

ভিরশ্চীনো বিভভো রশ্মিরেবা-

মথঃ শ্বিদাসীদুপারি শ্বিদাসীৎ।

রেতোধা আসন্‌ মহিমান আসন্‌

অধা অবস্তাৎ প্রয়তিঃ পরস্তাৎ ॥ ৫

তির্ঘণ্ডাবে বিস্তৃত (হইল) রশ্মি, ইহাদের নিম্নেও ছিল, উপরেও ছিল।
বীজধারণকারী হইয়াছিল, মহিমাশালক হইয়াছিল, অধা (অর্থাৎ স্রষ্টার আপন
বিধান ছিল) পশ্চাতে, প্রযতি (অর্থাৎ প্রকৃষ্ট নিয়ন্ত্রণ) সম্মুখে ॥ ৫

কো অজ্ঞা বেদ ক ইহ প্র বোচৎ

কুত আজাতা কুত ইয়ং বিন্শ্টিঃ ।

অৰ্বাণ্ দেবা অন্ত বিসর্জনেনা-

ইথা কো বেদ যত আবভুব ॥ ৬

কে যথার্থ জানে, কে এখানে প্রকৃষ্টরূপে বলিবে কোথা হইতে সব জাত হইল, কোথা হইতে এই বিশেষ সৃষ্টি? অৰ্বাচীন (অর্থাৎ পরবর্তী) দেবগণ, ইহার বিসর্জনের (অর্থাৎ সৃষ্টির)। তাহা হইলে কে জানে যেখান হইতে এই সমস্ত হইয়াছে? ॥ ৬

ইয়ং বিন্শ্টির্যত আবভুব

যদি বা দধে যদি বা ন ।

যো অন্ত্রাধ্যক্ষঃ পরমে ব্যোমম্

সো অজ বেদ যদি বা ন বেদ ॥ ৭

এই বিবিধ সৃষ্টি যেখানে হইতে সর্বতোভাবে হইয়াছে, যদি বা ধারণ করিয়া থাকেন, যদি বা না (ধারণ করিয়া থাকেন), যিনি ইহার অধ্যক্ষ (অর্থাৎ নিয়ন্তা) পরম ব্যোমে, তিনি যথার্থ জানেন, যদি বা না জানেন ॥ ৭

শ্রদ্ধা

১০.১৫১

শ্রদ্ধয়ান্নিঃ সমিধ্যতে শ্রদ্ধয়া কুয়তে হবিঃ ।

শ্রদ্ধাং ভগন্ত মুর্ধ নি বচসা বেদয়ামসি ॥ ১

শ্রদ্ধা দ্বারা অগ্নি সন্দীপিত হয়, শ্রদ্ধা দ্বারা আহত হয় হবি। শ্রদ্ধাকে ভজনীয়ের (বা ধনের) শীর্ষস্থানে (অর্থাৎ সর্বশ্রেষ্ঠ ধনরূপে) বাক্যের দ্বারা জানাইতেছি (অর্থাৎ ঘোষণা করিতেছি) ॥ ১

প্রিয়ং প্রক্ষে দদতঃ প্রিয়ং প্রক্ষে দিদাসতঃ ।

প্রিয়ং ভোজেষু যজ্ঞচ্ছিদং য উদিতং কৃষি ॥ ২

প্রিয় (কর অর্থাৎ অভীষ্ট দান কর) হে শ্রদ্ধা ! দানকারীর প্রতি । প্রিয় (কর) হে শ্রদ্ধা ! দানের ইচ্ছাকারীর প্রতি । প্রিয় (কর) ভোজ্যসমূহের প্রতি । যজনশীলের প্রতি এই আমার উক্তিকে (প্রিয়) কর ॥ ২

যথা দেবা অশ্বরেষু শ্রদ্ধামুগ্রেষু চক্রিবে ।

এবং ভোজেষু যজ্ঞশ্মাকমুদিতং কৃষি ॥ ৩

যেমন দেবগণ উগ্র অশ্বরগণের প্রতি শ্রদ্ধা (অর্থাৎ বিনাশের জন্ত দৃঢ় সংকল্প) করিয়াছিলেন, সেইরূপ ভোগার্থী যজনশীলগণের প্রতি আমাদের উক্তিকে (সফল) কর ॥ ৩

শ্রদ্ধাং দেবা যজমানা বায়ুগোপা উপাসতে ।

শ্রদ্ধাং হৃদয্যাকুত্যা শ্রদ্ধয়া বিন্দতে বশু ॥ ৪

শ্রদ্ধাকে দেবগণ, যজমানগণ, বায়ু (অর্থাৎ প্রাণ) দ্বারা রক্ষিত (হইয়া) উপাসনা করে । শ্রদ্ধাকে হৃদয্যোথ আকৃতি দ্বারা (উপাসনা করে) । শ্রদ্ধা দ্বারা লাভ করে সম্পদ ॥ ৪

শ্রদ্ধাং প্রাতঃকালো আহ্বান করি, শ্রদ্ধাং মাধ্যম্নিনং পরি ।

শ্রদ্ধাং সূর্য্যস্ত নিম্ভুচি প্রক্ষে শ্রদ্ধাপয়েহ নঃ ॥ ৫

শ্রদ্ধাকে প্রাতঃকালে আহ্বান করি, শ্রদ্ধাকে মাধ্যম্নিন উপলক্ষ্যে (অর্থাৎ মধ্যাহ্নকালীন যজ্ঞে), শ্রদ্ধাকে সূর্যের নিম্নগমনে (অর্থাৎ অন্তকালে সাধ্যাহ্নে) । হে শ্রদ্ধা ! শ্রদ্ধাযুক্ত কর এখন আমাদের ॥ ৫

ভাববৃত্ত

(সৃষ্টিসূক্ত)

১০.১২০

ঋতং চ সত্যং চাতীক্সাৎ তপসোহধ্যজায়ত ।

ততো রাজ্যজায়ত ততঃ সমুদ্রো অর্ণবঃ ॥ ১

ঋত এবং সত্যও সন্দীপিত তপস্ হইতে উৎপন্ন হইয়াছিল । তদনন্তর রাজ্রি জাত হইয়াছিল, তদনন্তর সমুদ্র জলময় ॥ ১

সমুদ্রোদর্গবাদধি সংবৎসরো অজায়ত ।

অহোরাত্রাণি বিদধদ্বশন্ত মিষতো বশী ॥ ২

সমুদ্র হইতে, অর্ণব হইতে অনন্তর সংবৎসর (অর্থাৎ কাল) জাত হইয়াছিল, অহোরাত্রকে বিধান (অর্থাৎ সৃষ্টি) করতঃ (ষে-কাল) নিখিল নিমেষ-উন্মেষকারীর (অর্থাৎ প্রাণিবর্গের) নিয়ন্তা ॥ ২

সূর্য্যচন্দ্রমসৌ ধাতা যথাপূর্ব্বমকল্পয়ৎ ।

দিবং চ পৃথিবীং চাস্তরিক্কমথো অঃ ॥ ৩

সূর্য ও চন্দ্রমাকে বিধাতা পূর্ব্বের মত (অর্থাৎ পূর্ব্বকল্পের ত্রায়) সৃষ্টি করিয়াছিলেন । দ্যলোক এবং পৃথিবীকে ও অস্তরিক্কে, অনন্তর (নিখিল সৃষ্টির উদ্ভাসক) জ্যোতিকে ॥ ৩

সংজ্ঞান

১০.১২১

সং গচ্ছধ্বং সং বদধ্বং সং বো যনাংসি জানতাম্ ।

দেবা ভাগং যথা পূর্ব্বং সংজানানা উপাসতে ॥ ১

সঙ্গত (অর্থাৎ মিলিত) হইয়া গমন কর, সঙ্গত হইয়া (বাক্য) বল, সঙ্গত হইয়া তোমাদের মন (সব কিছু) অবগত হোক। দেবগণ (আপন আপন হবির) ভাগকে যেমন পূর্বে সংজ্ঞাত হইয়া (অর্থাৎ সম্মিলিতরূপে) উপাসনা (অর্থাৎ স্বীকার) করিয়াছিলেন (তেমনি তোমরাও সম্মিলিত হইয়া সর্বসম্পদ ভোগ কর) ॥ ১

সমানো মদ্রঃ সমিতিঃ সমানী

মানং মনঃ সহ চিত্তমেবাদ্ ।

সমানং মদ্রমতি মদ্রয়ে বঃ

সমানেন বো হবিষা কুহোমি ॥ ২

সমান (অর্থাৎ একরূপ হোক) মদ্র, প্রাপ্তি (হোক) সমান, সমান (হোক) মন, একত্র (হোক) চিত্ত ইহাদের। সমান মদ্রই অভিমন্ত্রিত (অর্থাৎ উচ্চারিত বা হুসংস্কৃত) করিব তোমাদের (অর্থাৎ দেবগণের) সমান হবির দ্বারা ই তোমাদের আহুতি দিব ॥ ২

সমানী ব আকুতিঃ সমানা হৃদয়ানি বঃ ।

সমানমন্ত বো মনো যথা বঃ স্তুসহাসতি ॥ ৩

সমান (হোক) তোমাদের আকুতি (অর্থাৎ অন্তরের আত্মপূহা), সমান (হোক) হৃদয়সমূহ তোমাদের। সমান হোক তোমাদের মন, যেমন (অর্থাৎ যাহাতে) তোমাদের শোভন সাহিত্য হয় ॥ ৩

য জু বে দ

শুরুযজুর্বেদ

প্রথম অধ্যায়

ওঁ ইষে হোৱে হা বায়ব হ দেবো বঃ সবিতা প্রাপ্যতু শ্রেষ্ঠতমায়
কর্মণ আপ্যায়ধময়্যা ইন্দ্রায় ভাগং প্রজাবতীরনমাবা অবজ্জা
মাবস্তেন ঈশত মাঘশংসো ঋবা অশ্বিন্ গোপতো ত্রাত
বহীর্যজমানস্ত পশুন্ পাহি ॥ ১

অগ্নের (বা বৃষ্টির) জন্তু তোমাকে (ছিদ্র করি), উর্জ বা বলের জন্তু তোমাকে
(সংনমিত অর্থাৎ ঋজু করি), বায়ু অর্থাৎ সঞ্চরণশীল হও (তোমরা), দ্যুতিমান্
সবিতা তোমাদের সমর্পণ (অর্থাৎ উৎসর্গ) করন্ শ্রেষ্ঠতম কর্মের (অর্থাৎ
যজ্ঞের) জন্তু। আপ্যায়িত কর, হে অহিংসনীয় গাভীগণ! ইন্দ্রের ভাগকে
(অর্থাৎ হবিকে), প্রজা (অর্থাৎ বংশ-) যুক্তা, রোগহীনা, রাজরোগশূন্য
(হইয়া)। না তোমাদের চোর সমর্থ হোক (অপহরণে)। না পাপভাষী
(অর্থাৎ পাপাচারী)। ঋব (অর্থাৎ স্থির বা শাস্তরূপে) এই গোপতিতে
(অর্থাৎ যজ্ঞমানে) থাক বহুসংখ্যায়। যজ্ঞমানের পশুগণকে পালন কর ॥ ১

বসোঃ পবিত্রম স শতধারং বসোঃ পবিত্রমসি সহস্রধারম্ ।

দেবদ্বা সবিতা পুনাতু বসোঃ পবিত্রেণ শতধারেণ স্পন্দা কামধুকঃ ॥ ৩
বসুর (অর্থাৎ যজ্ঞের) পবিত্র (অর্থাৎ পাবক বা শোধক) হও শতধারায়,
বসুর পবিত্র হও সহস্রধারায়। দ্যুতিমান্ সবিতা তোমাকে পবিত্র করন্
বসুর পবিত্রের দ্বারা শতধারায় শোভনপাবনের দ্বারা। কাহাকে দোহন
করিয়াছ? ॥ ৩

অগ্নে ভভং চরিত্বামি তচ্ছকেয়ং তন্মে রাধ্যতাম্ ।

ইদমহমন্ভাতং সত্যমুপৈমি ॥ ৫

হে অগ্নি ! ত্রতপতি ! ত্রত আচরণ (বা অগ্নুষ্ঠান) করিব। তাহা যেন (পালন করিতে) সমর্থ হই। তাহা আমার সিদ্ধ (বা সমৃদ্ধ) হোক। এই আমি অমৃত (অর্থাৎ মিথ্যা) হইতে সত্যকে প্রাপ্ত হইতেছি ॥ ৫

ধুরসি ধূর্ব ধূর্বস্তং তং যোহস্মান্ ধূর্বতি তং ধূর্বধং বয়ং ধূর্বামঃ ।

দেবানামসি বহ্নিতমং সপ্নিতমং পপ্রিতমং জুষ্টতমং দেবতুতমম্ ॥ ৮

ধুঃ (অর্থাৎ হিংসক) হও (তুমি, অতএব) হিংসা কর হিংসাকারীকে, তাহাকে, যে আগাদের হিংসা করে, তাহাকে হিংসা কর, যাহাকে আমরা হিংসা করি। দেবগণের মধ্যে (তুমি) হও শ্রেষ্ঠ বহনকারী (বা বাহকতম), শুদ্ধতম, পূর্ণতম, সেবিততম (বা অভিপ্রেততম), দেবগণের শ্রেষ্ঠ আশ্বাতা ॥ ৮

গায়ত্রো হা ছন্দসা পরিগৃহ্যামি ত্রৈষ্টুভেন হা ছন্দসা পরিগৃহ্যামি
জাগভেন হা ছন্দসা পরিগৃহ্যামি । সূক্ষ্মা চাসি শিবা চাসি স্তোনা
চাসি স্তুষদা চাস্যুর্জস্বতী চাসি পন্নস্বতী চ ॥ ৯

গায়ত্রীসম্বন্ধীয় ছন্দের দ্বারা তোমাকে পরিগ্রহ (অর্থাৎ স্বীকার) করি, ত্রিষ্টুপ-সম্বন্ধীয় ছন্দের দ্বারা তোমাকে পরিগ্রহ করি, জগতীসম্বন্ধীয় ছন্দের দ্বারা তোমাকে পরিগ্রহ করি। সূক্ষ্মাও তুমি, কল্যাণময়ীও তুমি, স্তুষরূপও তুমি, শোভন-সদনাও (অর্থাৎ উপবেশনযোগ্যাও) তুমি, উর্জস্বতীও (অর্থাৎ তেজোময়ী বা অন্নবতীও) তুমি, পন্নস্বতীও (অর্থাৎ রসময়ী বা দুগ্ধবতীও) ॥ ৯

দ্বিতীয় অধ্যায়

মনো জুতিজুঁষতামাজ্যন্ত বৃহস্পতির্ষজ্জমিমং তনোদ্বরিষ্টং যজ্ঞং
সমিমং দধাতু। বিখেদেবাস ইহ মাদয়ন্তাম্ ওঁ প্রতিষ্ঠ ॥ ১৩

মন ক্রতগতিশীল সেবন করুক আভ্যাকে। বৃহস্পতি এই যজ্ঞকে বিস্তার
করুন। অহিংসিত (অর্থাৎ অবিনষ্ট) এই যজ্ঞকে সম্যাকরূপে ধারণ করুন।
নিখিল দেবগণ এখানে আনন্দ করুন (অর্থাৎ তৃপ্ত হোন)। হাঁ, প্রকৃষ্টরূপে
অবস্থিত হও (বা প্রস্থান কর) ॥ ১৩

বেদোহসি যেন স্বং দেব বেদ দেবেভ্যো। বেদোহভবন্তেন মহং
বেদো ভুয়াঃ। দেবা গাতুবিদো। তুং বিত্ত্বা। গাতুমিত।
মনসম্পত ইমং দেব যজ্ঞং আহা বাতে ধাঃ ॥ ২১

তুমি বেদ (-স্বরূপ বা বেত্তা অর্থাৎ জ্ঞাতা), যেহেতু তুমি হে দেব! হে
বেদ! দেবগণের প্রতি বেদ (অর্থাৎ জ্ঞাতা বা জ্ঞাপক) হইয়াছ, সেই হেতু
আমার প্রতিও বেদ হও। হে দেবগণ! যজ্ঞবেত্তা! যজ্ঞকে জানিয়া যজ্ঞের
প্রতি আগমন কর। হে মনের পতি (অর্থাৎ অধিষ্ঠাতা চন্দ্র)! এই যজ্ঞকে
হে দেব! আহুতি দিই (অর্থাৎ উৎসর্গ করি তোমাকে), বায়ুতে আধান কর
(অর্থাৎ স্থাপন কর সেই যজ্ঞকে) ॥ ২১

সংবর্চসা। পয়সা। সংতনুভিরগম্মহি মনসা। সংশিবেন। দ্বষ্টা
জুদজ্জো বিদধাতু রায়োহনুমার্ষ্টু ভষো যদ্বিলিষ্টম্ ॥ ২৪

(পুনরায় যেন) সংগত হই বর্চসের (অর্থাৎ ব্রহ্মতেজের) সহিত, রসের
সহিত, সংগত হই (উপযুক্ত) দেহসমূহের (বা ভাষাপুত্রাদির) সহিত,
সংগত হই কল্যাণময় মনের সহিত। দ্বষ্টা শোভনদানশীল বিধান করুন
সম্পদসমূহ, অল্পক্লরূপে মার্জন করুন তত্ত্বের (অর্থাৎ দেহের) যাহা বিলিষ্ট
(অর্থাৎ শিথিল বা ন্যূন অংশ) ॥ ২৪

অয়ং তুমি শ্রেষ্ঠে রশ্মি বর্চসের (ব্রহ্মতেজের) দাতা তুমি, বর্চস্ আমাকে

দাও । সূর্যের আবর্তন অহু(-সরণ করতঃ আমিও) আবর্তিত হই ॥ ২৬

অয়ং তুমি শ্রেষ্ঠ রশ্মি, বর্চসের (ব্রহ্মতেজের) দাতা তুমি, বর্চস্ আমাকে
দাও । সূর্যের আবর্তন অহু(-সরণ করতঃ আমিও) আবর্তিত হই ॥ ২৬

অগ্নয়ে কব্যাবাহনায় স্বাহা সোমায় পিতৃমতে স্বাহা ।

অপহতা অনুরা রক্ষাংসি বেদিষদঃ ॥ ২৯

কব্যাবাহন (অর্থাৎ পিতৃগণের উদ্দেশ্যে প্রদত্ত হবির বাহক) অগ্নির উদ্দেশ্যে
স্বাহা । পিতৃমান্ (অর্থাৎ পিতৃগণের সহিত সংযুক্ত) সোমের উদ্দেশ্যে স্বাহা ।
অপগত (হোক) অনুরগণ, রাক্ষসগণ, বেদিতে অবস্থানকারিগণ ॥ ২৯

নমো বঃ পিতরো রসায় নমো বঃ পিতরঃ শোষায় নমো :
পিতরো জীবায় নমো বঃ পিতরঃ স্বধায় নমো বঃ পিতরো
যোরায়ে নমো বঃ পিতরো মৃত্যবে নমো বঃ পিতরঃ পিতরো নমো
বো গৃহায় পিতরো দত্ত সতো বঃ পিতরো দেঐতম্ভবঃ পিতরো
বাস আধত্ত ॥ ৩২

নমস্কার তোমাদের হে পিতৃগণ ! রসস্বরূপকে (অর্থাৎ বসন্তঋতুরূপীকে),
নমস্কার তোমাদের হে পিতৃগণ ! শোষণস্বরূপকে (অর্থাৎ গ্রীষ্মকে), নমস্কার
তোমাদের হে পিতৃগণ ! জীবনস্বরূপকে (অর্থাৎ বর্ষাকে), নমস্কার তোমাদের
হে পিতৃগণ ! স্বধাস্বরূপকে (অর্থাৎ শরৎকে), নমস্কার তোমাদের হে
পিতৃগণ ! ষোরস্বরূপকে (অর্থাৎ হেমন্তকে), নমস্কার তোমাদের হে পিতৃগণ !
মৃত্যুস্বরূপকে (অর্থাৎ শিশিরকে) । নমস্কার তোমাদের হে পিতৃগণ ! নমস্কার
হে পিতৃগণ ! গৃহসমূহ (অর্থাৎ জমীপুত্রাদি) আমাদের, হে পিতৃগণ ! দাও ।
বিজ্ঞমান (বস্ত্রসমূহ) তোমাদের, হে পিতৃগণ ! দিব । এই তোমাদের, হে
পিতৃগণ ! বাস (অর্থাৎ আচ্ছাদন বা পরিধান) ধারণ কর ॥ ৩২

উর্জং বহন্তীরমৃতং মৃতং পন্নঃ কীলালং পন্নিস্কৃতম্ ।

অধাশ্চ ভগ্নমৃত মে পিতৃন্ ॥ ৩৪

(হে অপ্) উর্জকে (অর্থাৎ অন্নকে) বহন করতঃ অমৃতকে, মৃতকে, দুগ্ধকে, বন্ধন-নিবারককে, পরিস্কৃতকে (অর্থাৎ প্রবহমান অমৃতস্বরূপ ঐ সকল মৃত দুগ্ধ-অন্নরসকে), অধাস্থিত (অর্থাৎ পিতৃহবিঃস্বরূপ) হইয়া তৃপ্ত কর আমার পিতৃগণকে ॥ ৩৪

তৃতীয় অধ্যায়

অগ্নির্জ্যোতির্জ্যোতিরগ্নিঃ স্বাহা সূর্যো জ্যোতির্জ্যোতিঃ সূর্যঃ স্বাহা ।

অগ্নির্বচো জ্যোতির্বচঃ স্বাহা সূর্যো বচো জ্যোতির্বচঃ স্বাহা ।

জ্যোতিঃ সূর্যঃ সূর্যো জ্যোতিঃ স্বাহা ॥ ৯

অগ্নিই জ্যোতি, জ্যোতিই অগ্নি, (তাহার উদ্দেশ্যে) স্বাহা (অর্থাৎ এই আহুতি দান) । সূর্যই জ্যোতি, জ্যোতিই সূর্য, (তাহার উদ্দেশ্যে) স্বাহা । অগ্নিই বচস্ (অর্থাৎ ব্রহ্মতেজ), জ্যোতিই বচস্, (তাহার উদ্দেশ্যে) স্বাহা । সূর্যই বচস্, জ্যোতিই বচস্, (তাহার উদ্দেশ্যে) স্বাহা । জ্যোতিই সূর্য, সূর্যই জ্যোতি (তাহার উদ্দেশ্যে) স্বাহা ॥ ৯

অগ্নিমূর্ধা দিবঃ ককুৎপতিঃ পৃথিব্যা অন্নম্ ।

অপাং রেতাংসি জিহ্বতি ॥ ১২

অগ্নিই মূর্ধা (অর্থাৎ শিরঃস্থানীয়) দ্যালোকের, ককুৎ (অর্থাৎ মহান্ অথবা গোপৃষ্ঠে অবস্থিত ককুদের মত সর্বোপরি অবস্থিত), পতি (অর্থাৎ পালক) পৃথিবীর ইনি । জলের সারসমূহকে প্রীত করেন (অর্থাৎ বর্ধিত করেন) ॥ ১২

ত্ৰ্যাম্বকং জমদগ্নেঃ

কশ্যপস্ত ত্ৰ্যাম্বকম্ ।

যদেবেষু ত্ৰ্যাম্বকং

তন্নো অস্ত ত্ৰ্যাম্বকম্ ॥ ৬২

তিন আম্র (অর্থাৎ বাল্য, যৌবন ও জরা) জমদগ্নির, কশ্যপের তিন আম্র, বাহা দেবগণের মধ্যে তিন আম্র তাহা আমাদের হোক তিন আম্র (অর্থাৎ আমরা যেন তাঁহাদের মত দীর্ঘায়ু লাভ করি) ॥ ৬২

চতুর্থ অধ্যায়

চিৎপতির্মা পুনাতু বাকপতির্মা পুনাতু দেবো মা সবিতা পুনাতু-
চ্ছিজ্ঞেণ পবিজ্ঞেণ সূর্যস্ত রশ্মিভিঃ ।

ভস্ত তে পবিজ্ঞপতে পবিজ্ঞপুতস্ত যৎকামঃ পুনে তচ্ছকেয়ম্ ॥ ৪

চিৎপতি আমাকে পবিত্র করুন, বাকপতি আমাকে পবিত্র করুন, দ্যুতিমান সবিতা আমাকে পবিত্র করুন অচ্ছিজ্ঞ (অর্থাৎ নিরবচ্ছিন্ন) পবিজ্ঞ সূর্যের রশ্মিসমূহের দ্বারা । সেই তোমার, হে পবিজ্ঞপালক ! পবিজ্ঞপুতের যৎ-কামনায় পুত করি (নিজেকে) তাহা যেন (লাভ করিতে) সক্ষম হই ॥ ৪

আকূঠ্যৈ প্রযুজ্যেহগ্নয়ে আহা মেধার্নয়ে মনসেহগ্নয়ে আহা দীক্ষার্নয়ে
তপসেহগ্নয়ে আহা সরস্বত্যা পুকেহগ্নয়ে আহা ।

আপো দেবীর্বৃহতীর্বিশ্বশংভুবো ভাবাপৃথিবী উরো অন্তরিক্ষ ।

বৃহস্পত্যয়ে হবিষা বিধেম আহা ॥ ৭

আকুতিরূপ প্রয়োগস্বরূপ অগ্নির উদ্দেশ্যে স্বাহা, মেধারূপ মনোরূপ অগ্নির উদ্দেশ্যে স্বাহা, দীক্ষারূপ তপোরূপ অগ্নির উদ্দেশ্যে স্বাহা, সরস্বতীরূপ পুষ্যরূপ অগ্নির উদ্দেশ্যে স্বাহা। হে অপ্ৰুপিণী দেবীগণ (ঐহার) বিশালা, নিখিলকল্যাণ সম্পাদিকা! হে হ্যালোক-পৃথিবী! হে বিস্তীর্ণ অন্তরিক! (তোমাদের উদ্দেশ্যে এবং) বৃহস্পতির উদ্দেশ্যে হবিদান করি স্বাহা ॥ ৭

**পুনর্মনঃ পুনরায়ুর্ম আগন্ পুনঃ প্রাণঃ পুনরাহ্মা য আগন্ পুনশ্চক্ষুঃ
পুনঃ শ্রোত্রং য আগন্।**

বৈশ্বানরো অদক্সন্তুপা অগ্নিনঃ পাতু ত্বরিতাদবভ্যাত ॥ ১৫

পুনরায় মন, পুনরায় আয়ু আমার (ফিরিয়া) আসিয়াছে, পুনরায় প্রাণ, পুনরায় আত্মা আমার আসিয়াছে, পুনরায় চক্ষু পুনরায় শ্রোত্র আমার আসিয়াছে। বৈশ্বানর অবাধিত (বা অহিংসিত) তরুর পালক আমাদের রক্ষা করুন পাপ হইতে, যাহা বলিবার যোগ্য নহে (অর্থাৎ নিশ্চিত কর্ম) তাহা হইতে ॥ ১৫

নমো মিত্রস্ত বরুণস্ত চক্ষসে মহো দেবায় তদৃতং সপর্ষত।

দূরেদৃশে দেবজাতায় কেতবে দিবস্পুত্রায় সূর্যায় শংসত ॥ ৩৫

নমস্কার মিত্রের প্রতি, বরুণের প্রতি, (নিখিলের) ঈশ্বার প্রতি। মহান (বা তেজঃস্বরূপ) দেবতার (বা দ্যুতিমানের) উদ্দেশ্যে অতএব সত্যই (অর্থাৎ যথার্থরূপে) অর্চনা কর। দূর হইতে যিনি দেখেন (বা দূর হইতে ঐহাকে দেখা যায়) তাঁহার প্রতি, দ্যুতি হইতে যিনি জাত (বা দেবগণ ঐহা হইতে জাত) তাঁহার প্রতি, প্রজ্ঞাস্বরূপের প্রতি, হ্যালোকের পুত্রের প্রতি, স্বর্ষের প্রতি শংসন (অর্থাৎ স্তুতিপাঠ) কর ॥ ৩৫

পঞ্চম অধ্যায়

ক্রবাসি ক্রবোহসং যজমানোহগ্নিহ্নায়তনে প্রজয়া পশুভিত্তুয়াৎ ।
 যুতেন ভাবাপৃথিবী পূৰ্বেথামিহ্নয়ত ছদিরসি বিশ্বজনন্ত ছায়া ॥ ২৮
 (তুমি যেমন) ক্রবা (অর্থাৎ নিশ্চল। স্থপ্রতিষ্ঠিত।) ক্রব এই যজমান এই
 আয়তনে (অর্থাৎ গৃহে বা লোকে) প্রজা ও পশুগণ সহ হোক । যুতের দ্বারা
 ছ্যালোক-পৃথিবী পূরিত হোক । (তুমি) ইহ্নের আচ্ছাদিকা, নিখিল জনের
 ছায়া (অর্থাৎ আশ্রয়) ॥ ২৮

অস্নং নোহগ্নিবসিবহুগোহস্নং যুধঃ পুর এতু প্রভিন্দন ।
 অস্নং বাজাজস্নতু বাজসাতাবস্নং শক্রজস্নতু জহ্বাণঃ স্বাহা ॥ ৩৭
 এই আমাদের অগ্নি ধন (বা সম্পদ) দান) করুন । ইনি সংগ্রামের পুরোভাগে
 গমন করুন (সব বাধাকে) বিদীর্ণ করিয়া । ইনি অশ্বসমূহকে জয় করুন
 অশ্বসেবনের নিমিত্ত । ইনি শক্রসমূহকে জয় করুন অত্যন্ত দৃষ্ট হইয়া
 —স্বাহা ॥ ৩৭

উরু বিবেণা বিক্রমশ্বোরু কস্নায় নহুধি ।
 যুতং যুতযোনে পিব প্রপ্র যজপতিং তির স্বাহা ॥ ৩৮
 বিস্তীর্ণরূপে হে বিষ্ণু! বিক্রমণ কর (অর্থাৎ পরিব্যাপ্ত হও) । বিস্তীর্ণ
 নিবাসের অন্ন আমাদের কর । যুতকে হে যুতযোনি (অর্থাৎ অগ্নি)! পান
 কর, প্রকৃষ্টরূপে যজপতিকে (অর্থাৎ যজমানকে) বর্ধিত কর —স্বাহা ॥ ৩৮

দেব সবিতরেব তে সোমস্তং রক্ষস্ব মা ত্বা দত্তম্ ।
 এতৎ স্বং দেব সোম দেবো দেবী । উপাগা ইদমহং মনুয্যান্ সহ
 স্নায়ম্পোষণে স্বাহা নির্বরুণন্ত পাশান্ মুচ্যে ॥ ৩৯

হে ছ্যতিমান্ সবিতা ! এই তোমার সোম, তাকে রক্ষা কর, না তোমাকে (যেন অশ্বরেরা) হিংসা করে। এই তুমি, হে ছ্যতিমান্ সোম ! দেবতা (হইয়া) দেবগণকে উপগত (অর্থাৎ প্রাপ্ত) হইয়াছ, এই আমি মনুজগণকে ধনপুষ্টিসহ (প্রাপ্ত হইয়াছি)—স্বাহা। (এই আহুতিপ্রদানের ফলে) নিঃশেষে বন্ধনের পাশসমূহ হইতে যেন মুক্ত হই ॥ ৩২

অগ্নে ব্রতপাঙ্কে ব্রতপা যা তব তনুর্ঘন্যভূদেবা সা হুয়ি যো মম তনুস্তন্যভূদিয়ং সা ময়ি।

যথাযথং নো ব্রতপতে ব্রতান্তু মে দীক্ষাং দীক্ষাপতিরমন্তান্তু তপস্তপম্পতিঃ ॥ ৪০

হে অগ্নি ! ব্রতপালক তুমিই ব্রতপালক ! যে তোমার তনু আমাতে ছিল নেই (দেহ) তোমাতে, যে আমার তনু তোমাতে ছিল এই তাহা আমাতে। যথাযথ আমাদের হে ব্রতপতি ! ব্রতসমূহ (হোক)। আমার দীক্ষাকে দীক্ষাপতি (অর্থাৎ অগ্নি বা সোম) অহুমোদন করিয়াছেন, অহু (মোদন করিয়াছেন) তপকে তপম্পতি (অর্থাৎ অগ্নি বা সোম) ॥ ৪০

ষষ্ঠ অধ্যায়

বাচং তে শুকামি প্রাণং তে শুকামি চক্ষুস্তে শুকামি শ্রোত্রং তে শুকামি নাভিঃ তে শুকামি মেত্ৰং তে শুকামি পায়ুং তে শুকামি চরিত্রাংস্তে শুকামি ॥ ১৪

বাক্কে তোমার শোধান করি, প্রাণকে, চক্ষুকে, শ্রোত্রকে, নাভিকে, লিঙ্গকে, গুহ্যকে, চরিত্রকে তোমার শোধান করি ॥ ১৪

মনস্ত আপ্যায়তাং বাক্ত আপ্যায়তাং প্রাণস্ত আপ্যায়তাং চক্ষুস্ত
আপ্যায়তাং শ্রোত্রং ত আপ্যায়তাম্ ।

যন্তে জুরং যদাশ্বিতং তন্ত আপ্যায়তাং নিষ্ঠায়তাং তন্তে শুধ্যতু
শয়হোভ্যঃ । ওষধে ত্রায়শ্চ, স্বধিতে মৈনং হিংসীঃ ॥ ১৫

মন তোমার আপ্যায়িত হোক, বাক্, প্রাণ, চক্ষু, কর্ণ তোমার আপ্যায়িত
হোক । যাহা জুর (অর্থাৎ বিকৃত বা অশাস্ত), যাহা আশ্বিত (অর্থাৎ
উপস্থিত উপকরণাদিরূপে, সে সমস্ত) আপ্যায়িত হোক । কল্যাণ (হোক)
দিনসমূহে । হে ওষধি ! ত্রাণ কর, হে স্বধিতি (অর্থাৎ বজ্র বা ছেদনের
অস্ত্র) ! ইহাকে হিংসা করিওনা ॥ ১৫

ইদমাপঃ প্রবহতাবল্লং চ মলং চ যৎ ।

যচ্চাভিহ্নুজ্রোহানৃতং যচ্চ শেপে অভীরুগম্ ।

আপো মা তস্মাদেনসঃ পবমানশ্চ মুঞ্চতু ॥ ১৭

হে অপ্সমূহ ! ইহাকে (অর্থাৎ এই পাপকে) ধুইয়া দাও, অতুচ্চার্য (অর্থাৎ
অকথ্য যাহা) এবং মল (অর্থাৎ মালিষ্ঠ), যাহা অভিহ্নুজ্র করিয়াছি মিথ্যা
(বলিয়া), এবং যাহা শাপ দিয়াছি নিরপরাধীকে, অপ্সমূহ আনাকে সেই
পাপ হইতে (মুক্ত করুন), পবমানও (সোম বা বায়ুও) মুক্ত করুন ॥ ১৭

সপ্তম অধ্যায়

প্রাণায় মে বর্চোদা বর্চসে পবস্ব ব্যানায় মে বর্চোদা বর্চসে পবস্বো-
দানায় মে বর্চোদা বর্চসে পবস্ব বাচে মে বর্চোদা বর্চসে পবস্ব
ক্রতুদক্ষাত্যাং মে বর্চোদা বর্চসে পবস্ব শ্রোত্রায় মে বর্চোদা বর্চসে
পবস্ব চক্ষুর্ভ্যাং মে বর্চোদসৌ বর্চসে পবেথাম্ ॥ ২৭

প্রাণের প্রতি আমার বর্চসের (অর্থাৎ ব্রহ্মতেজের) দাতা বর্চসের জন্ত
প্রবর্তিত হও, ব্যানের প্রতি, উদানের প্রতি, বাকের প্রতি, ক্রতু (অর্থাৎ
কামনা) ও দক্ষ (তাহার পুষ্টি বা সমৃদ্ধি) এই উভয়ের প্রতি, শ্রোত্রের প্রতি,
চক্ষুর্ভ্যের প্রতি আমার বর্চসের দাতা বর্চসের জন্ত প্রবর্তিত হও ॥ ২৭

আত্মনে মে বর্চোদা বর্চসে পবস্বোজসে মে বর্চোদা বর্চসে পবস্বায়ুষে
মে বর্চোদা বর্চসে পবস্ব বিশ্বাভ্যো মে প্রজাভ্যো বর্চোদসৌ
বর্চসে পবেথাম্ ॥ ২৮

আত্মার প্রতি আমার বর্চসের দাতা বর্চসের জন্ত প্রবর্তিত হও, ওজসের জন্ত
আমার বর্চসের দাতা বর্চসের জন্ত প্রবর্তিত হও, আয়ুর জন্ত আমার
বর্চসের দাতা বর্চসের জন্ত প্রবর্তিত হও, নিখিল আমার প্রজাবর্গের প্রতি
বর্চসের দাতা বর্চসের জন্ত প্রবর্তিত হও ॥ ২৮

কোহদাৎ কন্ম্বা অদাৎ কামোহদাৎ কামাস্বাদাৎ কামো দাতা কামঃ
প্রতিগ্রহীতা কামৈতত্তে ॥ ৪৮

কে দিল ? কাহাকে দিল ? কাম দিল, কামকে দিল । কামই দাতা, কামই
প্রতিগ্রহীতা (অর্থাৎ স্বীকর্তা) । হে কাম ! ইহা তোমারই ॥ ৪৮

অষ্টম অধ্যায়

যস্মান্ন জাতঃ পরো অশ্রো অস্তি য আবিবেশ ভুবনানি বিশ্বা ।

প্রজাপতিঃ প্রজয়া সংররাণজীণি জ্যোতীংষি সচতে স যোড়শী ॥ ৩৬

স্বাহা অপেক্ষা না জাত শ্রেষ্ঠ অশ্রু কেহ আছে, যিনি আবিষ্ট হইয়াছেন নিখিল ভুবনে বা ভূতসমূহে (অন্তর্ধামিরূপে), সেই প্রজাপতি প্রজার সহিত সম্যক রমণ (অর্থাৎ ক্রীড়া বা লীলা) করতঃ তিনটি জ্যোতিকে সেবা (অর্থাৎ স্বকীয় জ্যোতিতে পূর্ণ) করেন, তিনিই যোড়শী (অর্থাৎ যোড়শকলাত্মিকা চিৎশক্তি) ॥ ৩৬

অদ্বৈতমন্ত্ৰ কেতবো বিরশ্ময়ো জনং। অমু । ভ্রাজন্তো অগ্নয়ো যথা ।

উপবাসগৃহীতোহসি সূর্যাস্ত্ব হা ভ্রাজায়ৈষ তে যোনিঃ সূর্যাস্ত্ব হা ভ্রাজাস্ত্ব । সূর্য ভ্রাজিষ্ঠ ভ্রাজিষ্ঠস্বং দেবেষসি ভ্রাজিষ্ঠোহহং মনুষ্যেষু ভূয়াসম্ ॥ ৪০

বিশেষরূপে দৃষ্ট হইয়াছে ইহার কেতু (অর্থাৎ জ্ঞানরূপ) রশ্মিসমূহ জনসমূহে অমু-গতরূপে, দীপ্যমান অগ্নিসমূহের মত । উপবাসের দ্বারা গৃহীত হইয়াছ, (হে গ্রহপাত্র !) সূর্যের প্রতি তোমাকে দীপ্যমানের প্রতি (গ্রহণ করিয়াছি) । ইহাই তোমার যোনি (অর্থাৎ উদ্ভবস্থল) । (সেই) সূর্যের প্রতি তোমাকে দীপ্যমানের প্রতি (ধারণ করিয়াছি) । হে সূর্য ! দীপ্ততম ! দীপ্ততম তুমি দেবগণের মধ্যে হও, দীপ্ততম আমিও যেন মনুষ্যগণের মধ্যে হই ॥ ৪০

যজ্ঞস্ত দোহা বিততঃ পুরুজা সো অষ্টধা দিবমম্বাততান ।

স যজ্ঞশুদ্ধং মহি মে প্রজান্নাং রান্নম্পোষং বিশ্বমায়ুরশীষ্য স্বাহা ॥ ৬২

যজ্ঞের দোহ (অর্থাৎ পরিণামরূপ সার) বিতত (হইয়াছে) বহুধা । তাহা অষ্টরূপে (অর্থাৎ অষ্ট দিকে) দ্রালোককে অনন্তর ব্যাপ্ত করিয়াছে । সেই হে যজ্ঞ ! (তুমি) দোহন কর (অর্থাৎ ক্ষরণ কর তোমার সার) মহান্ (অর্থাৎ বিপুল)রূপে আমার প্রজাতে (অর্থাৎ সন্ততিগণে) । সম্পদের পুষ্টি, নিখিল আয়ু যেন প্রাপ্ত হই (আমিও)—স্বাহা ॥ ৬২

নবম অধ্যায়

আয়ুর্যজেন কল্পতাং প্রাণো যজেন কল্পতাং চক্ষুর্যজেন কল্পতাং
শ্রোত্রং যজেন কল্পতাং পৃষ্ঠং যজেন কল্পতাং যজো যজেন কল্পতাম্ ।
প্রজাপতে: প্রজা অভুম স্বর্দেবা অগ্নায়ুত্বা অভুম ॥ ২১

আয়ু যজ্ঞের দ্বারা সম্পাদিত হোক, প্রাণ যজ্ঞের দ্বারা সম্পাদিত হোক, চক্ষু
যজ্ঞের দ্বারা সম্পাদিত হোক, কণ্ঠ যজ্ঞের দ্বারা সম্পাদিত হোক, পৃষ্ঠ যজ্ঞের
দ্বারা সম্পাদিত হোক, যজ্ঞ যজ্ঞের দ্বারা সম্পাদিত হোক ।

প্রজাপতির প্রজা (অর্থাৎ সন্ততি) হইয়াছি (আমরা), স্বর্গ, হে দেবগণ !
প্রাপ্ত হইয়াছি, অমৃত হইয়াছি ॥ ২১

দেবস্ত্বা হা সবিতুঃ প্রসবেহশ্বিনোর্বাহভ্যাং পুষো হস্তাভ্যাম্ ।
সরসুতৌ বাচো যস্তুর্যজ্ঞিয়ে দধামি বৃহস্পতেষ্ট্ৰ । সাম্রাজ্যেনাভি-
ষিষ্টাম্যসৌ ॥ ৩০

তোমাকে সবিতা দেবতার প্রসবে (অর্থাৎ প্রেরণা প্রাপ্ত হইয়া) অশ্বিষ্যের
বাহ দ্বারা, পুষনের হস্ত দ্বারা সরসুতীর উদ্দেশ্যে বাকের নিয়ন্ত্রার নিয়ন্ত্রণে
আধান (অর্থাৎ স্থাপন) করিতেছি । বৃহস্পতির সাম্রাজ্য (অর্থাৎ সম্রাট্‌ভাব)
দ্বারা তোমাকে অভিষিক্ত করিতেছি ॥ ৩০

দশম অধ্যায়

হংসঃ শুচিষদন্তুরন্তরিক্সকোতা বেদিষদতিথির্দুরোগসং ।
নৃষদন্তুতসম্যোমসদজা গোজা ঋতজা অজিজা ঋতং বৃহৎ ॥ ২৪

(যিনি) হংস (অর্থাৎ আদিত্যরূপে) দীপ্তিতে আসীন, বসু (অর্থাৎ বাস করান
বিনি, বায়ুরূপে) অন্তরিকে আসীন, হোতা (অর্থাৎ দেবগণের আহ্বানকর্তা,

অগ্নিরূপে) বেদীতে আসীন, অতিথি (অর্থাৎ সোমরূপে) দুরোধে (অর্থাৎ যজ্ঞগৃহে বা দ্রোণকলশে) আসীন, নরে (অর্থাৎ মহুষ্যে যজমান) রূপে আসীন, বরে (অর্থাৎ শ্রেষ্ঠ বা উৎকৃষ্টের মধ্যে) আসীন, ঋতে (অর্থাৎ সত্যের মধ্যে) আসীন, ব্যোমে (অর্থাৎ আকাশে) আসীন ; (যিনি) অপ্ হইতে জাত, গো (অর্থাৎ পৃথিবী) হইতে জাত, ঋত (অর্থাৎ সত্য) হইতে জাত, অগ্নি (অর্থাৎ পর্বত বা মেঘ) হইতে জাত, (তিনিই) ঋত (অর্থাৎ সত্যস্বরূপ), বৃহৎ (অর্থাৎ ব্রহ্ম বা পরমচৈতন্য) ॥ ২৪

একাদশ অধ্যায়

যুক্তেন মনসা বয়ং দেবস্ত সবিভুঃ সবে । স্বর্গ্যায় শক্ত্যা ॥ ২

যুক্ত (অর্থাৎ নিয়োজিত বা নিয়মিত) মনের দ্বারা আমরা হ্রাতিমান্ সবিতার প্রসবে (অর্থাৎ সৃষ্টিতে বা প্রেরণায়) স্বর্গসাধক (কর্মের) জন্ত শক্তির দ্বারা (প্রয়াস করিব) ॥ ২

দেব সবিভুঃ প্রমুখ যজ্ঞং প্রমুখ যজ্ঞপতিং ভগায় । দিব্যো গন্ধর্বঃ কেতপুঃ কেতং নঃ পুমান্ বাচস্পতির্বাচং নঃ সুদতু ॥ ৭

হে হ্রাতিমান্ সবিভা ! প্রেরণ কর যজ্ঞকে, প্রেরণ কর যজ্ঞপতিকে (অর্থাৎ যজমানকে) সৌভাগ্যের প্রতি । দিব্য গন্ধর্ব্ জ্ঞানপাবনকারী জ্ঞানকে আমাদের পবিত্র করুন, বাচস্পতি বাক্যকে আমাদের আশ্বাদ করুন ॥ ৭

শিবো ভব প্রজাত্যো মানুষীভ্যশ্বমজিরঃ ।

না ভাবাপৃথিবী অভিশোচীর্মান্তরিকং না বনস্পতীন্ ॥ ৪৫

কল্যাণকর হও মানুষী প্রজাগণের প্রতি, হে অজিরস্ ! (অর্থাৎ হে অগ্নি !) । ছালোক ও পৃথিবীকে সমুপেক্ষ করিওনা, না অন্তরিককে, না বনস্পতি-সমূহকে ॥ ৪৫

ষাটশ অধ্যায়

শিবো ভূহা মহমগ্নে অথো সীদ শিবস্বম্ ।

শিবাঃ কৃহা দিশঃ সর্বাঃ অং যোনিমিহাসদঃ ॥ ১৭

কল্যাণকর হইয়া আমার প্রতি, হে অগ্নি ! অনন্তর আসীন হও কল্যাণকর তুমি । কল্যাণময়ী করিয়া সমস্ত দিক্‌সমূহকে আপন যোনিতে (অর্থাৎ উৎপত্তিস্থলরূপ কুণ্ডে) এখানে আসিয়া উপবিষ্ট হও ॥ ১৭

বিদ্যা তে অগ্নে জ্বেধা জ্রাণি বিদ্যা তে ধাম বিভূতা পুরুজা ।

বিদ্যা তে নাম পরমং গুহা যদ্বিদ্যা তমুৎসং যত আজগম ॥ ১৯

জানি তোমার হে অগ্নি ! জিধা (বিভক্ত) তিনটি (রূপ) । জানি তোমার ধাম (অর্থাৎ তেজ বা নিবাসস্থল) ছড়ান (যাহা) বহুস্থলে । জানি তোমার নাম পরম গহন বা গোপন যাহা । জানি তোমার উৎস যেখান হইতে আগমন কর ॥ ১৯

ত্রয়োদশ অধ্যায়

ভুরসি ভুমিরস্তদিতিরসি বিশ্বধার্মা বিশ্বস্ত ভুবনস্ত ধর্জী ।

পৃথিবীং যচ্ছ পৃথিবীং দৃংহ পৃথিবীং মা হিংসীঃ ॥ ১৮

ভূ হও (তুমি), ভূমি হও (তুমি), অদिति হও (তুমি), বিশ্বপোষণকারিণী, নিখিল ভুবনের ধারিকা । পৃথিবীকে নিয়ন্ত্রিত কর, পৃথিবীকে দৃঢ় কর, পৃথিবীকে হিংসা করিওনা ॥ ১৮

কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ প্ররোহন্তী পরুষঃ পরুষম্পরি ।

এবা নো দূর্বে প্রতনু সহস্রেন শতেন চ ॥ ২০

(ভূমির সহিত সম্বন্ধ) কাণ্ড হইতে প্ররোহ প্রাপ্ত হইয়া (অর্থাৎ অঙ্কুরিত হইয়া),
(ভূমির সহিত অসম্বন্ধ) পরুস্ (অর্থাৎ গাঁট) হইতে, পরুস্ হইতে সর্বতোভাবে
(যেমন প্রসারিত হও), তেমনি আমাদের হে দূর্বা! প্রকৃষ্টরূপে বিস্তৃত কর সহস্র
দ্বারা, শত দ্বারা (অর্থাৎ অসংখ্যভাবে) ॥ ২০

বাস্তে অগ্নে সূর্যে রুচো দিবমাতমন্তি রশ্মিভিঃ ।

ভাভিনো অস্ত সর্বাভী রুচে জনায় নক্ষত্রি ॥ ২২

ষে-সকল তোমার হে অগ্নি! সূর্যে (অবস্থিত) দীপ্তিসমূহ দ্যালোককে
পরিব্যাপ্ত (বা প্রকাশিত) করে রশ্মিসমূহ দ্বারা, সেই সকলের দ্বারা আমাদের
আত্ম দীপ্তি (-ময়) পুরুষের জগৎ আমাদের প্রতি (সৃষ্টি) কর ॥ ২২

বিরাড্ জ্যোতিরধারয়ৎ স্বরাড্ জ্যোতিরধারয়ৎ । প্রজাপতিষ্টা
সাদয়তু পৃষ্ঠে পৃথিব্যা জ্যোতিষ্মতীম্ । বিশ্বস্মৈ প্রাণায়ানান্ন
ব্যানান্ন বিশ্বং জ্যোতির্যচ্ছ । অগ্নিষ্টেহধিপতিস্তয়া দেবতয়াজির-
অদৃগ্ধ্রবা জীদ ॥ ২৪

বিরাট্ (অর্থাৎ পৃথিবী) জ্যোতিকে (অর্থাৎ সূর্যকে) ধারণ করিয়াছে, স্বরাট্
(অর্থাৎ দ্যালোক) জ্যোতিকে (অর্থাৎ সূর্যকে) ধারণ করিয়াছে । প্রজাপতি
তোমাকে আসীন করান পৃষ্ঠে পৃথিবীর, জ্যোতিষ্মতীকে । নিখিল প্রাণের
প্রতি, অপানের প্রতি, ব্যানের প্রতি নিখিল জ্যোতি দান কর । অগ্নি
তোমার অধিপতি (অর্থাৎ অধিষ্ঠাতা দেবতা), সেই দেবতা দ্বারা অগ্নির
মত নিশ্চল হইয়া আসীন হও ॥ ২৪

মবৃশ্চ মাধবশ্চ বাসন্তিকাবতু অগ্নেরশ্বঃ শ্লেষোহসি কয়েতাৎ
দ্যাবাপৃথিবী কল্পস্তামাপ ওষধয়ঃ কল্পস্তামগ্নয়ঃ পৃথগ্ মম জ্যৈষ্ঠ্যায়
সত্ততাঃ ।

ষে অগ্নয়ঃ সমনসোহস্তরা দ্যাবাপৃথিবী ইমে । বাসন্তিকাবতু
অভিকল্পমানা ইন্দ্ৰমিব দেবা অভিসংবিশন্ত তয়া দেবতয়াজিরঅদৃগ্ধ্রবে
জীদতম্ ॥ ২৫

মধু (অর্থাৎ চৈত্রমাস) এবং মাধবও (অর্থাৎ বৈশাখমাসও) বসন্ত-সম্বন্ধী ঋতুদ্বয়, অগ্নির অন্তরে স্নিষ্ট (অর্থাৎ সংযুক্ত) আছে। সম্পাদন করুক (মঙ্গল) দ্বালোক-পৃথিবী, সম্পাদন করুক অপ্সমূহ, ওষধিসমূহ, সম্পাদন করুক অগ্নিসমূহ পৃথকভাবে (প্রত্যেকে) আমার জ্যেষ্ঠত্বের (অর্থাৎ শ্রেষ্ঠত্ব বা উৎকর্ষের) জন্য সমান ব্রতধারিগণ। যে-অগ্নিসমূহ সমান মনোযুক্ত, মধ্যে দ্বালোক-পৃথিবীর এই সকল (অবস্থিত, তাহারাও) বসন্তসম্বন্ধী ঋতুর প্রতি অভিসম্পন্ন হইয়া ইন্দ্রেতে যেমন দেবগণ (সন্মিলিত হ'ন তেমন) অভিনিবিষ্ট হোন। সেই দেবতার দ্বারা অগ্নির মত নিশ্চল হইয়া আসীন হও (তোমরা উভয়ে) ॥ ২৫

চতুর্দশ অধ্যায়

প্রাণং মে পাহুপানং মে পাহি ব্যানং মে পাহি চক্ষুর্ম উর্ব্যা বিভাহি
শ্রোত্রং মে শ্লোকয়।

অপঃ পিশৌষধীর্জিহ্বা দ্বিপাদব চতুষ্পাং পাহি দিবো বৃষ্টিমেরয় ॥ ৮

প্রাণকে আমার রক্ষা কর, অপানকে আমার রক্ষা কর, ব্যানকে আমার রক্ষা কর, চক্ষুকে আমার বিস্তীর্ণ (দৃষ্টি) দ্বারা বিশেষভাবে প্রকাশিত কর, কর্ণকে আমার কণ্ঠীযুক্ত কর, জলকে সিঞ্চন কর, ওষধিসমূহকে শ্রীত কর, দ্বিপাদকে রক্ষা কর, চতুষ্পাদকে পালন কর, দ্বালোক হইতে বৃষ্টিকে প্রেরণ কর ॥ ৮

আয়ুর্মে পাহি প্রাণং মে পাহুপানং মে পাহি ব্যানং মে পাহি
চক্ষুর্মে পাহি শ্রোত্রং মে পাহি বাচং মে পিষ মনো মে জিহ্বাস্থানং
মে পাহি জ্যোতির্মে যজ্ঞ ॥ ১৭

আঁধুকে আমার পালন কর, প্রাণকে আমার পালন কর, অপানকে আমার পালন কর, ব্যানকে আমার পালন কর, চক্ষুকে আমার পালন কর, কর্ণকে আমার পালন কর, বাক্কে আমার অভিষিক্ত কর, মনকে আমার প্রীত কর, আত্মাকে আমার রক্ষা কর, জ্যোতি আমাকে দাও ॥ ১৭

পঞ্চদশ অধ্যায়

ভজো নো অগ্নিরাহভো ভজা রাতিঃ স্তুভগ ভজো অধ্বরঃ। ভজা
উত প্রশস্তয়ঃ ॥ ৩৮

কল্যাণকর হোক আমাদের অগ্নি আহত (হইয়া), কল্যাণকর হোক দান।
হে স্তুভগ (অর্থাৎ শোভন ঐশ্বর্যযুক্ত)! কল্যাণকর হোক যজ্ঞ, কল্যাণকর
অধিক্ত আমাদের প্রশস্তিসমূহ ॥ ৩৮

ভজা উত প্রশস্তয়ো ভজং মনঃ কৃণুয রজতুর্বে। যেনা সমৎস্র
সাসহঃ ॥ ৩৯

কল্যাণকর আরও (হোক) প্রশস্তিসমূহ, কল্যাণকর মনকে কর পাপনাশের
নিমিত্ত, বাহা দ্বারা (অর্থাৎ যে-মনের দ্বারা) সংগ্রামসমূহে অভিভূত কর
(শত্রুগণকে) ॥ ৩৯

ষোড়শ অধ্যায়

নমস্তে রুদ্র মন্ত্র্যব উতো ত ইষবে নমঃ । বাহুভ্যামুত তে নমঃ ॥ ১

নমস্কার তোমার হে রুদ্র ! ক্রোধের প্রতি এবং তোমার বাণের প্রতি নমস্কার,
বাহুগুলোর প্রতিও তোমার নমস্কার ॥ ১

যা তে রুদ্র শিবা তন্নুরঘোরাহপাপকাশিনী । তন্না নন্তুবা শন্তমরা
গিরিশস্তাভিচাক্ষীহি ॥ ২

যাহা তোমার হে রুদ্র ! কল্যাণময়ী তন্নু, অঘোরা (অর্থাৎ ভয়ঙ্কর নহে,
সৌম্য), অপাপকাশিনী (অর্থাৎ পাপের প্রকাশিকা নহে, পুণ্যপ্রকাশিনী)
সেই কল্যাণতমা তন্নু দ্বারা আমাদের, হে গিরিশস্ত ! (অর্থাৎ যিনি গিরিতে
অবস্থিত থাকিয়া কল্যাণ বিস্তার করেন), দেখ ॥ ২

যামিষুং গিরিশস্ত হস্তে বিভর্ষ্যন্তবে । শিবাং গিরিত্ত তাং কুরু মা
হিংসীঃ পুরুষং জগৎ ॥ ৩

যে বাণকে, হে গিরিশস্ত ! হস্তে ধারণ কর (শত্রুর প্রতি) ক্ষেপণের জন্ত,
কল্যাণময়, হে গিরিত্ত ! (অর্থাৎ গিরিতে থাকিয়া যিনি ত্রাণ করেন),
তাহাকে কর, হিংসা করিও না পুরুষকে, জগৎকে ॥ ৩

নমোহস্ত নীলগ্রীবায় সহস্রাক্ষায় মীচুষে । অথো যে অস্ত
সম্বানোহহং ভেভ্যোহকরং নমঃ ॥ ৮

নমস্কার নীলকণ্ঠের প্রতি, সহস্রনয়নের প্রতি, সিঞ্চনকারীর প্রতি । আরও
যাহারা ইহার সম্বন্ধরূপ (অর্থাৎ অংশস্বরূপ) আমি তাঁহাদের প্রতি করি
নমস্কার ॥ ৮

নমস্ত আম্বধানানাতভ্যঃ স্বকবে । উভাভ্যামুত তে নমো বাহুভ্যাং
ভব ধ্বমে ॥ ১৪

নমস্কার তোমার আয়ুধের (অর্থাৎ অস্ত্রের, বাণের) প্রতি, অবিস্তৃতির প্রতি (অর্থাৎ যে বাণ ধনুকে আরোপিত করা হয় নাই বলিয়া বিজত নহে), ধ্বংস-
শীলের প্রতি। উভয়ের প্রতিও তোমার নমস্কার বাহুদ্বয়ের প্রতি, তোমার
ধনুর প্রতি ॥ ১৪

নমো হিরণ্যবাহবে সেনাত্তো দিশাং চ পতয়ে নমো নমো বৃক্ষেভ্যো
হরিকেশেভ্যঃ পশুনাং পতয়ে নমো নমঃ শম্পিঞ্জরায় দ্বিবীমতে
পখীনাং পতয়ে নমো নমো হরিকেশায়োপবীতিনে পুষ্টানাং পতয়ে
নমঃ ॥ ১৭

নমস্কার হিরণ্যবাহুর প্রতি, সেনাপতির প্রতি, দিক্‌সমূহের অধিপতির প্রতি
নমস্কার। নমস্কার বৃক্ষসমূহের প্রতি, হরিষ্র্ণ কেশসমূহের (অর্থাৎ পত্র-
সমূহের) প্রতি, পশুগণের পতির প্রতি নমস্কার। নমস্কার শম্পের (অর্থাৎ
তৃণের) ত্রায় পিঞ্জর (অর্থাৎ পীতরক্ত) বর্ণের প্রতি, কাস্তিমানের প্রতি, পথের
পতির প্রতি নমস্কার। নমস্কার লোহিতকেশের প্রতি, উপবীতধারীর প্রতি,
পুষ্টদের (অর্থাৎ সমৃদ্ধগণের) পতিকে নমস্কার ॥ ১৭

নমো গণেভ্যো গণপতিভ্যশ্চ বো নমো নমো ত্রাতেভ্যো ত্রাতপতি-
ভ্যশ্চ বো নমো নমো গৃৎসেভ্যো গৃৎসপতিভ্যশ্চ বো নমো নমো
বিক্রপেভ্যো বিশ্বরূপেভ্যশ্চ বো নমঃ ॥ ২৫

নমস্কার গণসমূহের প্রতি, গণপতিগণেরও প্রতি তোমাদের নমস্কার।
নমস্কার ত্রাতগণের প্রতি, ত্রাতপতিগণের প্রতিও তোমাদের নমস্কার।
নমস্কার মেধাবিগণের প্রতি, মেধাবীর পালকগণের প্রতিও তোমাদের
নমস্কার। নমস্কার বিক্রপগণের প্রতি, বিশ্বরূপসমূহের প্রতিও তোমাদের
নমস্কার ॥ ২৫

নমো কৃষ্মায় চ বামনায় চ নমো বৃহতে চ বর্ষায়সে চ নমো বৃদ্ধায় চ
সবুধে চ নমোহগ্র্যায় চ প্রথমায় চ ॥ ৩০

নমস্কার কৃষ্মের প্রতিও, বামনের প্রতিও নমস্কার, বৃহতের প্রতিও, বর্ষায়ানের
প্রতিও নমস্কার, বৃদ্ধের প্রতিও, সমান বৃদ্ধের প্রতিও নমস্কার, শ্রেষ্ঠের প্রতিও,
প্রথমের প্রতিও ॥ ৩০

নমো জ্যেষ্ঠায় চ কনিষ্ঠায় চ নমঃ পূর্বজায় চাপরজায় চ নমো মধ্যমায়
চাপগল্ভায় চ নমো জঘন্তায় চ বুধ্যায় চ ॥ ৩২

নমস্কার জ্যেষ্ঠের প্রতি, কনিষ্ঠের প্রতিও নমস্কার, পূর্বজাতের প্রতিও,
অপরজাতের প্রতিও নমস্কার, মধ্যমের প্রতিও, অগ্রগল্ভের প্রতিও নমস্কার,
পশ্চাদবস্থিতের প্রতিও, অগ্রে বা মূলে অবস্থিতের প্রতিও ॥ ৩২

নমঃ শংভবায় চ ময়োভবায় চ নমঃ শংকরায় চ ময়ঙ্করায় চ নমঃ
শিবায় চ শিবভরায় চ ॥ ৪১

নমস্কার কল্যাণজনকের প্রতিও, স্বখজনকের প্রতিও নমস্কার, কল্যাণকরের
প্রতিও, স্বখকরের প্রতিও নমস্কার, কল্যাণের প্রতিও, কল্যাণতরের
প্রতিও ॥ ৪১

সপ্তদশ অধ্যায়

য ইমা বিশ্বা ভুবনানি ভূহবদ্বিহোতা ন্যসীদৎ পিতা নঃ ।

স আশিষা ত্রিণমিচ্ছমানঃ প্রথমচ্ছদবরং । আবিবেশ ॥ ১৭

(প্রলয়কালে) যিনি এই নিখিল ভুবনসমূহকে আছতি দিয়া স্বর্ষি, হোতা
আসীন হইয়াছেন পিতা (অর্থাৎ জনক) আমাদের । (সৃষ্টিকালে) তিনি
কামনা দ্বারা সম্পদ ইচ্ছা করিয়া প্রথম আচ্ছাদনকারী (অর্থাৎ আপন স্বরূপ
গোপনকারী) নিম্নস্থিত (জীবসমূহে) আবিষ্ট হইয়াছেন ॥ ১৭

কিং অধিষ্ঠানমারুতং কতমস্মিৎ কথাসীৎ ।

যতো ভুমিং জনয়ন্ বিশ্বকর্মা বি ভার্মোর্গোন্ মহিনা বিশ্বচক্ষাঃ ॥ ১৮

কি ছিল অধিষ্ঠান (বা আশ্রয়), আরুত (অর্থাৎ আরুত বা সৃষ্টির কারণ অর্থাৎ উপাদান) কি, (ক্রিয়াই বা) কিভাবে ছিল, যখন ভূমিকে (অর্থাৎ পৃথিবীকে) সৃষ্টি করত: বিশ্বকর্মা বিশেষভাবে দ্রালোককে আচ্ছাদন করিয়াছিলেন (আপন) মহিমা দ্বারা, নিখিলের জ্ঞাতা (বা সর্বদ্রষ্টা) ? ॥ ১৮

বিশ্বতশ্চক্ষুরত বিশ্বতোমুখে বিশ্বতোবাহুরত বিশ্বতস্পাৎ ।

সং বাহুভ্যাং ধমতি সং পতত্রৈদ'গাবাভূমী জনয়ন্ দেব একঃ ॥ ১৯

সর্বতোদৃষ্টি এবং সর্বতোমুখ এবং সর্বত:পাদ, সংযুক্ত হ'ন (বা করান) বাহুদ্বয় দ্বারা (অর্থাৎ ধর্মাদ্বয় দ্বারা), সং-যুক্ত হ'ন) পদসমূহের (বা পতন অর্থাৎ বিনাশশীল পঞ্চভূতের) সহিত, দ্রালোক-পৃথিবীকে সৃষ্টি করত: (সেই) এক দেবতা ॥ ১৯

কিং স্বিদ্বনং ক উ স বৃক্ষ আস যতো ভাবাপৃথিবী নিষ্টতক্ষুঃ ।

মনীষিণো মনসা পৃচ্ছতেতু তদ্যবধ্যতিষ্ঠন্ ভুবনানি ধারয়ন্ ॥ ২০

কী সেই বন, কী-ই বা সেই বৃক্ষ ছিল, যাহা হইতে দ্রালোক-ভূলোককে খোদাই করিয়াছিলেন ? হে মনীষিগণ ! মনের দ্বারা জিজ্ঞাসা (অর্থাৎ পর্যালোচনা) কর এবং তাহাও (জিজ্ঞাসা কর) যাহা অধিষ্ঠান করিয়াছিলেন (বা অতিক্রম করিয়া অবস্থিত হইয়াছিলেন) ভুবনসমূহকে ধারণ করত: ॥ ২০

যো নঃ পিতা জনিতা যো বিধাতা ধামানি বেদ ভুবনানি বিশ্বা ।

যো দেবানাং নামধা এক এব তং সংপ্রাপ্তং ভুবনা বস্তুভ্যা ॥ ২১

যিনি আমাদের পিতা, জনক, যিনি বিধাতা, ধামসমূহকে জানেন, নিখিল ভুবনসমূহকে, যিনি দেবগণের নামদানকারী একাই, তাহাকেই সম্যক প্রাপ্ত (বা জিজ্ঞাসা করিতে) ভুবনসমূহ (অর্থাৎ ভূতসমূহ) দ্বায় অন্তেরা ॥ ২১

পরো দিবা পর এনা পৃথিব্যা পরো দেবেভিরস্তুরৈবদন্তি ।

কিং ঈদৃগৰ্ভং প্রথমং দত্ত্ব আপো দেবাঃ সমপশ্যন্ত পূৰ্বে ॥ ২১

পারে ছালোকের, পারে এই পৃথিবীর, পারে দেবগণের, অস্বরগণের বাহা আছে, কী সেই গর্ভ প্রথম ধারণ করিয়াছিল অপ্সমূহ, যেখানে দেবগণ সম্যক অবলোকন করিয়াছিলেন (সৃষ্টিকে) পূর্বে (অর্থাৎ প্রথমে) ? ॥ ২১

মর্মাণি ভে বর্মণা ছাদয়ামি সোমস্বা রাজাহমৃভেনানুবন্তাম্ ।

উরোর্বরীয়ো বরুণশ্চে কৃণোতু জয়ন্তং হামু দেবা মদন্ত ॥ ৪১

মর্মস্থলগুলি তোমার বর্মের দ্বারা আচ্ছাদন করি, সোম রাজা তোমাকে অমৃতের দ্বারা আচ্ছাদন করুন। উরু (অর্থাৎ পৃথু বা বিস্তীর্ণ) অপেক্ষাও বরীয়ান (বা বিস্তীর্ণতর) বরুণ তোমাকে করুন, জয়শীল তোমাকে অহুসরণ করতঃ (অর্থাৎ তোমার জয়ে) দেবগণ আনন্দ করুন ॥ ৪১

সূর্যরশ্মির্হরিকেশঃ পুরস্তাং সবিতা জ্যোতিরুদয়ঃ । অজস্রম্ ।

তন্ত পুষা প্রসবে যাতি বিদ্বান্ সংপশ্যন্ বিশ্বা ভুবনানি গোপাঃ ॥ ৫৮

সূর্যের মত রশ্মি ষাঁহার, হরিদ্বর্ণ কেশ ষাঁহার, সগুণে (সেই) সবিতারূপ জ্যোতি (অর্থাৎ অগ্নি) উদিত হইয়াছেন অজস্রভাবে। তাঁহার প্রসবে (অর্থাৎ আশ্রয়) পুষা (অর্থাৎ পোষণকারী সূর্য) গমন করেন, জানিয়া ও সম্যক্রূপে দেখিয়া নিখিল ভুবনসমূহকে, (যে-পুষা) পালক (সকলের) ॥ ৫৮

সপ্ত ভে অগ্নে সমিধঃ সপ্ত জিহ্বাঃ সপ্ত ঋষয়ঃ সপ্ত ধাম ত্রিরাণি ।

সপ্ত হোত্রাঃ সপ্তধা হা যজন্তি সপ্ত যোনীরাপৃগন্না যুভেন স্বাহা ॥ ৭১

সাতটি তোমার হে অগ্নি ! সমিধ্ (অর্থাৎ সমিদ্ধনকারী প্রাণ), সাতটি জিহ্বা (অর্থাৎ শিখা), সাতটি ঋষি (তোমার ব্রহ্মা), সাতটি ধাম (অর্থাৎ স্থান বা ছন্দঃ সমূহ) তোমার প্রিয়, সাতটি হোতা সাতভাবে তোমাকে যজ্ঞন করেন, সাতটি যোনি (অর্থাৎ স্থান) আপুরিত কর যুভের দ্বারা—স্বাহা ॥ ৭১

শুক্ৰজ্যোতিষ্চ চিত্রজ্যোতিষ্চ সত্যজ্যোতিষ্চ জ্যোতিষ্মাংশ্চ ।

শুক্ৰশ্চ ঋতপাশ্চাত্যংহাঃ ॥ ৮০

(এই অগ্নি) শুক্ৰ (বা শুক্ৰ) জ্যোতিও, বিচিত্র (বা দর্শনীয়) জ্যোতিও, সত্যজ্যোতিও, জ্যোতিষ্মানও, দীপ্যমানও, সত্যের পালকও, পাপকে অতিক্রম করিয়া (বিরাজিত) ॥ ৮০

সমুদ্রোদূর্মির্মমূম্ । উদারত্বপাংশুনা সমমৃতত্বমানচ্ ।

স্বতন্ত্র নাম গুহ্যং যদন্তি জিহ্বা দেবানামমৃতত্বস্ত নাভিঃ ॥ ৮১

(বাকরূপ) সমুদ্র হইতে মধুময় তরঙ্গ (অর্থাৎ শব্দরাশি) উদ্গত হইল, উপাংশুর (অর্থাৎ যাগবিশেষের) সহিত সঙ্গত হইয়া অমৃতত্ব লাভ করিল । স্বতন্ত্র নাম গুহ্য যাহা আছে (তাহা) জিহ্বা দেবগণের, অমৃতত্বের নাভি (বা মূল) ॥ ৮১

অষ্টাদশ অধ্যায়

প্রাণশ্চ মেহপানশ্চ মে ব্যানশ্চ মেহস্বশ্চ মে চিত্তং চ ম আধীতং চ
মে বাক্ চ মে মনশ্চ মে চক্ষুশ্চ মে শ্রোত্রং চ মে দক্ষশ্চ মে বলং
চ মে যজ্ঞেন কল্পস্তাম্ ॥ ২

প্রাণও আমার, অপানও আমার, ব্যানও আমার, জীবনও আমার, চিত্তও আমার, বাহুজ্ঞানও আমার, বাক্ও আমার, মনও আমার, চক্ষুও আমার, কর্ণও আমার, দক্ষতাও আমার, বলও আমার, যজ্ঞের দ্বারা সম্পাদিত হোক ॥ ২

ওজ্জ্বল মে সহস্র চ মে তমূচ্চ মে শর্ম চ মে বর্ম চ
মেহজানি চ মেহজীনি চ মে পল্লংষি চ মে শরীরানি চ মে আয়ুচ্চ
মে জরা চ মে যজ্ঞেন কল্পন্তাম্ ॥ ৩

ওজ্জ্বল আমার, সহস্র (শারীর বলও) আমার, আত্মাও আমার, দেহও
আমার, স্তম্ভও আমার, কবচও আমার, অঙ্গসমূহও আমার, অস্থিসমূহও
আমার, (দেহের অঙ্গুলি প্রভৃতির) পর্বসমূহও আমার, শরীরসমূহও (অর্থাৎ
দেহাবয়বসমূহও) আমার, আয়ুও আমার, বার্দ্ধক্যও আমার, যজ্ঞের দ্বারা
সম্পাদিত হোক ॥ ৩

সত্যং চ মে শ্রদ্ধা চ মে জগচ্চ মে ধনং চ মে বিশ্বং চ মে মহচ্চ
মে ক্রীড়া চ মে মোদচ্চ মে জাতং চ মে জনিগ্ৰমাণং চ মে সূক্তং
চ মে স্মৃকৃতং চ মে যজ্ঞেন কল্পন্তাম্ ॥ ৫

সত্যও আমার, শ্রদ্ধাও আমার, জগৎও আমার, ধনও আমার, বিশ্বও আমার,
দীপ্তিও আমার, ক্রীড়াও আমার, আনন্দও আমার, জাতও আমার,
জনিগ্ৰমাণও (অর্থাৎ ভবিষ্যতে যাহা জাত হইবে তাহাও), শোভন কখনও
(বা ঋক্সমূহও) আমার; স্মৃকৃতও (অর্থাৎ পুণ্যও) আমার, যজ্ঞের দ্বারা
সম্পাদিত হোক ॥ ৫

ঋতং চ মেহয়ুতং চ মেহযজ্ঞং চ মেহনাময়চ্চ মে জীবাভূচ্চ মে
দীর্ঘায়ুচ্চ চ মেহনমিত্রং চ মেহভয়ং চ মে স্তম্ভং চ মে শয়নং চ মে
সূষাচ্চ মে সূদিনং চ মে যজ্ঞেন কল্পন্তাম্ ॥ ৬

ঋতও আমার, অমৃতও আমার, যজ্ঞারোগহীনতাও আমার, ব্যাধিশূন্যতাও
আমার, ঔষধও আমার, দীর্ঘায়ুও আমার, শত্রুহীনতাও আমার, স্তম্ভও
আমার, শয়নও (বা নিদ্রাও) আমার, শোভন উবাও (অর্থাৎ সূপ্রভাতও
আমার), সূদিনও আমার, যজ্ঞের দ্বারা সম্পাদিত হোক ॥ ৬

উনবিংশ অধ্যায়

ভেজোহসি ভেজো মস্মি ধেহি বীৰ্যমসি বীৰ্যং মস্মি ধেহি বলমসি
বলং মস্মি ধেহোজোহস্তোজো মস্মি ধেহি মন্যুরসি মন্যুং মস্মি ধেহি
সহোহসি সহো মস্মি ধেহি ॥ ৯

তেজঃ (-স্বরূপ) তুমি তেজ আমাতে আধান কর, বীৰ্য তুমি বীৰ্য আমাতে
আধান কর, বল তুমি বল আমাতে আধান কর, ওজস্ তুমি ওজস্ (অর্থাৎ
কাস্তি) আমাতে আধান কর, মন্যু (অর্থাৎ কোপ) তুমি কোপ আমাতে
আধান কর, সহস্ (অর্থাৎ বল) তুমি সহস্ আমাতে আধান কর ॥ ৯

ব্রতেন দীক্ষামাপ্নোতি দীক্ষমাপ্নোতি দক্ষিণাম্ । দক্ষিণা ব্রহ্মা-
মাপ্নোতি ব্রহ্ময়া সত্যমাপ্যতে ॥ ৩০

ব্রতের দ্বারা দীক্ষাকে লাভ করে, দীক্ষা দ্বারা লাভ করে দক্ষিণাকে । দক্ষিণা
দ্বারা ব্রহ্মাকে লাভ করে, ব্রহ্মা দ্বারা সত্য লব্ধ (বা প্রাপ্ত) হয় ॥ ৩০

পুনস্তু মা পিতরঃ সোম্যাসঃ পুনস্তু মা পিতামহাঃ পুনস্তু প্রপিতা-
মহাঃ পবিত্রেণ শতায়ুষা । পুনস্তু মা পিতামহাঃ পুনস্তু প্রপিতামহাঃ
পবিত্রেণ শতায়ুষা বিশ্বমায়ুৰ্যশ্শবৈ ॥ ৩৭

পবিত্র করন্ আমাকে পিতৃগণ সোমার্হগণ (বা সোমসম্পাদকেরা), পবিত্র
করন্ আমাকে পিতামহগণ, পবিত্র করন্ প্রপিতামহগণ পবিত্র শতায়ু দ্বারা ।
পবিত্র করন্ আমাকে পিতামহগণ, পবিত্র করন্ প্রপিতামহগণ, পবিত্র শতায়ু
দ্বারা (যেন) নিখিল আয়ু লাভ করি ॥ ৩৭

পুনস্তু মা দেবজনাঃ পুনস্তু মনসা ধিয়ঃ ।

পুনস্তু বিশ্বা ভূতানি জাতবেদঃ পুনীহি মা ॥ ৩৯

পবিত্র করন্ আমাকে দেবজনগণ (অর্থাৎ দেবতার অমুগামিবৃন্দ), পবিত্র করন্ মনের সহিত বুদ্ধিসমূহ (বা কর্মসমূহ), পবিত্র করন্ নিখিল ভূতগণ, হে জাতবেদস্ (অর্থাৎ অগ্নি) ! পবিত্র কর আমাকে ॥ ৩৯

আয়স্কনঃ পিতরঃ সোম্যাসোহগ্নিষাভ্যঃ পথিভির্দেবযানৈঃ । অগ্নিন্ যজ্ঞে স্বধন্থা মনস্তোহগ্নিত্রবন্ত তেহবস্বস্মান্ ॥ ৫৮

আগমন করন্ আমাদের পিতৃগণ, (সোম্য অর্থাৎ সোমপানযোগ্য), অগ্নিষাভ্য (অর্থাৎ অগ্নির দ্বারা স্বাদিত, ভক্ষিত) দেবযান পথসমূহের দ্বারা । এই যজ্ঞে স্বধা (অর্থাৎ অগ্নের) দ্বারা আনন্দ করতঃ অধিক বলন্ (অর্থাৎ আশীর্বচন বলন্), তাঁহারা রক্ষা করন্ আমাদের ॥ ৫৮

বিংশ অধ্যায়

**দেবস্ত্বা সবিভুঃ প্রসবেহশ্বিনোর্বাহভ্যাং পুষো হস্তাভ্যাম্ ।
অশ্বিনোৰ্ভৈষজ্যেন তেজসে ব্রহ্মবর্চসান্নাভিষিকামি সরস্বতৌ
ভৈষজ্যেন বীর্য়ান্নান্নাত্নাভিষিকামীশ্রস্তেস্ত্রিয়েণ বলায় ত্রিষ্টৈ
যশসেহভিষিকামি ॥ ৩**

তোমাকে ছাতিমান্ সবিতার প্রসবে (অর্থাৎ প্রেরণায় বা আজ্ঞায়) অশ্বিদ্বয়ের বাহুযুগল দ্বারা, পুষনের হস্তদ্বয় দ্বারা, অশ্বিদ্বয়ের ভৈষজ্য (অর্থাৎ সর্বরোগহর চিকিৎসা) দ্বারা ব্রহ্মতেজের জগ্ন অভিষিক্ত করি, সরস্বতীর ভৈষজ্য দ্বারা বীর্য় ও অন্নাত্তের (অর্থাৎ ভোকৃত্বশক্তির) জগ্ন অভিষিক্ত করি, ইন্দ্রের ইন্দ্রিয় (অর্থাৎ বীর্য় বা সামর্থ্য) দ্বারা বলের, সমৃদ্ধির ও কীর্তির জগ্ন অভিষিক্ত করি ॥ ৩

যদেব। দেবহেডনং দেবাসশ্চকুমা বয়ম্ । অগ্নির্মা তন্মাদেনসো
বিশ্বান্ মুঞ্চত্বহংসঃ ॥ ১৪

যাহা হে দেবগণ ! দেবহেলন (অর্থাৎ দেবগণের প্রতি অবহেলা বা অবজ্ঞা),
হে দেবগণ ! করিয়াছি আমরা, অগ্নি আমাকে সেই পাপ হইতে, নিখিল বিশ্ব
হইতে মুক্ত করুন ॥ ১৪

যদি দিবা যদি নস্তমেনাংসি চকুমা বয়ম্ । বায়ুর্মা তন্মাদেনসো
বিশ্বান্ মুঞ্চত্বহংসঃ ॥ ১৫

যদি দিনে, যদি রাত্রে পাপসমূহ করিয়া থাকি আমরা, বায়ু আমাকে সেই
পাপ হইতে, নিখিল বিশ্ব হইতে মুক্ত করুন ॥ ১৫

যদি জাগ্রদ্ যদি স্বপ্ন এনাংসি চকুমা বয়ম্ । সূর্যো মা তন্মাদেনসো
বিশ্বান্ মুঞ্চত্বহংসঃ ॥ ১৬

যদি জাগ্রতে, যদি স্বপ্নে (অর্থাৎ জাগ্রদবস্থায় বা স্বপ্নাবস্থায়) পাপসমূহ করিয়া
থাকি আমরা, সূর্য আমাকে সেই পাপ হইতে, নিখিল বিশ্ব হইতে মুক্ত
করুন ॥ ১৬

ক্রপদাদিব যুমুচানঃ শ্বিন্নঃ স্নাতো মলাদিব ।

পুতং পবিত্রেণেবাজ্যমাপঃ শুক্লম্ মৈনসঃ ॥ ২০

ক্রপদ (অর্থাৎ কাষ্ঠপাতুকা) হইতে যেমন মুক্ত হইয়া, ঘর্ম্মাক্ত স্নান করতঃ মল
হইতে যেমন (মুক্ত হয়), পবিত্র (অর্থাৎ ছাঁকনি) দ্বারা আজ্য (অর্থাৎ ঘৃত)
যেমন পুত হয় (তেমনি) অপ্-সমূহ শুদ্ধ করুন আমাকে পাপ হইতে ॥ ২০

যো ভূতানামধিপতির্ধন্মিংল্লোকা অধিষ্ঠিতাঃ । য ঈশে মহতো
মহীশ্বেন গৃহ্যামি দ্বামহং মস্মি গৃহ্যামি দ্বামহম্ ॥ ৩২

যিনি ভূতগণের অধিপতি, ঋহাতে লোকসমূহ আশ্রিত (বা অধিষ্ঠিত), যিনি
প্রভুত্ব করেন মহতের উপর মহান, তাঁহার দ্বারা গ্রহণ করি তোমাকে আমি,
আমাতে গ্রহণ করি তোমাকে আমি ॥ ৩২

প্রাণপা মে অপানপাশ্চক্ষুশ্চাঃ প্রোজপাশ্চ মে । বাচো মে
বিশ্বেভেষজো মনসোহসি বিলায়কঃ ॥ ৩৪

প্রাণের পালক আমার, অপানের পালক, চক্ষুর পালক, কর্ণের পালক
আমার । বাকের আমার নিখিল ঔষধ (-স্বরূপ তুমি), মনের তুমি
বিলয়কারী ॥ ৩৪

একবিংশ অধ্যায়

ঈং নো অগ্নে বরুণস্য বিদ্বাম্

দেবস্য হেভো অবধাসিসীর্থাঃ ।

যজির্তো বহ্নিতমঃ শোশুচানো

বিশ্বা হেবাংসি প্রমুখ্যাম্যং ॥ ৩

তুমি আমাদের হে অগ্নি ! (সব) জানিয়া বরুণ দেবতার ক্রোধকে নিবৃত্ত (বা
অপগত) কর । (তুমি) শ্রেষ্ঠ যজনশীল, শ্রেষ্ঠ বহনশীল (হবিঃ সমূহের), অত্যন্ত
দীপ্যমান, নিখিল ঔষসমূহ (বা দৌর্ভাগ্যসমূহ) বিমুক্ত কর আমাদের (সত্তা)
হইতে ॥ ৩

ষাণ্মিংশ অধ্যায়

আ ব্রহ্মন্ ব্রাহ্মণো ব্রহ্মবর্চসী জায়তামা রাষ্ট্রে রাজন্ত্যঃ শূর ইষবোহ-
তিব্যাদী মহারথো জায়তাং দোন্ধ্রী ধেনুর্বোতানড্রানান্তঃ সন্তিঃ
পুরুষিষোষা জিহ্বা রথেষ্টাঃ সতেমো যুবান্ত যজমানন্ত বীরো
জায়তাং নিকামে নিকামে নঃ পর্জন্ত্যো বর্ষতু ফলবত্যো ন ওষধয়ঃ
পচ্যন্ত্যং যোগক্ষেমো নঃ কল্পতাম্ ॥ ২২

হে ব্রহ্মন্ ! ব্রহ্মবর্চসযুক্ত (অর্থাৎ যজ্ঞাধায়নশীল) ব্রাহ্মণ (আজ্ঞাত অর্থাৎ উৎপন্ন)
হোক, আ(-জাত হোক) রাষ্ট্রে ক্ষত্রিয় শূর (অর্থাৎ পরাক্রমী) বাণকুশল
(অর্থাৎ তীরন্দাজ) অত্যন্ত বেধকারী (অর্থাৎ লক্ষ্যভেদে নিপুণ) মহাযোদ্ধা,
জাত হোক দোহনশীল (অর্থাৎ দুগ্ধদাত্রী) গাভী, বহনশীল বৃষভ, আশু (অর্থাৎ
শীঘ্র গমনশীল) অশ্ব, (সুন্দর) দেহধারিণী স্ত্রী, জয়শীল, রথস্থিত, সভাযোগ্য
(অর্থাৎ বিজ্ঞাণ্ডনসম্পন্ন) যুবা এই যজমানের বীর (সন্তান) জাত হোক,
নিকামে নিকামে (অর্থাৎ নিশ্চিতরূপে কামনামত বা ইচ্ছানুসারে) আমাদের
পর্জন্ত্য (অর্থাৎ মেঘ) বর্ষণ করুক, ফলবতী (হইয়া) আমাদের ওষধিসমূহ
পরিপক্ক হোক, যোগক্ষেম (অর্থাৎ অপ্রাপ্ত বস্তুর প্রাপ্তি বা যোগ এবং প্রাপ্ত
বস্তুর রক্ষণ বা ক্ষেম) আমাদের সম্পাদিত হোক ॥ ২২

ত্রয়োবিংশ অধ্যায়

কঃ ঋদেকাকী চরতি ক উ ঋজ্জায়তে পুনঃ ।

কিং ঋজ্জিমন্ত ভেষজং কিং বাবপনং মহৎ ॥ ৯

কে-ই বা একাকী বিচরণ করে ? কে-ই বা জাত হয় পুনরাহ ? কি-ই বা
শীতের ঔষধ ? কি-ই বা আবপন (অর্থাৎ বপনক্ষেত্র) বিশাল ? ॥ ৯

সূর্য একাকী চরতি চন্দ্রমা জায়তে পুনঃ ।

অগ্নির্হিমস্ত ভেষজং ভূমিরাবপনং মহৎ ॥ ১০

সূর্য একাকী বিচরণ করে । চন্দ্রমা জাত হয় পুনর্বার । অগ্নি শীতের ঔষধ । ভূমি (অর্থাৎ পৃথ্বী) আবপন বিশাল ॥ ১০

প্রাণায় স্বাহা অপানায় স্বাহা ব্যানায় স্বাহা । অশ্বে অশ্বিকেহ-
শ্বালিকে ন মা নয়তি কশ্চন । সসন্ত্যশ্বকঃ স্তুভদ্রিকাং কাম্পীল-
বাসিনীম্ ॥ ১৮

প্রাণের প্রতি স্বাহা, অপানের প্রতি স্বাহা, ব্যানের প্রতি স্বাহা । হে অশ্বে !
হে অশ্বিকে ! হে অশ্বালিকে ! না আমাকে লইয়া যায় কেহ । শয়ন করে
কুংসিত অশ্ব স্তুভদ্রিকাকে কাম্পীলবাসিনীকে (লইয়া) ॥ ১৮

গণানাং হ্রা গণপতিং হবামহে প্রিয়গাং হ্রা প্রিয়পতিং হবামহে
নিধীনাং হ্রা নিধিপতিং হবামহে বসো মম । আহমজানি গর্ভধমা
ভ্রমজাসি গর্ভধম্ ॥ ১৯

গণসমূহের মধ্যে তোমাকে গণপতিকে আস্থান করি । প্রিয়গণের মধ্যে
তোমাকে প্রিয়পতিকে (অর্থাৎ প্রিয়ের পালককে) আস্থান করি । নিধিগণের
মধ্যে তোমাকে নিধিপতিকে আস্থান করি । হে বহু ! আমার (পতি বা
পালক হও) । আ-(কর্ষণ করতঃ) আমি নিষ্কেপ করি গর্ভধারণকারী (বীজ),
আ-(কর্ষণ করতঃ) তুমি নিষ্কেপ কর গর্ভধারণকারী (বীজ) ॥ ১৯

ভৌশ্বে পৃথিব্যন্তরিক্ষং বায়ুর্হিত্রং পৃণাতু তে ।

সূর্যশ্বে নক্ষত্রৈঃ সহ লোকং কৃণোতু সাধুনা ॥ ৪৩

দ্র্যলোক তোমার, পৃথিবী, অন্তরিক্ষ, বায়ু ছিত্রকে (অর্থাৎ ন্যূনতাকে) পূরণ
করুন তোমার । সূর্য তোমার নক্ষত্রগণ সহ লোককে করুন সাধু (অর্থাৎ
শ্রেষ্ঠ) ॥ ৪৩

কো অশ্ব বেদ ভুবনস্ত নাভিঃ

কো ভাবাপৃথিবী অন্তরিক্ষম্ ।

কঃ সূর্যস্ত বেদ বৃহতো জনিতঃ

কো বেদ চন্দ্রমসং যতোজাঃ ॥ ৫৯

কে জানে এই ভুবনের নাভি (অর্থাৎ মূলকেন্দ্র)? কে দ্যালোক-ভুলোক অন্তরিক্ষকে (জানে)? কে সূর্যের জানে বৃহতের জন্ম (অর্থাৎ উৎপত্তি)? কে জানে চন্দ্রমাকে যাহা হইতে জাত (হইয়াছেন তিনি অর্থাৎ চন্দ্রের উৎপত্তি)? ॥ ৫৯

বেদাহমস্ত ভুবনস্ত নাভিঃ

বেদ ভাবাপৃথিবী অন্তরিক্ষম্ ।

বেদ সূর্যস্ত বৃহতো জনিতঃ

মথো বেদ চন্দ্রমসং যতোজাঃ ॥ ৬০

জানি আমি এই ভুবনের নাভিকে । জানি দ্যালোক-ভুলোক অন্তরিক্ষকে । জানি সূর্যের বৃহতের জন্ম, আরও জানি চন্দ্রমা যাহা হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন ॥ ৬০

পৃচ্ছামি হা পরমস্তং পৃথিব্যাঃ

পৃচ্ছামি যত্র ভুবনস্ত নাভিঃ ।

পৃচ্ছামি হা বৃকো অশ্বস্ত রেতঃ

পৃচ্ছামি বাচঃ পরমং ব্যোম ॥ ৬১

জিজ্ঞাসা করি তোমাকে শেষ অবধি (বা সীমা) পৃথিবীর, জিজ্ঞাসা করি সেখানে (অর্থাৎ কোথায়) ভুবনের নাভি, জিজ্ঞাসা করি তোমাকে বর্ষগণীল অশ্বের বীর্ষ, জিজ্ঞাসা করি বাকের পরম ব্যোম (অর্থাৎ স্থান) ॥ ৬১

ইয়ং বেদিঃ পরো অস্তঃ পৃথিব্যা

অয়ং যজো ভুবনস্ত নাভিঃ ।

অয়ং সোমো বৃকো অশ্বস্ত রেতো

ত্রৈকায়ং বাচঃ পরমং ব্যোম ॥ ৬২

এই বেদি পরম অন্ত (অর্থাৎ অবশি বা সীমা) পৃথিবীর, এই ষষ্ঠ ভুবনের নাভি, এই সোম বর্ষণশীল অশ্বের বীধ, এই ব্রহ্মা বাকের পরম ব্যোম ॥ ৬২

একত্রিংশ অধ্যায়

বেদাহমেতৎ পুরুষং মহাস্তমাদিত্যবর্ণং তমসঃ পরস্তাৎ ।

ভমেব বিদিত্বাহতিমৃত্যুমেতি নাত্যঃ পশ্চা বিত্তভেদয়নাম্ ॥ ১৮

জানিয়াছি আমি এই পুরুষকে মহান্কে আদিত্যবর্ণকে তমসার পারে ।
তাঁহাকে জানিয়াই মৃত্যুকে অতিক্রম করে, না অন্য পথ আছে আশ্রয়ের
(বা গমনের) জন্ত ॥ ১৮

প্রজাপতিশ্চরতি গর্ভে অন্তরজায়মানো বহুধা বিজায়তে ।

ভন্ত যোনিং পরিপশ্যন্তি ধীরাস্তশ্মিন্ হ ভন্তুর্ভুবনানি বিশ্বা ॥ ১৯

প্রজাপতি চরণ (অর্থাৎ গমন বা প্রবেশ) করেন গর্ভে অন্তঃ (-স্থিত হইয়া),
(স্বরূপতঃ) অজায়মান (হইয়াও) বহুধা বিশিষ্টরূপে জাত হ'ন । তাঁহার
যোনিকে (অর্থাৎ স্থান বা স্বরূপকে) সর্বতোভাবে দর্শন করেন বীরগণ ।
তাঁহাতেই অবস্থিত আছে ভুবন নিখিল ॥ ১৯

যো দেবেভ্যো জাতপতি যো দেবানাং পুরোহিতঃ ।

পূর্বো যো দেবেভ্যো জাতো নমো রুচায় ব্রাহ্মণ্যে ॥ ২০

যিনি দেবগণের উদ্দেশ্যে আসিয়া তাপ বা দীপ্তি দেন, যিনি দেবগণের পুরোহিত, পূর্বে যিনি দেবগণ হইতে জাত, নমস্কার (সেই) দীপ্তিকে ব্রাহ্মণকে (অর্থাৎ ব্রহ্মের অবয়বস্বরূপ জ্যোতিকে) ॥ ২০

রুচং ব্রাহ্মণং জনয়ন্তো দেবা অগ্রে তদব্রুবন্ ।

বর্ষেবং ব্রাহ্মণো বিভাস্তস্ত দেবা অসন্ বশে ॥ ২১

দীপ্তিকে ব্রাহ্মণকে সৃষ্টি করতঃ দেবগণ প্রথমে তাহা বলিয়াছিলেন “যে তোমাকে এইরূপে ব্রাহ্মণ জানিবে তাহার দেবগণ হইবেন বশ” (অর্থাৎ বশীভূত) ॥ ২১

শ্রীশ্চ তে লক্ষ্মীশ্চ পদ্ম্যারহোরাত্রৈ পার্শ্বে নক্ষত্রাণি রূপমশ্বিনৌ
ব্যাস্তম্ । ইচ্ছান্নিষাণামুং ম ইষাণ সর্বলোকং ম ইষাণ ॥ ২২

(হে আদিত্য !) শ্রীও (অর্থাৎ ঐশ্বর্যও) তোমার, লক্ষ্মীও (অর্থাৎ সৌন্দর্যও) তোমার পত্নীদ্বয় । অহোরাত্রৈ (তোমার) পার্শ্বদ্বয় । নক্ষত্রগণ (তোমার) রূপ (বা অভিব্যক্তি) । অশ্বিদ্বয় (অর্থাৎ দ্যলোক-ভূলোক) (তোমার) বিকসিত মুখস্বরূপ । ইচ্ছা করতঃ ইচ্ছা কর, ঐ (পরলোককে) আমার ইচ্ছা কর, সর্বলোককে আমার ইচ্ছা কর (অর্থাৎ তোমার অমোঘ ইচ্ছায় আমার সর্বলোক লাভ হোক) ॥ ২২

ত্রিংশ অধ্যায়

তদেবাগ্নিস্তদাদিত্যস্তদ্বায়ুস্তত্ত্ব চন্দ্রমাঃ ।

তদেব শুক্রং তদব্রহ্ম তা আপঃ স প্রজাপতিঃ ॥ ১

তাহাই অগ্নি, তাহাই আদিত্য, তাহাই বায়ু, তাহাই চন্দ্র, তাহাই শুক্র
(অর্থাৎ শুক্র বা শুক্ল), তাহাই ব্রহ্ম, তাহাই অপসমূহ, তিনিই প্রজাপতি ॥ ১

সর্বো নিমেষা জজিরে বিদ্ব্যভঃ পুরুষাদধি ।

নৈনমুখর্ষং ন তির্বক্ষং ন মধ্যো পরিগ্রহভৎ ॥ ২

সমস্ত নিমেষ (অর্থাৎ কালবিশেষ বা নিমেষ-উন্মেষযুক্ত জীবগণ) জাত হইল
বিদ্ব্যং (অর্থাৎ বিশেষভাবে দীপ্ত বা ভাস্কর) পুরুষ হইতে । না ইহাকে উর্ধ্বে,
না বক্রভাবে (অর্থাৎ চারিদিকে), না মধ্যো পরিগ্রহণ করিয়াছিল (অর্থাৎ কাল
বা সৃষ্ট জীব সেই কালাতীতকে, কোনোমতেই অহুভবগ্রাহ্য করিতে পারে
নাই) ॥ ২

ন ভস্য প্রতিমা অস্তি যস্য নাম মহদ্বশঃ ॥ ৩

না তাঁহার প্রতিমা (অর্থাৎ উপমা) আছে, যাহার নামে মহৎ বশ ॥ ৩

এষো হ দেবঃ প্রদিশোহনু সর্বাঃ

পূর্বো হ জাতঃ স উ গর্ভে অন্তঃ ।

স এব জাতঃ স জনিস্তমাগঃ

প্রত্যঙ্ জনাস্তিষ্ঠতি সর্বতোমুখঃ ॥ ৪

এই প্রসিদ্ধ দেবতা সকল প্রকৃষ্ট দিক্ অহু (-ব্যাপ্ত করিয়া অবস্থিত) । পূর্বোই
(অর্থাৎ প্রথমোই) উৎপন্ন, তিনিই গর্ভের অভ্যন্তরে । তিনিই জাত (অর্থাৎ
বর্তমানে উৎপন্ন), তিনিই ভবিষ্যমাগ (অর্থাৎ ভবিষ্যতে উৎপন্নমান), প্রত্যঙ্
(অর্থাৎ অন্তরে) জনগণের অবস্থান করেন সর্বতোমুখ (অর্থাৎ সর্বব্যাপী) ॥ ৪

যশ্নাজ্জাতং ন পুরা কিঞ্চনৈব

য আবভুব ভুবনানি বিশ্বা ।

প্রজাপতিঃ প্রজয়া সংররাণ-

জীণি জ্যোতীংষি সচতে স ষোড়শী ॥ ৫

ধাহা হইতে পূর্বে জাত হয় নাই কিছুই, যিনি হইয়াছেন ভুবনসমূহ নিখিল, (যে) প্রজাপতি প্রজার (অর্থাৎ জীবের) সহিত সমাক্ রমণ করতঃ তিনটি জ্যোতিকে (অর্থাৎ-অগ্নি-ইন্দু-অর্ককে) উপভোগ করেন, তিনি ষোড়শী (অর্থাৎ ষোড়শকলাযুক্ত পুরুষ) ॥ ৫

বেনস্তং পশ্বিন্নিহিতং গুহা সন্

যত্র বিশ্বং ভবত্যেকনীড়ম্ ।

ভস্মিন্নিদং সং চ বি চৈতি সর্বং

স ওতঃ প্রোতশ্চ বিভুঃ প্রজাস্থ ॥ ৮

বেন (অর্থাৎ বেত্তা বা জ্ঞানী) তাঁহাকে দেখেন (অর্থাৎ জানেন) নিহিত গুহাতে সংরূপে (অর্থাৎ নিত্যরূপে), যেখানে বিশ্ব হয় একনিলয় (অর্থাৎ একাশ্রিত) । তাঁহাতে ইহা (অর্থাৎ এই সব সৃষ্টি) সং-(গত অর্থাৎ বিলীন) হয়, বি-(গত অর্থাৎ তাঁহা হইতে বিসৃষ্ট) হয় সব, তিনিই ওতপ্রোত (অর্থাৎ অনুসৃত) বিবিধরূপে ভূত (অর্থাৎ প্রকাশিত) প্রজাবর্গের মধ্যে ॥ ৮

প্র ভব্বোচেদম্বৃতং নু বিদ্বাম্

গন্ধর্বো ধাম বিভূতং গুহা সং ।

জীণি পদানি নিহিতা গুহাস্য

যস্তানি বেদ স পিতুঃ পিতাসং ॥ ৯

প্রকৃষ্টরূপে তাহাকে বলিবেন অমৃত (-স্বরূপকে) জ্ঞানী গন্ধর্ব (অর্থাৎ বেদান্তবিদ), (যে) ধাম (অর্থাৎ স্বরূপ বা ভেজ) বিভূত গুহাতে সং (-স্বরূপ) । তিনটি পদ (অর্থাৎ স্বরূপ) নিহিত গুহাতে ইহার, যে সেগুলি জানে সে পিতায় পিতা (অর্থাৎ পরব্রহ্ম) হয় ॥ ৯

স নো বন্ধুর্জনিতা স বিধাতা

ধামানি বেদ ভুবনানি বিশ্বা ।

যজ্ঞ দেবা অমৃতমানশানা-

তৃতীয়ে ধামন্নধ্যৈরয়ন্ত ॥ ১০

তিনিই আমাদের বন্ধু, জনক, তিনিই বিধাতা, ধামসমূহ জ্ঞানেন, ভুবনসমূহ নিখিল । যেখানে দেবগণ অমৃতকে ব্যাপ্ত করিয়া (অর্থাৎ প্রাপ্ত হইয়া) তৃতীয় ধামে অধি (-ষ্ঠিত হইয়া) বিচরণ করেন (স্বচ্ছায়) ॥ ১০

পরীত্য ভূতানি পরীত্য লোকান্

পরীত্য সর্বাঃ প্রদিশো দিশশ্চ ।

উপস্থায় প্রথমজানুতস্তা-

অন্যাত্মানমভি সংবিবেশ ॥ ১১

পরিতঃ অর্থাৎ সর্বতঃ প্রাপ্ত (অর্থাৎ জ্ঞাত) হইয়া ভূতসমূহকে, সর্বতঃ জ্ঞাত হইয়া লোকসমূহকে, সর্বতঃ জ্ঞাত হইয়া সমস্ত প্রকৃষ্ট (অর্থাৎ প্রধান) দিকসমূহ এবং (অবাস্তব) দিকসমূহ, উপাসনা করতঃ (অথবা সমীপস্থ হইয়া) প্রথমোক্তপন্নাকে (অর্থাৎ বাক্যকে), ঋতের আত্মা বা স্বরূপের দ্বারা আত্মাতে অভিতঃ সংবিষ্ট (অর্থাৎ প্রবিষ্ট) হয় ॥ ১১

পরি ছাবাপৃথিবী সত্ত্ব ইহা

পরি লোকান্ পরি দিশঃ পরি স্বঃ ।

ঋতস্ত তস্ত্বং বিততং বিচ্ছত্য

তদপশ্যন্তদন্তবন্তদাসীৎ ॥ ১২

পরিতঃ (অর্থাৎ সর্বতঃ) দ্ব্যলোক-ভূলোককে সত্ত্ব প্রাপ্ত (অর্থাৎ জ্ঞাত) হইয়া, পরিতঃ লোকসমূহকে, পরিতঃ দিকসমূহকে, পরিতঃ স্বঃকে (অর্থাৎ জ্যোতিরূপ সূর্যকে) (জ্ঞাত হইয়া) ঋতের (অর্থাৎ যজ্ঞের) বিস্তৃত তস্ত্বকে ছিন্ন (অর্থাৎ সমাপ্ত) করতঃ তাহাকে দেগেন, তাহাই হ'ন, তাহাই আছেন (বা ছিলেন) ॥ ১২

যাং মেধাং দেবগণাঃ পিতরশ্চোপাসতে ।

তন্না মামহু মেধয়াগ্নে মেধাবিনং কুরু স্বাহা ॥ ১৪

যে-মেধাকে দেবগণ ও পিতৃগণ উপাসনা করেন, সেই মেধা দ্বারা আমাকে আজ হে অগ্নি ! মেধাবী কর—স্বাহা (অর্থাৎ সৃষ্ট হত হোক) ॥ ১৪

মেধাং মে বরুণো দদাতু মেধামগ্নিঃ প্রজাপতিঃ ।

মেধামিহ্রশ্চ বায়ুশ্চ মেধাং ধাতা দদাতু মে স্বাহা ॥ ১৫

মেধা আমাকে বরুণ দান করুন, মেধা অগ্নি প্রজাপতি (দান করুন), মেধা ইন্দ্র এবং বায়ুও (দান করুন), মেধা ধাতা (অর্থাৎ বিধাতা) দান করুন আমাকে—স্বাহা ॥ ১৫

ইদং মে ব্রহ্ম চ ক্ষত্রং চোভে ত্রিয়মশ্বতাম্ ।

মস্মি দেবা দধতু ত্রিয়মুত্তমাং তস্মৈ তে স্বাহা ॥ ১৬

এই আমার ব্রহ্ম (অর্থাৎ জ্ঞান বা ব্রাহ্মণ) এবং ক্ষত্রও (অর্থাৎ বলও বা ক্ষত্রিয়ও) উভয়ে ত্রী (অর্থাৎ সমৃদ্ধি) লাভ করুক। আমাতে দেবগণ আধান করুন উত্তমা ত্রীকে। সেই তোমার (অর্থাৎ ত্রীর) প্রতি স্বাহা (অর্থাৎ এই শোভন আহুতি) ॥ ১৬

ত্রয়স্বিংশ অধ্যায়

আ কৃষেধন রজসা বর্তমানো

নিবেশয়ন্নমৃতং মর্ত্যক ।

হিরণ্যয়েন সবিতা রথেনা

দেবো যাতি ভুবনানি পশ্চাৎ ॥ ৪৩

কৃষ্ণ রজসের (অর্থাৎ রাত্রির) সহিত আবর্তমান (অর্থাৎ আবর্তিত হইয়া),
নিবিষ্ট বা স্থাপিত করিয়া অমৃত ও মর্ত্যকে (অর্থাৎ দেবগণকে ও মনুষ্যগণকে),
হিরণ্ময় রথের দ্বারা সবিতা দেবতা আগমন করেন ভুবনসমূহকে দেখিতে
দেখিতে ॥ ৪৩

বিশ্বেদেবাঃ শৃণুতেমং হবং মে

যে অন্তরিক্ষে য উপ ত্তবিষ্ঠ ।

যে অগ্নিজিহ্বা উত বা যজজ্ঞা

আসত্ভাস্মিন্ বর্হিষি মাদয়ধ্বম্ ॥ ৫৩

নিখিল দেবগণ শোনো এই আহ্বান আমার, যাহারা (আছ) অন্তরিক্ষে,
যাহারা সমীপে ছালোকে অবস্থিত, যাহারা অগ্নিজিহ্বা (অর্থাৎ বহিমুখ) এবং
(যাহারা) যজ্ঞীয়—আসীন হইয়া এই বর্হিষে (অর্থাৎ কুশধাসে বা যজ্ঞে)
আনন্দ কর (বা তৃপ্ত হও) ॥ ৫৩

চতুস্ত্রিংশ অধ্যায়

যজ্ঞাগ্রতো দূরযুদৈতি দৈবং

তত্ত্ব স্তুপ্তস্য তথৈবেতি ।

দূরংগমং জ্যোতিষাং জ্যোতিরেকং

তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমন্ত ॥ ১

যাহা জাগ্রত (পুরুষের) দূরে উদ্গমন করে, (যাহা) দেবসম্বন্ধী (অর্থাৎ দিবা বা জ্যোতিমান), তাহাই আবার স্তুপ্তের তেমনি (নিকটে) আগমন করে, দূরগামী, জ্যোতির জ্যোতি একমাত্র, সেই আমার মন শান্তসঙ্কল্প হোক ॥ ১

যেন কর্মাণ্যপসো মনীষিণো

যজ্ঞে কৃৎস্তি বিদথেষু ধীরাঃ ।

যদপূর্বং যক্ষমন্তঃ প্রজানাং

তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমন্ত ॥ ২

যাহার দ্বারা কর্মসমূহ, কর্মী মনীষিগণ যজ্ঞে করিয়া থাকেন, জ্ঞানসমূহে ধীরগণ, যাহা অপূর্ব, যক্ষ (অর্থাৎ পূজ্য বা যজ্ঞনীয়), অন্তরে প্রাণিগণের— সেই আমার মন শান্তসংকল্প হোক ॥ ২

যৎ প্রজ্ঞানযুত চেতো যুতিশ্চ

যজ্ঞ্যোতিরন্তরযুতং প্রজাস্ব ।

যন্মান্ন ঋতে কিঞ্চন কর্ম ত্রিযতে

তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমন্ত ॥ ৩

যাহা প্রকৃষ্ট জ্ঞান এবং চেতনা ও যুতি (বা ধৈর্য), যাহা জ্যোতি অন্তবে অমৃত (অর্থাৎ অবিনাশী) প্রাণিবর্গেতে, যাহাকে ছাড়া কোনো কর্ম করা যায় না— সেই আমার মন শান্তসংকল্প হোক ॥ ৩

যেনেদং ভূতং ভবনং ভবিষ্যৎ

পরিগৃহীতমমৃতেন সর্বম্ ।

৫ ন যজ্ঞস্তায়তে সপ্তহোতা

তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্ত ॥ ৪

যাহার দ্বারা এই অতীত, বর্তমান, ভবিষ্যৎ সর্বভোক্তাবে গৃহীত অমৃতের দ্বারা সব, যাহার দ্বারা যজ্ঞ বিস্তারিত হয় সপ্ত হোতা (-যুক্ত);—সেই আমার মন শাস্তসংকল্প হোক ॥ ৪

যন্নিম্ভঃ সাম যজুঃষি যন্নিম্

প্রতিষ্ঠিতা রথনাভাবিবারাঃ ।

যন্নিম্ভিচক্ষুঃ সর্বমোতং প্রজানাং

অ মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্ত ॥ ৫

যাহাতে ঋক্‌সমূহ, সাম, যজুঃসমূহ যাহাতে প্রতিষ্ঠিত রথনাভিতে অরসমূহের মত, যাহাতে চিত্ত (অর্থাৎ জ্ঞান)-সকল অনুস্মাত প্রাণিগণের—সেই আমার মন শাস্তসংকল্প হোক ॥ ৫

সুসারথি অশ্বসমূহানিব যদ্বানুস্মা-

গ্নেনীয়তেহভীশুভির্বাজিন ইব ।

হুৎপ্রতিষ্ঠং যদজিরং জবিষ্ঠং

তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্ত ॥ ৬

সু-সারথি অশ্বসমূহকে যেমন (পরিচালিত করে তেমনি) যাহা মনুষ্যগণকে নয়ন (অর্থাৎ পরিচালন) করে, প্রগ্রহের (অর্থাৎ লাগামের) দ্বারা অশ্বসমূহের মত (নিয়ন্ত্রণ করে), হৃদয়ে যাহা প্রতিষ্ঠিত, যাহা জরারহিত, অতিবেগবান—সেই আমার মন শাস্তসংকল্প হোক ॥ ৬

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায়

শং বাতঃ শং হি তে ঘৃণিঃ

শং তে ভবদ্বিষ্টকাঃ ।

শং তে ভবদ্ব্যয়ঃ পার্থিবাসে

মা দ্ব্যভিসূচন্ ॥ ৮

কল্যাণকর হোক বায়ু, কল্যাণকর হোক তোমার সূর্যকিরণ, কল্যাণকর তোমার হোক ঈষ্টকসমূহ, কল্যাণকর তোমার হোক অগ্নিগণ পৃথিবীসমুদ্ভূত, না তোমাকে সমস্ত করুক ॥ ৮

কল্পস্তাং তে দিশস্তভ্যামাপঃ

শিবতমাস্তভ্যং ভবন্ত সিন্ধবঃ ।

অস্তরিক্ষং শিবং তুভ্যং

কল্পস্তাং তে দিশঃ সর্বাঃ ॥ ৯

সম্পাদিত হোক (কল্যাণময়রূপে) তোমার প্রতি দিকসমূহ, তোমার প্রতি অপ্সমূহ কল্যাণতম (হোক), তোমার প্রতি হোক সিদ্ধসকল (কল্যাণতম); অস্তরিক্ষ কল্যাণময় তোমার প্রতি, সম্পাদিত হোক তোমার প্রতি দিকসমূহ সমস্ত (কল্যাণময়রূপে) ॥ ৯

ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায়

ঋচং বাচং প্রপত্তে মনো যজুঃ প্রপত্তে সাম প্রাণং প্রপত্তে চক্ষুঃ
শ্রোত্রং প্রপত্তে । বাগোজঃ সহোজো ময়ি প্রাণাপানো ॥ ১

ঋকরূপ বাক্যে প্রপন্ন হই, মনোরূপ যজুতে প্রপন্ন হই, প্রাণরূপ সামে প্রপন্ন
হই, চক্ষুতে, শ্রোত্রে প্রপন্ন হই । বাক্, ওজস্, একত্র হইয়া ওজস্, আমাতে
প্রাণ ও অপান (একত্র অবস্থিত) ॥ ১

যন্মে ছিত্রং চক্ষুষো হৃদয়স্য মনসো বাতিতৃণং বৃহস্পতির্মে তদধাতু ।
শং নো ভবতু ভুবনস্য যম্পতিঃ ॥ ২

যা কিছু আমার ছিত্র (অর্থাৎ ক্রটি বা ন্যূনতা) চক্ষুর, হৃদয়ের, মনের বা
বিশেষভাবে হিংসিত (অর্থাৎ বিনষ্ট বা ক্ষতিগ্রস্ত), বৃহস্পতি আমার তাহা
ধারণ (অর্থাৎ পূরণ) করুন । কল্যাণময় আমাদের প্রতি হোন্ ভুবনের যিনি
পতি ॥ ২

শং নো মিত্রঃ শং বরুণঃ

শং নো ভবত্বর্য়মা ।

শং ন স্ত্রো বৃহস্পতিঃ

শং নো বিষ্ণুরুরুক্রমঃ ॥ ৩

কল্যাণকর আমাদের মিত্র, কল্যাণকর বরুণ, কল্যাণকর আমাদের হোন্
অর্থমা । কল্যাণকর আমাদের ইন্দ্র, বৃহস্পতি, কল্যাণকর আমাদের বিষ্ণু
বিস্তীর্ণ ষাহার ক্রম (অর্থাৎ পাদবিক্ষেপ) ॥ ৩

শং নো বাতঃ পবতাং

শং নস্তপতু সূর্যঃ ।

শং নঃ কনিফ্রদদেবঃ

পর্জন্তো অভিবর্ষতু ॥ ১০

কল্যাণকর আমাদের বায়ু প্রবাহিত হোক, কল্যাণকর আমাদের তাপ দিন্
হৃদ্য, কল্যাণকর আমাদের গর্জন করতঃ দেব পর্জন্ত অভিবর্ষণ করুন ॥ ১০

অহানি শং ভবন্তু নঃ শং রাত্রীঃ প্রতিধীয়তাম্ ।

শং ন ইন্দ্রাগ্নী ভবতামবোভিঃ শং ন ইন্দ্রাবরুণা রাত্ৰহব্য। ।

শং ন ইন্দ্রাপূষণা বাজসাতো শমিত্রাসোমা স্তুবিভায় শং যোঃ ॥ ১১

দিনগুলি কল্যাণকর হোক আমাদের, কল্যাণকর রাত্রিগুলি প্রতিবিধান
করুন, কল্যাণকর আমাদের ইন্দ্র ও অগ্নি হোন্ রক্ষণসহিত, কল্যাণকর
আমাদের ইন্দ্র ও বরুণ দত্তহবি (ঋতাহাদের উদ্দেশ্যে), কল্যাণকর আমাদের
ইন্দ্র ও পূষন্ অন্নদানে, কল্যাণকর ইন্দ্র ও সোম সাধুগমনের নিমিত্ত বা
সুগ্রসবের নিমিত্ত, কল্যাণময় হোক (যোগ বা প্রশমনরূপ) পৃথক্করণ (অর্থাৎ
বিয়োগ বা বিবেক অর্থাৎ সৃষ্টিধারা) ॥ ১১

শং নো দেবীরভিষ্টয় আপো ভবন্তু পীতয়ে ।

শং যোরভিষ্টবন্তু নঃ ॥ ১২

কল্যাণময়ী আমাদের দেবী (অর্থাৎ দ্ব্যতিময়ী) অভিষেকের (অর্থাৎ স্নানের)
জল অপ্-সমূহ হোন্ (এবং) পানের জল । কল্যাণময় সৃষ্টিধারা প্রবাহিত
করুন আমাদের প্রতি ॥ ১২

ভ্যোঃ শান্তিরন্তরিক্ষং শান্তিঃ পৃথিবী শান্তিরাপঃ শান্তিরোষধয়ঃ
শান্তিঃ । বনস্পত্যয়ঃ শান্তির্বিশ্বে দেবাঃ শান্তির্ব্রহ্ম শান্তিঃ সর্বং
শান্তিঃ শান্তিরেব শান্তিঃ সা মা শান্তিরেধি ॥ ১৭

দ্ব্যলোক শান্তি, অন্তরিক্ষ শান্তি, পৃথিবী শান্তি, অপ্-সমূহ শান্তি, ওষধিসমূহ
শান্তি, বনস্পতিসমূহ শান্তি, নিখিল দেবগণ শান্তি, ব্রহ্ম শান্তি, সমস্ত শান্তি,
শান্তিই শান্তি, সেই শান্তি আমার প্রতি হোক ॥ ১৭

চত্বারিংশ অধ্যায়

ঈশা বাস্তুমিদং সর্বং যৎ কিংচ জগত্যাং জগৎ ।

তেন ত্যক্তেন ভূজীথা মা গৃধঃ কন্তুশ্চিচ্চনম্ ॥ ১

ঈশের দ্বারা আবাসনীয় (অর্থাৎ নিবাসনীয় বা আচ্ছাদনীয়) এই সব যাহা কিছুই পৃথিবীতে জন্ম (অর্থাৎ চঞ্চল, নশ্বর) । (সেই) তাহাকে ত্যক্তের দ্বারা (অর্থাৎ পরিত্যক্ত অহং-মমতা দ্বারা) ভোগ কর, না করিও আকাংক্ষা (বা কামনা) । কাহার ধন ? (অর্থাৎ কাহারও নহে) ॥ ১

কুর্বল্লেবেহ কৰ্মাণি জিজীবিষেচ্ছতং সমাঃ ।

এবং ত্বয়ি নানুত্থেতোহস্তি ন কৰ্ম লিপ্যতে নরে ॥ ২

করিয়াই এখানে কর্মসমূহ বাঁচিতে ইচ্ছা করিবে শত বৎসর । এইরূপ তোমাতে (অর্থাৎ তোমার পক্ষে) না অন্যথা ইহা হইতে আছে, না কর্ম লিপ্ত হয় মানুষ্যে ॥ ২

অসুখা নাম তে লোকা অন্ধেন তমসাবৃত্তাঃ ।

তাংস্তে প্রেত্যাপিগচ্ছন্তি যে কে চান্মহনো জনাঃ ॥ ৩

অসুখসম্বন্ধীয় প্রসিদ্ধ সেই লোকসমূহ অন্ধ (অর্থাৎ ঘোর অজ্ঞান) তমসার দ্বারা আবৃত । সেই সব (লোকে) তাহারা মৃত হইয়া গমন করে (বা প্রাপ্ত হয়) যাহারা কেহ আত্মঘাতী জন ॥ ৩

অনেজদেকং মনসো জবীয়ো

নৈনন্দেবা আপ্পুবন্ পূর্বমর্ষৎ ।

তদ্ধাবতোহজ্ঞানভ্যেতি তিষ্ঠৎ

ভগ্নিগ্নপো মাতরিশ্চা দধাতি ॥ ৪

অকম্পিত (অর্থাৎ নিশ্চল), এক, মন অপেক্ষাও বেগবান্, না ইহাকে দেবগণ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন (যেহেতু) পূর্বেই গিয়াছিলেন, তাহা ধাবমান অগ্নি সকলকে অতিক্রম করেন অবস্থিত থাকিয়া, তাহাতে অপস্ময়কে (অর্থাৎ কর্মসমূহকে) বায়ু (অর্থাৎ প্রাণ) আধান করেন ॥ ৪

ভদ্রেভতি ভরৈভতি তদুদ্রে তদ্বস্তুকে ।

ভদন্তরন্ত সর্বন্ত তদু সর্বন্তান্ত বাহুভঃ ॥ ৫

তাহা কম্পিত হয় (অর্থাৎ চলমান), তাহা না কম্পিত হয় (অর্থাৎ অচল), তাহা দূরে, তাহা আবার নিকটে, তাহা অদ্বরে সকলের, তাহা আবার সকলের ইহার বাহিরে ॥ ৫

যন্ত সর্বাণি ভূতান্ভাশ্বৈবানুপশ্যতি ।

সর্বভূতেষু চান্মানং ততো ন বিচিকিৎসতি ॥ ৬

যিনি কিন্তু সমস্ত ভূতবর্গকে আত্মরূপেই দেখেন এবং সর্বভূতে আত্মাকে (দেখেন), তাহা হইতে (অর্থাৎ সেই দর্শনের জন্ত) না সংশয় করেন (অর্থাৎ সংশয়মুক্ত হ'ন) ॥ ৬

যস্মিন্ সর্বাণি ভূতান্ভাশ্বৈবানুপশ্যন্তি বিজানতঃ ।

ভক্ত কো মোহঃ কঃ শোক একত্বমনুপশ্যতঃ ॥ ৭

যাহাতে সমস্ত ভূতবর্গ আত্মাই হইয়া যায় বিশেষরূপে জানার (অর্থাৎ অনুভবের) দরুণ, সেখানে কী মোহ, কী শোক একত্বকে অত(-রূণ) দেখার ফলে ? ॥ ৭

স পর্যগাচ্ছুক্ৰমকান্নমব্রণ-

মন্নাবিরং শুক্লমপাপবিক্রম্ ।

কবির্মনীষী পরিতুঃ স্বয়ম্ভু-

যাধাতথ্যতোহর্থান্ ব্যদধাচ্ছাশ্বতীভ্যঃ সমাত্যঃ ॥ ৮

তিনি (অর্থাৎ আত্মজ্ঞানী) সর্বতোভাবে প্রাপ্ত হ'ন শুক্ল, অশরীর, অক্ষত, স্নায়ুহীন, শুক্ল, অপাপবিক্রকে (অর্থাৎ এই সব লক্ষণযুক্ত ব্রহ্মস্বরূপকে) । (এই উপলব্ধির ফলে সেই ব্রহ্মজ্ঞ) ক্রান্তদর্শী, মনীষী, সর্বভূ, স্বয়ম্ভু (হইয়া) যথাযথভাবে অর্থসমূহকে (অর্থাৎ বিষয়সমূহকে) বিধান করেন অনন্ত কালের জন্ত ॥ ৮

অক্ষং তমঃ প্রবিশন্তি যেহসম্ভুতিমুপাসতে ।

ততো ভূয় ইব তে তমো য উ সম্ভুত্যাং রতাঃ ॥ ৯

অক্ষ তমসায় প্রবেশ করে যাহারা অসম্ভুতিকে উপাসনা করে, তাহা অপেক্ষাও অধিকতর যেন তাহারা অন্ধকারে (প্রবেশ করে) যাহারা আবার সম্ভুতিতে রত ॥ ৯

অগ্ন্যদেবাহুঃ সম্ভবাদগ্ন্যদাহরসম্ভবাৎ ।

ইতি শুক্রম ধীরাণাং যে নন্তদ্বিচচক্ষিরে ॥ ১০

অগ্নই বলেন সম্ভব (অর্থাৎ সম্ভুতি) হইতে (ফল লাভ হয়), অগ্ন বলেন অসম্ভব (অর্থাৎ অসম্ভুতি) হইতে—এইরূপ শুনি ধীরগণের (কথা) যাহারা আমাদের তাহা বলেন (বা ব্যাখ্যা করেন) ॥ ১০

সম্ভুতিং চ বিনাশং চ যন্তষেদোভয়ং সহ ।

বিনাশেন যুত্যাং কীদ্ব্যসম্ভুত্যাযুতমগ্নুতে ॥ ১১

সম্ভুতিকে এবং বিনাশকেও (অর্থাৎ অসম্ভুতিকেও), যে তাহা জানে উভয়কে একত্র, বিনাশের দ্বারা যুত্যাৎ তরণ করিয়া সম্ভুতির দ্বারা অমৃতকে লাভ করে ॥ ১১

অক্ষং তমঃ প্রবিশন্তি যেহবিজ্ঞামুপাসতে ।

ততো ভূয় ইব তে তমো য উ বিজ্ঞায়াং রতাঃ ॥ ১২

অক্ষ তমসায় প্রবেশ করে যাহারা অবিজ্ঞাকে উপাসনা করে, তাহা অপেক্ষাও অধিকতর যেন তাহারা তমসায় (প্রবিষ্ট হয়) যাহারা আবার বিজ্ঞায় রত (বা অভিনিবিষ্ট) ॥ ১২

অগ্ন্যদেবাহুর্বিজ্ঞায়া অগ্ন্যদাহরবিজ্ঞায়াঃ ।

ইতি শুক্রম ধীরাণাং যে নন্তদ্বিচচক্ষিরে ॥ ১৩

অগ্নই বলেন বিজ্ঞার (ফল), অগ্নই বলেন অবিজ্ঞার (ফল)—এইরূপ শুনি ধীরগণের (কথা) যাহারা আমাদের তাহা বলেন ॥ ১৩

বিভাং চাবিভাং চ যন্তবেদোভয়ং সহ ।

অবিভ্রা যত্যাং তীর্ষা বিভ্রায়তমধুতে ॥ ১৪

বিভ্রা এবং অবিভ্রাকেও যে তাহা জানে উভয়কে একত্র, অবিভ্রা দ্বারা যত্যাংকে তরণ করিয়া বিভ্রা দ্বারা অমৃতকে লাভ করে ॥ ১৪

বায়ুরনিলমমৃতমধেদং ভস্মাস্তং শরীরম্ ।

ওঁ ক্রতো অন্ন ক্লিবে অন্ন কৃতং অন্ন ॥ ১৫

বায়ু (অর্থাৎ প্রাণবায়ু) অনিলকে অমৃতকে (প্রাপ্ত হোক), অনন্তর এই শরীর ভস্মাবসান (হোক) । ওঁ (অর্থাৎ ব্রহ্মস্বরূপ) হে ক্রতু ! (সংকল্পরূপী মন বা যজ্ঞ) অন্ন কর, ক্লিপের (অর্থাৎ সম্পাদিত লোকের) অন্ন অন্ন কর, কৃত (কর্মকে) অন্ন কর ॥ ১৫

অগ্নে নম্র সুপথা রায়ে অস্মান্

বিশ্বানি দেব বয়ুনানি বিদ্বাম্ ।

যুযোধ্যস্মজ্জুহরাগমেনো

ভূয়িতাং তে নম উক্তিং বিধেম ॥ ১৬

(ঋগ্বেদ ১.১৮২)

* * * * *

হিরণ্ময়েন পাত্রেণ সত্যতাপিহিতং মুখম্ ।

যোহসাবাদিত্যে পুরুষঃ সোহসাবহম্ ॥ ১৭

হিরণ্ময় পাত্রের দ্বারা সত্যের আচ্ছাদিত মুখ । যিনি ঐ আদিত্যে পুরুষ, তিনিই ঐ আমি ॥ ১৭

কুম্ভজভূবেদ

তৈত্তিরীয় সংহিতা

প্রথম কাণ্ড

দেবাস্থুরাঃ সংযন্তা আসন্, তে দেবা বিজয়মুপযন্তোহগ্নৌ বামং বশু
সং জ্যদধতেষ্মু নো ভবিস্মৃতি যদি নো জেয্যস্বীতি, তদগ্নিন্যকাময়ত
ভেনাপাক্রামৎ তদেবা বিজিত্যবরুক্রৎসমানা অঘাসন্, তদশু
সহসাহদিৎসন্ত, সোহরোদীদ্ যদরোদীৎ তদ্রুজশু রুজত্বম্...॥১৫।১

দেব ও অশুরগণ যুদ্ধে লিপ্ত ছিলেন। সেই দেবগণ বিজয় লাভ করিয়া
অগ্নিতে (যুদ্ধে বিজিত) কাম্য ধন সম্যক্রূপে নিধান করিলেন, 'ইহা আমাদের
হইবে যদি আমাদের জয় করে' এই (ভাবিয়া)। তাহা (সেই ধন) অগ্নি
কামনা করিলেন, তাহা লইয়া অপক্রান্ত হইলেন (অর্থাৎ পলায়ন করিলেন)।
তাহা (অর্থাৎ সেই ধন) দেবগণ জয় করিয়া অবরুদ্ধ করিতে ইচ্ছুক হইয়া
(সেই অগ্নির) পশ্চাৎ (পশ্চাৎ) গমন করিলেন। তাহা ইহার (অর্থাৎ অগ্নির
নিকট হইতে) বলপূর্বক আদান (অর্থাৎ গ্রহণ) করিতে ইচ্ছা করিলেন।
তিনি (অর্থাৎ অগ্নি) রোদন করিলেন। যেহেতু রোদন করিলেন, তাহাই
রুজের রুজত্ব ॥ ১৫।১

মম নাম প্রথমং জাতবেদঃ পিতা মাতা চ দধতুর্ভদগ্নে ।
তত্বং বিভূহি পুনরা মদৈতোস্তবাহং নাম বিভরাণ্যগ্নে ॥
মম নাম তব চ জাতবেদো বাসসী ইব বিবসানো য়ে চরাবঃ ।
আয়ুৰ্বে ত্বং জীবসে বয়ং যথাযথং বি পন্নি দধাবহে পুনশ্চে ॥
নমোহগ্নয়েহপ্রতিবিজায় নমোহনামৃষ্টায় নমঃ সজাজে ।
অবাটোহগ্নির্বহয়্য বিখজিৎ সহস্র্যঃ শ্রেষ্ঠো গন্ধর্বঃ ॥ ১৫।১০

আমার নাম প্রথমে, হে জাতবেদস্ ! পিতা মাতা রাখিয়াছেন যাহা আগে, তাহা তুমি গ্রহণ কর পুনরায় আমার আগমন (অর্থাৎ সমাবর্তন) পর্যন্ত । তোমার নাম আমি ধারণ করি, হে অগ্নি ! আমার নাম, তোমারও (নাম) হে জাতবেদস্ ! বাসের (অর্থাৎ বস্ত্রের) মত বিপরীতভাবে (অর্থাৎ বদলাইয়া) ধারণ করতঃ বিচরণ করিব । আমার জ্ঞাত তুমি, জীবনের জ্ঞাত আমরা যথাযথভাবে বিপরীতক্রমে ধারণ করিব আবার । নমস্কার অগ্নির প্রতি, অপ্রতিহতের প্রতি, নমস্কার অধ্বিতের (অর্থাৎ অনভিভূতের) প্রতি, নমস্কার সম্যক্ দীপ্যমানের প্রতি । অসহনীয় অগ্নি, প্রভূত অন্নশালী, বিশ্বজয়ী, সহনশীল, শ্রেষ্ঠ গন্ধর্ব্ব ॥ ১০

তৃতীয় কাণ্ড

অগ্নে ভেজস্বিন্ ভেজস্বী হং দেবেষু ভূয়ান্তেজস্বন্তং মামানুস্বন্তং
বর্চস্বন্তং মনুস্বেষু কুরু দীক্ষায়ৈ চ হা তপসশ্চ ভেজসে জুহোমি
ভেজোবিদসি ভেজো মা মা হাসীন্ মাহং ভেজো হাসিষং মা মাং
ভেজো হাসীদিদ্রোজস্বিনোজস্বী হং দেবেষু ভূয়া ওজস্বন্তং মামানু-
স্বন্তং বর্চস্বন্তং মনুস্বেষু কুরু ব্রহ্মণশ্চ হা ক্রতশ্চ চৌজসে জুহোম্যো-
জোবিদন্তোজো মা মা হাসীন্ মাহংমোজা হাসিষং মা মামোজো
হাসীৎ সূৰ্য্য ভ্রাজস্বী হং দেবেষু ভূয়া ভ্রাজস্বন্তং মামানুস্বন্তং বর্চস্বন্তং
মনুস্বেষু কুরু বায়োশ্চ হাহপাং চ ভ্রাজসে জুহোমি স্তবর্বিদসি স্তবর্মা
মা হাসীন্ মাহং স্তবর্হাসিষং মা মাং স্তবর্হাসীন্ মস্মি মেধাং মস্মি
প্রজাং ময্যগ্নিস্তেজো দধাতু মস্মি মেধাং মস্মি প্রজাং ময়ীন্ ইন্দ্ৰিয়ং
দধাতু মস্মি মেধাং মস্মি প্রজাং মস্মি সূৰ্যো জাজো দধাতু ॥ ৩৩১

হে অগ্নি ! তেজস্বিন্ ! তেজস্বী তুমি দেবগণের মধ্যে হও, তেজস্বী আমাকে আয়ুমান্ দীপ্তিমান্ মনুষ্যগণের মধ্যে কর । দীক্ষার জন্তও তোমাকে তপস্তার তেজের জন্ত আহুতি দিই, তেজোবিৎ হও (তুমি), তেজ যেন আমাকে না ত্যাগ করে, আমি তেজকে যেন ত্যাগ না করি, না আমাকে যেন তেজ ত্যাগ করে । হে ইন্দ্র ! ওজস্বিন্ ! ওজস্বী তুমি দেবগণের মধ্যে হও, ওজস্বান্ আমাকে আয়ুমান্ বর্চস্বান্ মনুষ্যগণের মধ্যে কর । ব্রাহ্মণের এবং কৃত্রিয়েরও ওজসের জন্ত তোমাকে আহুতি দিই, ওজোবিৎ তুমি, ওজস্ আমাকে যেন ত্যাগ না করে, না আমি যেন ওজস্কে ত্যাগ করি, না আমাকে যেন ওজস্ ত্যাগ করে । হে সূর্য ! ভ্রাজস্বিন্ ! ভ্রাজস্বী তুমি দেবগণের মধ্যে হও, ভ্রাজস্বান্ আমাকে আয়ুমান্, বর্চস্বান্ মনুষ্যগণের মধ্যে কর । বায়ুর এবং অপ্সমূহেরও ভ্রাজসের জন্ত তোমাকে আহুতি দিই, স্বর্গবিৎ তুমি, স্বর্গ যেন আমাকে ত্যাগ না করে, আমি যেন স্বর্গকে ত্যাগ না করি, না আমাকে স্বর্গ ত্যাগ করে । আমাতে মেধা, আমাতে প্রজা, আমাতে অগ্নি তেজ আধান করন্ । আমাতে মেধা, আমাতে প্রজা, আমাতে ইন্দ্র ইন্দ্রিয়কে আধান করন্ । আমাতে মেধা, আমাতে প্রজা, আমাতে সূর্য ভ্রাজস্ আধান করন্ ॥ ১

প্রজাপতির্দেবান্সুরানশ্চ তদনু যজ্ঞোহসৃজ্যত যজ্ঞং ছন্দাংসি তে বিশ্বক্শে ব্যক্রামন্সোহস্মুরানশ্চ যজ্ঞোহপাক্রামন্স্বজ্ঞং ছন্দাংসি তে দেবা অমগ্ন্যস্তামী বা ইদমভুবন্ যজ্ঞয়ং স্ম ইতি তে প্রজাপতিমুপাধাবন্সোহব্রবীৎ প্রজাপতিশ্ছন্দসাং বীর্যমাদায় তদ্ব্যঃ প্র দাস্তামীতি স ছন্দসাং বীর্যমাদায় তদেভ্যঃ প্রাযচ্ছৎ তদনু ছন্দাংস্তপাক্রামন্ ছন্দাংসি যজ্ঞস্ততো দেবা অভবন্ পরাশ্চুরা... ॥ ৩।৩।৭

প্রজাপতি দেবান্সুরগণকে সৃষ্টি করিলেন, তদনন্তর (তঁাহা দ্বারা) যজ্ঞ সৃষ্ট হইল, যজ্ঞের (অনন্তর) ছন্দঃসমূহ (সৃষ্ট হইল) । (অনৈকোর দরুণ) তাঁহারা (অর্থাৎ দেবগণ) ইত্যন্ততঃ বিবিধভাবে গমন করিলেন । সেই যজ্ঞ অন্সুরগণকে অনুসরণ করতঃ (দেবগণের নিকট হইতে) অপক্রান্ত হইলেন । যজ্ঞকে (অনুসরণ করতঃ) ছন্দঃসমূহ (অপক্রান্ত হইল) । সেই দেবগণ মনে করিলেন ‘ইহারা (অর্থাৎ অন্সুরেরা) এই হইয়াছে বাহা আমরা ছিলাম’—এই (ভাবিয়া)

তাঁহারা প্রজাপতির সন্নিবন্ধে গমন করিলেন। সেই প্রজাপতি বলিলেন, 'ছন্দঃসমূহের বীর্ষকে গ্রহণ করিয়া তাহা তোমাদের দিব,' এই (বলিয়া) তিনি ছন্দঃসমূহের বীর্ষকে গ্রহণ করিয়া তাহা ইন্দ্রদের প্রদান করিলেন। তাহাকে (অর্থাৎ ছন্দোবীর্ষকে) অনুসরণ করতঃ ছন্দঃসমূহ (অনুসরণের নিকট হইতে) অপক্ৰান্ত হইল। ছন্দঃসমূহকে (অনুসরণ করতঃ) যজ্ঞ, তদনন্তর দেবগণ হইলেন (বিজয়ী), পরাভূত অনুসরণ ॥ ৭

অগ্নিভূতানামধিপতিঃ স মাহবভিক্ষে। জ্যেষ্ঠানাং যমঃ পৃথিব্যা
বায়ুরন্তরিক্ষে সূর্যো দিবশ্চন্দ্রমা নক্ষত্রাণাং বৃহস্পতির্ব্রহ্মণো মিত্রঃ
সত্যানাং বরুণোঽপাং সমুদ্রঃ শ্রোত্যানামন্নং সাত্বজ্যানামধিপতি
তম্মাহবভু সোম ওষধীনাং সবিতা প্রসবানাং রুদ্রঃ পশুনাং ষ্ট্রী
রূপাণাং বিষ্ণুঃ পর্বতানাং মরুতো গণানামধিপত্যস্তে মাহবভু
পিতরঃ পিতামহাঃ পরেহবরে ততাস্ততামহা ইহ মাহবত। অগ্নিন্
ব্রহ্মস্বিন্ ক্ষত্রেহস্তামশিস্ত্যং পুরোধায়ামগ্নিন্ কর্মস্বস্ত্যং
দেবহুত্যাং ॥ ৩।৪।৫

অগ্নি ভূতগণের অধিপতি, তিনি আমাকে রক্ষা করুন, ইন্দ্র জ্যেষ্ঠগণের, যম পৃথিবীর, বায়ু অন্তরিক্ষের, সূর্য ছালোকের, চন্দ্র নক্ষত্রগণের, বৃহস্পতি ব্রহ্মের (অর্থাৎ বাকের), মিত্র সত্যসমূহের, বরুণ জনসমূহের, সমুদ্র শ্রোতস্বতীদের, অন্ন সাম্রাজ্যসমূহের অধিপতি, তিনি আমাকে রক্ষা করুন। সোম ওষধি-সমূহের, সবিতা প্রসবসমূহের (অর্থাৎ ষ্ট্রী পদার্থ বা অনুজ্ঞাসমূহের), রুদ্র পশুগণের, ষ্ট্রী রূপসমূহের, বিষ্ণু পর্বতসমূহের, মরুদগণ গণদেবতাসমূহের অধিপতি, তাঁহারা আমাকে রক্ষা করুন। পিতৃগণ, পিতামহগণ, উর্বস্ব, নিম্নস্ব, ততগণ, ততামহগণ (অর্থাৎ পরলোকগত পিতৃপুরুষগণ) এখানে (বা এখন) আমাকে রক্ষা করুন। এই ব্রহ্মেতে (অর্থাৎ বাকে বা জ্ঞানে, বা ব্রাহ্মণে), এই বলে (অথবা ক্ষত্ৰিয়ে), এই কামনায় এই অগ্রবর্তী হওয়াতে, এই কর্মেতে, এই দেবাস্থানে ॥ ৫

সাঁ ঝ বে দ

আগ্নেয় পর্ব

প্রথম স্যাম

অগ্নি আরাহি বীতয়ে গৃণানো হব্যদাতয়ে ।

নি হোতা সৎসি বর্হিষি ॥ ১

হে অগ্নি! আগমন কর, (যজ্ঞভাগ) ভক্ষণের জন্ত, শুদ্ধমান (হইয়া) হব্য দানের নিমিত্ত। হোতা (অর্থাৎ দেবগণের আস্থানকর্তা হইয়া) নিষগ্ন (অর্থাৎ আসীন) হও বর্হিষে (অর্থাৎ আন্তরীর্ণ কূশে) ॥ ১

ত্বমগ্নে যজ্ঞানাং হোতা বিশ্বেষাং হিতঃ ।

দেবেতিমানুষে জনে ॥ ২

তুমি হে অগ্নি! যজ্ঞসমূহের হোতা সকলের (জগৎ) স্থাপিত দেবগণ কর্তৃক মনুষ্য জনের (অর্থাৎ যজ্ঞমানের) প্রতি ॥ ২

অগ্নিঃ দূতং বৃণীমহে হোতারং বিশ্ববেদসম্ ।

অস্ত্র যজ্ঞস্ত্র স্ত্রকৃতুম্ ॥ ৩

অগ্নিকে দূতকে বরণ করি হোতাকে নিখিলবেত্তাকে, এই যজ্ঞের শোভন-কর্মাকে (বা জ্ঞানশালীকে) ॥ ৩

অগ্নির্ব্জাগি জজ্বনন্ অবিগম্যাবপত্ত্বয়া ।

সমিদ্ধঃ শুক্র আহতঃ ॥ ৪

অগ্নি বৃজসমূহকে (অর্থাৎ আবরণকারী অন্ধকার বা রাক্ষসগণকে) বিশেষভাবে বিনাশ করুন, সম্পদকামী, স্তুতি দ্বারা সন্দীপিত, শুদ্ধ (বা উজ্জল), আহত (ষে-অগ্নি) ॥ ৪

শ্রেষ্ঠং বো অতিথিং স্তম্বে মিত্রমিব প্রিয়ম্ ।

অগ্নে রথং ন বেদ্যম্ ॥ ৫

প্রিয়তমকে তোমাকে অতিথিকে স্তুতি করি, (যে-তুমি) বন্ধুর মত প্রিয়, হে অগ্নি ! রথের মত জ্ঞাতব্যকে (বা সম্পদের নিমিত্তকে) ॥ ৫

ত্বং নো অগ্নে মহোত্তিঃ পাহি বিশ্বস্তা অরাতেঃ ।

উত দ্বিষো মর্ত্যন্ত ॥ ৬

তুমি আমাদের হে অগ্নি ! তেজঃসমূহের দ্বারা পালন কর নিখিল শত্রু হইতে এবং দ্বৈষকারী মানুষ্যের (নিকট হইতে) ॥ ৬

এহুযু ব্রবাণি তেহগ্ন ইথেতরা গিরঃ ।

এতিবর্ধস ইন্দুভিঃ ॥ ৭

এস, স্তম্ভরভাবে বলিব তোমার উদ্দেশ্যে, হে অগ্নি ! এইরূপে অগ্নি বাণীও (অর্থাৎ স্তুতিও)। এই সকলের দ্বারা বর্ধিত হও সোমসমূহের দ্বারা ॥ ৭

আ তে বৎসো মনো যমং পরমার্জিৎ সধম্বাৎ ।

অগ্নে ত্বাং কামন্তে গিরা ॥ ৮

সর্বতোভাবে তোমার বৎস মনকে নিয়ন্ত্রণ করুক পরম স্থান (অর্থাৎ দ্ব্যলোক) হইতে। হে অগ্নি ! তোমাকে কামনা করি বাণী (বা স্তুতি) দ্বারা ॥ ৮

ত্বামগ্নে পুঙ্করাদধ্যথর্বা নিরমন্তত ।

মুর্ধ্নে বিব্রন্ত বাহতঃ ॥ ৯

তোমাকে হে অগ্নি ! পুঙ্কর হইতে অথর্বা নির্মথন করিয়াছিলেন মূর্ধা বা (শিরোদেশ) হইতে, সকলের বাহক হইতে ॥ ৯

অগ্নে বিবস্বদাভ্রান্মভ্যমুভয়ে মহে ।

দেবো সি নো দৃশে ॥ ১০

হে অগ্নি ! জ্যোতির্ময় (রূপে) সর্বতোভাবে পুরিত কর আমাদের মহারক্ষার জন্ত । হ্যতিমান্ সত্যই তুমি আমাদের দৃষ্টিতে (বা দর্শনের জন্ত) ॥ ১০

*

*

*

*

আদিৎ প্রত্নস্ত রেভসো জ্যোতিঃ পশ্যন্তি বাসরম্ ।

পরো যদিধ্যো দিবি ॥ ২০

অনন্তরই পুরাতন (অর্থাৎ চিরন্তন) বৌজের (অর্থাৎ মূল কারণের) জ্যোতিকে দেখেন অহুক্ষণ, (অথবা যে-জ্যোতি নিখিল আচ্ছাদক সেই জ্যোতিকে), যাহা সমিদ্ধ (অর্থাৎ দীপ্ত) হ্যলোকের উপর ॥ ২০

অগ্নে রক্ষা গো অংহসঃ প্রতিন্ম দেবন্নিষতঃ ।

ভগিষ্ঠৈরজরো দহ ॥ ২৪

হে অগ্নি ! রক্ষা কর আমাদের পাপ হইতে । হে হ্যতিমান্ ! হিংসাকারীদের অত্যন্ত তাপযুক্ত (তেজঃসমূহের) দ্বারা, হে অজর ! দহ কর ॥ ২৪

অরণ্যোনিহিতো জাতবেদা গর্ভ ইবেৎ স্নভূতো গর্ভিনীতিঃ ।

দিবে দিব ঈভ্যো জাগৃবন্তির্বিস্মভির্মমুশ্বোভিরগ্নিঃ ॥ ৭৯

অরণ্যের মধ্যে নিহিত জাতবেদস্ (অর্থাৎ অগ্নি), গর্ভের মত স্নভূতাবে বিধৃত গর্ভিণীগণের দ্বারা । দিনে দিনে স্তবনীয় জাগরুক হবিস্মান্ মমুশ্বগণ কর্তৃক অগ্নি ॥ ৭৯

ঐন্দ্র পব

ভিক্ষি বিশ্বা অপ দ্বিষঃ পরিবোধো জহী যুধঃ ।

বসু স্পার্ষস্বদা ভর ॥ ১৩৪

ভিন্ন (অর্থাৎ বিদীর্ণ) কর নিখিল শক্রগণকে, সর্বতোভাবে বাধক সংগ্রাম-সমূহকে ভয় কর, সম্পদ স্পৃহনীয়কে, তাহাকে আহরণ কর ॥ ১৩৪

অহমিদ্ধি পিতুস্পরি মেধামৃতস্ত জগ্রহ ।

অহং সূর্য ইবাজনি ॥ ১৫২

আমিই নিশ্চিত পিতার সত্যের মেধাকে পরিগ্রহ করিয়াছি, আমি সূর্যের মত (জ্যোতিষ্মানরূপে) প্রাদুর্ভূত হইয়াছি ॥ ১৫২

সুরূপকৃৎস্নুভয়ে স্তুত্ব্যমিব গোতুহে ।

জুহুমসি ভবিষ্যসি ॥ ১৬০

শোভনরূপকারীকে (আমাদের) পালনের (অর্থাৎ রক্ষার) জন্ত, শোভন-দোহনশীলা (গাভীকে) যেমন গোদোহনের জন্ত (আহ্বান করে, তেমনি) আহ্বান করি, দিনে দিনে ॥ ১৬০

ভদ্রং ভদ্রং ন আ ভরেষমুর্জং শতক্রতো ।

যদিস্ত্র যুড়য়সি নঃ ॥ ১৭৩

মঙ্গলকে, মঙ্গলকে আমাদের প্রতি সর্বতোভাবে ভরণ কর, অন্নকে, বলকে, হে শতক্রতু! যদি (বা যেহেতু) হে ইন্দ্র! স্থখী কর আমাদের ॥ ১৭৩

ইন্দ্র ক্রতুন্ন আভ্র পিতা পুত্রোভ্যো যথা ।

শিক্ষাগো অগ্নিন্ পুরুতুভ যামনি

জীবা জ্যোতিরশীমহি ॥ ২৫৯

হে ইন্দ্র ! জ্ঞানকে (বা কর্মকে) আমাদের সর্বতোভাবে ভরণ কর, পিতা পুত্রগণের প্রতি যেমন (তেমনি) শিক্ষা দাও আমাদের এই যজ্ঞে, হে বহু-আহুত ! জীব আমরা (অর্থাৎ জীবন্ত থাকিয়াই) যেন জ্যোতিকে ভোগ করি (অর্থাৎ লাভ করি) ॥ ২৫৯

যত ইন্দ্র ভয়ামহে ততো নো অভয়ং কৃষি ।

মঘবঞ্ছন্ধি তব তন্ন উভয়ে বি দ্বিষো বি য়ুধো জহি ॥ ২৭৪

যাহা হইতে, হে ইন্দ্র ! (আমরা) ভয় পাই, তাহা হইতে আমাদের অভয় (অর্থাৎ ভয়মুক্ত) কর। হে মঘবন্ ! সমর্থ আছ (অর্থাৎ পারো তুমি), তোমার সেই আমাদের পালনের বা (রক্ষণের) জ্ঞা বিশেষরূপে দ্বেষকারীকে, বিশেষরূপে হিংসাকারীকে বিনাশ কর ॥ ২৭৪

বিশ্বতোদাবন্ বিশ্বতো ন আ ভ্র ।

যৎ দ্বা শবিত্তমীমহে ॥ ৪৩৭

হে সর্বতোদানশীল ! সর্বতোভাবে আমাদের ভরিত কর, যেহেতু তোমাকে বলিষ্ঠতমকে ধাচনা করি ॥ ৪৩৭

পবমান পর্ব

বৃষা পবম্ব ধারয়া মরুত্বতে চ মৎসরঃ ।

বিশ্বা দধান ওজসা ॥ ৪৬৯

(হে সোম !) বর্ষণকারী করিত হও ধারায় মরুত্বানের (অর্থাৎ ইন্দ্রের) প্রতি
মদকারী(রূপে), নিখিলকে ধারণ করতঃ ওজসের দ্বারা ॥ ৪৬৯

ইন্দ্রায় ইন্দো মরুত্বতে পবম্ব মধুমন্তমঃ ।

অর্কশ্চ যো'নং আসদৎ ॥ ৪৭২

ইন্দ্রের প্রতি, হে ইন্দু ! মরুত্বানের প্রতি করিত হও স্মিষ্টতম(রূপে), অর্কের
(অর্থাৎ অচ'নীষের, যজ্ঞের বা সূর্যের) যোনিকে প্রাপ্ত হওয়ার জন্ত ॥ ৪৭২

পবম্বেন্দো বৃষা স্তুতঃ কৃষী নো যশসো জনে ।

বিশ্বা অপ দ্বিবো জহি ॥ ৪৭৯

করিত হও, হে ইন্দু ! বর্ষণকারী, অভিবৃত্ত (অর্থাৎ নিকাসিতরস) হইয়া ।
কর আমাদের যশস্বী জনে (অর্থাৎ জনপদে বা মহুস্তের মধ্যে) । সমস্ত
শত্রুগণকে বিনাশ কর ॥ ৪৭৯

• পবমানো অজীজনদ্বিবশ্চিৎসং ন ত্যজ্যতুম্ ।

জ্যোতির্বৈশ্বানরং বৃহৎ ॥ ৪৮৪

পবমান (সোম) সৃষ্টি করিয়াছেন দ্ব্যলোকের বিচিৎস অশনির মত বৈশ্বানর
বৃহৎ জ্যোতিকে ॥ ৪৮৪

অগ্না পবম্ব ধারয়া যগ্না সূর্যমরোচয়ঃ ।

হিমানো মানুবীরপঃ ॥ ৪৯৩

সেই ধারায় ক্ষরিত হও যাহার দ্বারা সূর্যকে দীপ্তিমান করিয়াছ, পবিত্র করতঃ
মর্ত্য অপ্সমূহকে (অর্থাৎ প্রাণপ্রবাহকে) ॥ ৪৯৩

অা পবম্ব সহস্রিণং রয়িং সোম স্তুবীৰ্যম্ ।

অশ্নে প্রবাংসি ধারয় ॥ ৫০১

সর্বতোভাবে ক্ষরিত হও সহস্র (অর্থাৎ অজস্র) সম্পদের প্রতি, হে সোম !
শোভন বীর্ষের প্রতি । আমাদের মধ্যে কীর্তিসমূহ (বা অন্নসমূহ) ধারণ
(অর্থাৎ স্থাপন) কর ॥ ৫০১

পুনানঃ সোম জাগৃবিঃ অব্যা বারৈঃ পরি প্রিয়ঃ ।

ভুং বিপ্রো অভবো অজিরন্তম মধ্বা যজ্ঞং মিমিক্ষ গঃ ॥ ৫১৯

পবিত্র করতঃ (বা ক্ষরিত হইয়া) হে সোম ! জাগরুক, মেঘলোমের দ্বারা পরি
(-ক্ষরিত হও) প্রিয় । তুমি বিপ্র (অর্থাৎ জ্ঞানী বা মেধাবী) হইয়াছ, হে
অজিরন্তে ! মধু দ্বারা যজ্ঞকে অভিষিক্ত কর আমাদের ॥ ৫১৯

মহৎ তৎ সোমো মহিষঃ চকার অপাং যৎ গর্ভো অবনীত দেবান্ ।

অদধাৎ ইন্দ্রে পবমান ওজঃ অজনয়ৎ সূর্যে জ্যোতিঃ ইন্দুঃ ॥ ৫৪২

মহৎ সেই (কর্ম) সোম পূজনীয় করিয়াছেন, অপ্সমূহের যাহা গর্ভ (অর্থাৎ
সোম) বরণ করিয়াছেন দেবগণকে, আধান করিয়াছেন ইন্দ্রে (সেই) পবমান
(সোম) ওজস্, উৎপাদন করিয়াছেন সূর্যে জ্যোতি (সেই) ইন্দু (বা
সোম) ॥ ৫৪২

জিঃ অশ্নে সপ্ত ধেমবো তুত্বহিরে সত্যামাশিবং পরমে ব্যোমনি ।

চত্বার্বাণা ভুবনানি নির্গিজে চারুণি চক্রে যদ্ ঋভেঃ অববর্তত ॥ ৫৬০

তিন, ইহার (অর্থাৎ সোমের) জন্ত, সাতটি ধেমু দোহন করিয়াছিল সত্যকে
(অর্থাৎ যথার্থ) আশ্রয়স্বরূপকে পরম ব্যোমে । চারটি অপর ভুবন প্রকাশের

(বা শোধনের) অস্ত্র হৃন্দর করিয়াছিলেন, যাহা ঋতসমূহের (বা যজ্ঞসমূহের) দ্বারা বর্ধিত হইয়াছিল ॥ ৫৬০

পরি কোশং মধুশ্চুভং সোমঃ পুনানো অর্ষতি ।

অভি বাণীঃ ঋষীণাং সপ্ত অমুষত ॥ ৫৭৭

পরি (অর্থাৎ লক্ষ্য করিয়া) কোশকে মধুশ্চাবিকে সোম ক্ষরিত হইয়া গমন করে। অভি (অর্থাৎ অভিমুখে বা লক্ষ্য করিয়া সেই সোমকে) বাণী ঋষিগণের সাতটি (বা সপ্তছন্দোযুক্ত) স্তুতি করে ॥ ৫৭৭

এতমু ভ্যং মদচ্যুভং সহস্রধারং বৃষভং দিবোদ্ধহম্ ।

বিশ্বা বসুনি বিজ্রভম্ ॥ ৫৮১

ইহাকেই (এই সোমকেই) সেই মদশ্চাবিকে, সহস্রধারায়ুক্তকে, বর্ষণকারীকে ছ্যালোক হইতে দোহন করিয়াছিলেন, নিখিল সম্পদ ধারণকারীকে (সেই সোমকে) ॥ ৫৮১

আরণ্যক পর্ব

উৎ উত্তমং বরুণ পাশম্ অন্নং অব অধমং বি মধ্যমং প্রথাম্ ।

অথ আদিত্য ব্রতে বয়ং তব অনাগসো অদিতয়ে ত্বাম ॥ ৫৮৯

উৎ (অর্থাৎ উর্ধ্বদিকে) উত্তম (অর্থাৎ উর্ধ্বাঙ্গে অবস্থিত), হে বরুণ! পাশকে আমাদের নিকট হইতে, অব (অর্থাৎ অধোদিকে) অধমকে (অর্থাৎ নিম্নদেশে অবস্থিত পাশকে), বি (অর্থাৎ বিশেষভাবে) মধ্যমকে (অর্থাৎ মধ্যদেশে অবস্থিত পাশকে) শিথিল কর। অনন্তর হে আদিত্য! ব্রতে আমরা তোমার অপরাধশূণ্য (হইয়া) অগুণের (অর্থাৎ পূর্ণতার) জন্ম যেন হই ॥ ৫৮৯

অহম্ অগ্নি প্রথমজা ঋতস্ত পূর্বম্ দেবেভ্যো অমৃতস্ত নাম ।

যো মা দদাতি স ইৎ এবম্ আবৎ

অহম্ অন্নম্ অন্নম্ অদন্তম্ অগ্নি ॥ ৫৯৪

আমি (অর্থাৎ অন্ন) হই প্রথমজাত ঋতের অমৃতের, পূর্বে দেবগণ হইতে যথার্থই। যে আমাকে (অর্থাৎ অন্নকে) দান করে সে-ই এইরূপে রক্ষা করে (সর্বপ্রাণীকে)। আমি অন্ন অন্নভক্ষণকারীকে (অর্থাৎ অন্নকে না দিয়া শুধু নিজেই যে খায়, তাহাকে) ভক্ষণ করি (অর্থাৎ বিনাশ করি) ॥ ৫৯৪

মগ্নি বর্চো অথো যশোহথো যজ্ঞস্ত যৎ পন্নঃ ।

পন্নমেষ্টী প্রজাপতির্দ্রিবি জাম্বিব দৃংহতু ॥ ৬০২

আমাতে বর্চস্ এবং যশ এবং যজ্ঞের যে পন্ন (অর্থাৎ হবি বা দৃহ) পন্নমলোকে অবস্থিত প্রজাপতি ছালোকে ছাতির মত (ঐ সকল আমাতে) বর্ধিত করুন ॥ ৬০২

বিষে দেবা মম শৃণবন্ত যজ্ঞম্ উভে রোদসী অপান্নপাং চ মম ।

মা বো বচাংসি পরিচক্ষ্যাণি বোচং স্তুত্বৈবু ইৎ বঃ অন্তমা মদেম ॥ ৬১০

নিখিল দেবগণ আমার শুভ্রন্ যজ্ঞকে, উভয় রোদসী (অর্থাৎ দ্ব্যলোক-পৃথিবী), অপাং নপাংও (অর্থাৎ অগ্নি) মননীয়কে (সেই যজ্ঞকে)। না তোমাদের বচনসমূহকে পরিবর্জনীয়কে যেন বলি, স্তুত্বসমূহেই তোমাদের অস্তিকতম (অর্থাৎ সন্নিহিততম থাকিয়া) যেন আনন্দ করি ॥ ৬১০

যশো মা ভাবাপৃথিবী যশো মা ইন্দ্রবৃহস্পতী ।

যশো ভগন্তু বিন্দতু যশো মা প্রতিমুচ্যতাম্ ।

যশস্যস্তাঃ সংসদো প্রবদিভা স্তাম্ ॥ ৬১১

যশ আমাকে দ্ব্যলোক-পৃথিবীর, যশ আমাকে ইন্দ্র-বৃহস্পতির, যশ ভগের (অর্থাৎ আদিত্যের) প্রাপ্ত হোক। যশ যেন পরিত্যাগ না করে (আমাকে)। যশস্বী এই সংসদের প্রবক্তা যেন হই ॥ ৬১১

অগ্নিরগ্নি জন্মনা জাতবেদা যুতং মে চক্ষুঃ অমৃতং ম আসন্ ।

ত্রিধাতুরকো রজসো বিমানো অজস্রং জ্যোতিঃ হবিরগ্নি সর্বম্ ॥ ৬১৩

অগ্নি আমি জন্ম হইতেই জাতবেদা (অর্থাৎ জাতবস্ত্রমাত্রের জ্ঞাতা), যুত (অর্থাৎ দীপ্ত) আমার চক্ষু, অমৃত (অর্থাৎ আহুতিরূপ অন্ন) আমার আশ্র (অর্থাৎ মুখে), ত্রিধাতু (অর্থাৎ ত্রিধা অবস্থিত) অর্ক (অর্থাৎ প্রাণ), অন্তরিক্ষের বিশেষ-পরিমাপকারী (আমি), অজস্র জ্যোতি, হবি আমি সব ॥ ৬১৩

যৎ বর্চো হিরণ্যস্ত যদ্বা বর্চো গবাম্ উত ।

সত্যস্য ব্রহ্মাণো বর্চঃ ভেন মা সংহজামসি ॥ ৬২৪

যে বর্চন্ (বা দীপ্তি) হিরণ্যের (অর্থাৎ স্বর্ণের), যে বা দীপ্তি কিরণসমূহেরও, সত্যের (অর্থাৎ সত্যস্বরূপ) ব্রহ্মের যে দীপ্তি তাহা দ্বারা আমাকে সংহট (অর্থাৎ সংযুক্ত) করি ॥ ৬২৪

অথর্ববেদ

প্রথম কাণ্ড

মেধাজননম্

যে ত্রিষণ্ডাঃ পরিবৃন্তি বিশ্বা রূপাণি বিভ্রতঃ ।

বাচস্পতির্বলা ভেষাং ভষো অন্ম দধাতু মে ॥ ১।১

যে তিন সপ্ত তিনসংখ্যক, সপ্তসংখ্যক বা ত্রিগুণিত সপ্ত (অর্থাৎ একবিংশতি সংখ্যক দেবগণ) পরিক্রমণ করেন নিগিল রূপসমূহ ধারণ করতঃ, বাচস্পতি (অর্থাৎ বৃহস্পতি) বলসমূহ তাঁহাদের শরীরে আজ আধান করুন আমার ॥ ১

পুনরেহি বাচস্পতে দেবেন মনসা সহ ।

বাসোস্পতে নি রময় মষ্যেবাস্ত ময়ি ঞ্জতম্ ॥ ২

পুনরায় আগমন কর হে বাচস্পতি ! ছোতমান মনের সহিত । হে বহুপতি ! নিঃশেষে আনন্দিত কর, আমাতেই থাকুক (সম্পদ), আমাতেই জ্ঞান ॥ ২

ইহৈবাতি বি তনুভে আর্দ্রা ইব জ্যয়া ।

বাচস্পতির্নি যচ্ছতু মষ্যেবাস্ত ময়ি ঞ্জতম্ ॥ ৩

এখানেই (অর্থাৎ আমাতেই) সর্বতঃ বিশেষভাবে বিদ্যুত কর উভয়কে (অর্থাৎ মেধা ও সম্পদকে), ধনুর কোটিদ্বয় বা প্রান্তদ্বয়ের মত জ্যা কর্তৃক (বিদ্যুত) । বাচস্পতি নিঃশেষে দান করুন, আমাতেই থাকুক, আমাতেই জ্ঞান ॥ ৩

উপহুতো বাচস্পতিরূপান্মান্ বাচস্পতির্হরন্নতাম্ ।

সং ঞ্জতেন গমেমহি মা ঞ্জতেন বি রাধিষি ॥ ৪

সমীপে আহুত (হইয়াছেন) বাচস্পতি, সমীপে আমাদের বাচস্পতি আহ্বান করুন (অর্থাৎ কাছে ডাকিয়া নিন) । জ্ঞানের সহিত যেন সংগত হই, না জ্ঞানের সহিত বিযুক্ত হই ॥ ৪

অপাং ভেষজম্

শং ন আপো ধমজ্জাঃ শমু সস্বনুপ্যাঃ ।

শং নঃ খনিক্রিমা আপঃ শমু যাঃ কুস্ত আভূতাঃ

শিবা নঃ সস্ব বার্ষিকীঃ ॥ ৬।৪

কল্যাণকর আমাদের (হোক) অপ্‌সমূহ, মরুদেশস্থ, কল্যাণকর হোক প্রভূত-
জলযুক্ত দেশস্থও (অপ্‌সমূহ), কল্যাণকর আমাদের খননলব্ধ (অর্থাৎ
কৃপাদির) জলসমূহ, কল্যাণকর যাহা কুস্তে (অর্থাৎ কলসাদিতে) আহত,
কল্যাণকর আমাদের হোক বর্ষাসমূহ (অপ্‌সমূহ) ॥ ৬।৪

বিদ্যুৎ

নমস্তে অস্ত বিদ্যুতে নমস্তে স্তনয়িত্তবে ।

নমস্তে অশ্বশ্বনে যেনা দুর্দাশে অন্তসি ॥ ১৩।১

নমস্কার তোমার রহক্ বিদ্যুতের প্রতি, নমস্কার তোমার গর্জনকারীর
(অর্থাৎ বজ্রের) প্রতি, নমস্কার তোমার রহক্ মেঘের প্রতি, যাহার দ্বারা
অদাতার প্রতি (অশনি) নিক্ষেপ কর ॥ ১৩।১

অরনাশনম্

নমঃ শীতায় তন্ননে নমো রুরায় শোচিষে কৃণোমি ।

যো অগ্নেহুয়রুভয়হুয়রভ্যেতি তৃতীয়কায় নমো অস্ত তন্ননে ॥ ২৫।৪

নমস্কার শীত (-কারক) জরের প্রতি, নমস্কার তাপ (-কারক) শোকজনক
(জরের প্রতি) করি, যাহা পরের দিন, উভয়দিনই আসে, তৃতীয়ের (অর্থাৎ
তৃতীয়দিনে আসে, এইরূপ বিভিন্ন পালাজরের) প্রতি নমস্কার রহক্
জরের প্রতি ॥ ২৫।৪

রাষ্ট্রবর্ধনম্

অতীবর্ধেন মণিনা যেনেস্ত্রো অভিব্যবধে ।

ভেনান্নান্ ব্রহ্মগম্পতিভি রাষ্ট্রায় বর্ধয় ॥ ২৯।১

সর্বতোগমনকারী (অর্থাৎ অপ্রতিহত) মণি দ্বারা, যাহা দ্বারা ইন্দ্র সর্বতো-
ভাবে বৃদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন, তাহা দ্বারা আমাদের, হে ব্রহ্মগম্পতি !
রাষ্ট্রের জন্ত সর্বতোভাবে বর্ধিত কর ॥ ২৯।১

দীর্ঘায়ুঃপ্রাপ্তিঃ

যে দেবা দিবি ঠে যে পৃথিব্যাং যে অন্তরিক্ষে ওষধীষু পশুঘন্যুস্তঃ ।

তে কণ্ঠে জরসমায়ুরন্যে শতমজ্জান্ পরি বৃণক্তু যত্নান্ ॥ ৩০।৩

যে দেবগণ দ্যালোকে আছেন, ঐহারা পৃথিবীতে, ঐহারা অন্তরিক্ষে,
ওষধিসমূহে, পশুগণে, অপসমূহে (আছেন), তাঁহারা করুন জরা (পর্যন্ত)
আমু ইহার জন্ত, শত (অর্থাৎ অসংখ্য) অজ্ঞাত যত্নসমূহতে (অর্থাৎ অপযত্ন-
সমূহকে) পরিবর্তন (অর্থাৎ নিবারণ) করুন ॥ ৩০।৩

পাশমোচনম্

অস্তি মাতা উত পিত্রে নো অস্ত অস্তি গোভ্যো জগতে পুরুষেভ্যঃ ।

বিধং স্তুত্বং স্তুবিদজং নো অস্ত জ্যোগেব দৃশেম সূর্যম্ ॥ ৩১।৪

কল্যাণ মাতার প্রতি এবং পিতার প্রতি আমাদের হোক, কল্যাণ
গোসমূহের প্রতি, জগতের প্রতি, পুরুষগণের প্রতি (হোক) । সব (কিছু)
শোভনসম্পদযুক্ত, শোভনজ্ঞানযুক্ত আমাদের হোক, চিরকালই যেন দেখি
সূর্যকে (অর্থাৎ দীর্ঘজীবী হই) ॥ ৩১।৪

আপঃ

হিরণ্যবর্ণাঃ শুচয়ঃ পাবকাঃ যাস্তু জাতঃ সবিতা যাস্মগ্নিঃ ।

যা অগ্নিঃ গৰ্ভং দধিরে স্ত্রুবর্ণাস্তা ন আপঃ শং স্তোমা ভবন্ত ॥ ৩৩।১

হিরণ্যবর্ণ, দীপ্তিময়ী, পবিত্রকারিণী, যাহাতে জাত সূর্য, যাহাতে অগ্নি, যাহা অগ্নিকে গৰ্ভে ধারণ করিয়াছিলেন, শোভনবর্ণী সেই অপ্সুমূহ আমাদের কল্যাণ ও স্ত্রুকারিণী হোন ॥ ৩৩।১

মধুবিজ্ঞা

ইয়ং বীৰুশ্চমধুজাতা মধুনা দ্বা খনামসি ।

মধোরশি প্রজাতাসি সা নো মধুমতকুশি ॥ ৩৪।১

এই লতা মধু হইতে জাত, মধু দ্বারা তোমাকে খনন করি, মধু হইতে প্রকটরূপে উৎপন্ন তুমি, সেই (তুমি) আমাদের মধুমান কর ॥ ৩৪।১

জিহ্বায়্যা অগ্রে মধু মে জিহ্বায়ূলে মধুলকম্ ।

মমেদহ ক্রতাবসো মম চিত্তমুপায়সি ॥ ২

জিহ্বার অগ্রভাগে মধু আমার, জিহ্বার মূলে মধুলক (অর্থাৎ মধুরসবহুল মধুলকবৃক্ষের ফুলের মত মধু) । আমারই কর্মেতে থাক, আমার চিত্ত প্রাপ্ত হও (অর্থাৎ মধুময় কর) ॥ ২

মধুমন্নে নিক্রমণং মধুমন্নে পরায়ণম্ ।

বাচা বদামি মধুমদ্ ভূয়াসং মধুসংদৃশঃ ॥ ৩৪।৩

মধুমান (হোক) আমার বহির্গমন, মধুমান আমার প্রত্যাগমন, বাক্যের দ্বারা (যাহা) বলিব (তাহা) মধুমান (হোক), হই যেন মধুদৃষ্টি (অথবা হই মধু অন্ন) সকলের দৃষ্টিতে) ॥ ৩

মধোরশ্মি মধুতরো মধুযান্ধুমন্তরঃ ।

মামিৎ কিল দ্বং বনাঃ শাখাং মধুমতীমিব ॥ ৪

মধু অপেক্ষাও আমি মধুতর, মধুশ্রাবি (পদার্থ) হইতেও মধুমন্তর, আমাকেই বেহেতু তুমি (হে মধুলতা !) আশ্রয় করিয়াছ মধুমতী শাখার মত ॥ ৪

দ্বিতীয় কাণ্ড

অভয়প্রাপ্তিঃ

যথা দ্যৌশ্চ পৃথিবী চ ন বিভীতো ন রিহত্যতঃ ।

এবা মে প্রাণ মা বিভেঃ ॥ ১৫।১

যেমন দ্যুলোক এবং পৃথিবীও না ভীত হয়, না হিংসিত (অর্থাৎ বিনষ্ট) হয়, তেমনি আমার প্রাণ ভীত হইওনা ॥ ১৫।১

যথাহ্শ্চ রাজ্ঞী চ ন বিভীতো ন রিহত্যতঃ ।

এবা মে প্রাণ মা বিভেঃ ॥ ২

যেমন দিন এবং রাত্রিও না ভীত হয়, না হিংসিত হয়, তেমনি আমার প্রাণ ভীত হইও না ॥ ২

যথা সূর্যশ্চ চন্দ্রশ্চ ন বিভীতো ন রিহত্যতঃ ।

এবা মে প্রাণ মা বিভেঃ ॥ ৩

যেমন সূর্য এবং চন্দ্রও না ভীত হয়, না হিংসিত হয় তেমনি আমার প্রাণ ভীত হইওনা ॥ ৩

যথা ব্রহ্ম চ ক্ষত্রং চ ন বিভীতো ন রিহত্যতঃ ।

এবা মে প্রাণ মা বিভেঃ ॥ ৪

যেমন ব্রাহ্মণ এবং ক্ষত্রিয়ও না ভীত হয়, না হিংসিত হয় তেমনি আমার প্রাণ ভীত হইওনা ॥ ৪

যথা সত্যং চানৃতং চ ন বিভীতো ন রিহত্যতঃ ।

এবা মে প্রাণ মা বিভেঃ ॥ ৫

যেমন সত্য এবং মিথ্যাও না ভীত হয়, না হিংসিত হয়, তেমনি আমার প্রাণ ভীত হইও না ॥ ৫

যথা ভূতং চ ভব্যং চ ন বিতীতো ন স্নিক্ততঃ ।

এবা মে প্রাণ মা বিভেঃ ॥ ৬

যেমন অতীত এবং ভবিষ্যৎও না ভীত হয়, না হিংসিত হয়, তেমন আমার
প্রাণ ভীত হইওনা ॥ ৬

তুরক্ষা

প্রাণাপানৌ মৃত্যোর্মা পাতং স্বাহা ॥ ১৬।১

হে প্রাণ-অপান ! মৃত্যু হইতে আমাকে রক্ষা কর—স্বাহা ॥ ১৬।১

ভাবাপৃথিবী উপক্রম্য মা পাতং স্বাহা ॥ ২

হে ছালোক-পৃথিবী ! উপক্রমতি (অর্থাৎ শ্রবণশক্তি) দ্বারা আমাকে রক্ষা
কর—স্বাহা ॥ ২

সূর্য চক্ষুষা মা পাহি স্বাহা ॥ ৩

হে সূর্য ! চক্ষু দ্বারা আমাকে রক্ষা কর—স্বাহা ॥ ৩

অগ্নে বৈশ্বানর বিধৈর্মা দেবৈঃ পাহি স্বাহা ॥ ৪

হে অগ্নি বৈশ্বানর ! নিখিল দেবগণ দ্বারা আমাকে রক্ষা কর—স্বাহা ॥ ৪

বিশ্বন্তর বিধৈম মা ভরসা পাহি স্বাহা ॥ ৫

হে বিশ্বন্তর ! নিখিল ভরণের (অর্থাৎ পালনের) দ্বারা আমাকে রক্ষা
কর—স্বাহা ॥ ৫

শক্তিশালনম্

অগ্নে যন্তে তপন্তেন তং প্রতি তপ যোহস্মান্ ঘেষ্টি যং বয়ং দ্বিন্মঃ ॥ ১৯।১

হে অগ্নি ! যাহা তোমার তপস্ (অর্থাৎ তাপনশক্তি) তাহা দ্বারা তাহার প্রতি তপ্ত (অর্থাৎ প্রজ্জলিত) হও, যে আমাদের ঘেব করে, যাহাকে আমরা ঘেব করি ॥ ১৯।১

অগ্নে যন্তে হরণন্তেন তং প্রতি হরণ যোহস্মান্ ঘেষ্টি যং বয়ং দ্বিন্মঃ ॥ ২

হে অগ্নি ! যাহা তোমার হরণশক্তি (বা কোপ) তাহা দ্বারা তাহার প্রতি হরণ (অর্থাৎ সংহরণ বা বিনাশ) কর যে..... ॥ ২

অগ্নে যন্তেহর্চিস্তেন তং প্রতি হর্চি যোহস্মান্ ঘেষ্টি যং বয়ং দ্বিন্মঃ ॥ ৩

হে অগ্নি ! যাহা তোমার অর্চিস্ (অর্থাৎ শিখা) তাহা দ্বারা তাহার প্রতি দীপ্ত হও, যে..... ॥ ৩

অগ্নে যন্তে শোচিস্তেন তং প্রতি শোচ যোহস্মান্ ঘেষ্টি যং বয়ং দ্বিন্মঃ ॥ ৪

হে অগ্নি ! যাহা তোমার শোচিস্ (অর্থাৎ দীপ্তি বা শোকজনন শক্তি) তাহা দ্বারা তাহার প্রতি শোক জন্মাও যে..... ॥ ৪

অগ্নে যন্তে তেজন্তেন তমতেজসং কুরু যোহস্মান্ ঘেষ্টি যং বয়ং দ্বিন্মঃ ॥ ৫

হে অগ্নি ! যাহা তোমার তেজ তাহা দ্বারা তাহাকে নিন্তেজ (অর্থাৎ তেজোহীন) কর, যে..... ॥ ৫

তৃতীয় কাণ্ড

রাষ্ট্রধারণম্

আ যাতু মিত্র ঋতুভিঃ কল্পমানঃ সংবেশয়ন্ পৃথিবীমুন্নিয়াতিঃ ।

অথান্মভ্যং বরুণো বায়ুরগ্নিবৃহদ্রাষ্ট্রং সংবেশ্য দধাতু ॥ ৮।১

আগমন করুন্ মিত্র ঋতুগণের দ্বারা সম্পন্ন (অর্থাৎ সংযুক্ত) হইয়া, ব্যাপ্ত করিয়া পৃথিবীকে কিরণসমূহের দ্বারা । অনন্তর আমাদের প্রতি বরুণ, বায়ু, অগ্নি বৃহৎ রাষ্ট্রকে ব্যাপ্ত করতঃ ধারণ করুন্ ॥ ৮।১

সং বো মনাংসি সং ব্রতা সমাকুতীন মামসি ।

অমী যে বিব্রতা ন্মন তান্ বঃ সং নময়ামসি ॥ ৫

সংনমিত (অর্থাৎ সমভাবাপন্ন) করি তোমাদের মনগুলি, সং(-নমিত করি) ব্রতসমূহকে (অর্থাৎ কর্মসমূহকে), সং(-নমিত করি) আকৃতিসমূহকে (অর্থাৎ কামনাগুলিকে) । ঐ যে (তোমরা) বি-ব্রত (অর্থাৎ বিরুদ্ধ ব্রত বা কর্মযুক্ত) আছ, সেই তোমাদের সংনমিত করি ॥ ৫

অহং গৃভ্ণামি মনসা মনাংসি মম চিত্তমনু চিত্তেভিরেত ।

মম বশেষু হৃদয়ানি বঃ কৃণোমি মম যাতনমুবজ্জান এত ॥ ৬

আমি গ্রহণ করি (আমার) মন দ্বারা (তোমাদের) মনগুলি, আমার চিত্তকে অনুসরণ করতঃ চিত্তসমূহ লইয়া এস, আমার বশে হৃদয়গুলি তোমাদের করি, আমার গমনকে অনুগমন করতঃ এস ॥ ৬

বাণিজ্যম্

ইন্দ্রমহং বাণিজং চোদয়ামি স ন ঐভু পুরএতা নো অস্ত ।

মুদয়রাতিং পরিপন্থিনং যুগং স ঈশানো ধনদা অস্ত মহম্ ॥ ১৫।১

ইন্দ্রকে আমি বাণিককে প্রেরণ করি, তিনি আমাদের (নিকটে) আসুন, অগ্রগামী আমাদের হোন, অপনোদন (অর্থাৎ বিদ্রুিত) করতঃ শত্রুকে, পরিপন্থীকে (অর্থাৎ বিদ্বেষকারীকে), যুগকে (অর্থাৎ হিংসাকারী পশুকে) । তিনি ঈশান (অর্থাৎ ঈশ্বর বা নিয়ন্তা) ধনদাতা হোন আমার প্রতি ॥ ১৫।১

যে পশ্বানো বহুবো দেবযানা অস্তরা জ্বাপৃথিবী সংচরন্তি ।

তে মা জুযন্তাং পয়সা যুভেন যথা ক্রীত্বা ধনমাহরাণি ॥ ২

যে পথসমূহ বহু দেবযান, মধ্যে দ্যালোক-পৃথিবীর সঞ্চরণ করে (অর্থাৎ বিত্তমান), তাহারা আমাকে সেবা করুক তুংগের দ্বারা, যুভের দ্বারা, যাহাতে ক্রয় করতঃ ধন আহরণ করিতে পারি ॥ ২

যেন ধনেন প্রপণং চরামি ধনেন দেবা ধনমিচ্ছমানঃ ।

ভস্মিন্ ম ইন্দ্রো রুচিমা দধাতু প্রজাপতিঃ সবিতা সোমো অগ্নিঃ ॥ ৬

যে ধনের দ্বারা প্রকৃষ্ট পণ (অর্থাৎ বাণিজ্য) করি ধনের দ্বারা হে দেবগণ ! ধনকে ইচ্ছা করিয়া, তাহাতে আমার ইন্দ্র রুচি আধান করুন, প্রজাপতি, সূর্য, সোম ও অগ্নি (রুচি আধান করুন) ॥ ৬

সাংমনস্তম্

সহদয়ং সাংমনস্তমবিষেবং কৃণোমি বঃ ।

অন্তো অভিমতি হর্ষত বৎসং জাতিমিবান্ম্য ॥ ৩০।১

সমান হৃদয়যুক্ত, সমান মনোভাব, বিবেচনাকৃত করি তোমাদের । এক অপরের প্রতি (অর্থাৎ পরস্পর) অভিমুখীন হইয়া গমন কর, বৎসের (সন্তো) জাতের প্রতি যেমন গাভী (গমন করে) ॥ ১

অমুল্লভঃ পিতুঃ পুত্রো মাত্ৰা ভবতু সংমনাঃ ।

জায়া পত্যে মধুমতীং বাচং বদতু শস্তিবান্ম ॥ ২

অমূলককর্ম পিতার পুত্র (হোক), মাতার সহিত হোক সমানমনা, জায়া পতির প্রতি মধুমতী বাক (অর্থাৎ সুমিষ্ট বচন) বলুক কল্যাণকর (বা সুখকর) ॥ ২

না ভ্রাতা ভ্রাতরং দ্বিকন্ মা স্বসারমুত স্বসা ।

সম্যকঃ সত্রতা ভূহা বাচং বদতু ভজ্রয়া ॥ ৩

না ভ্রাতা ভ্রাতাকে ঘেষ করুক, না ভগিনীকেও ভগিনী । সমানগতি, সমানকর্ম হইয়া বাক্য বলুক কল্যাণী (বাকের) দ্বারা ॥ ৩

সমানী প্রপা সহ বোহন্নভাগঃ সমানে যোক্তে সহ বো যুনজি ৷

সম্যকোগ্নিং সপর্ষতার্না নাভিমিবাভিতঃ ॥ ৬

সমান পানশালা, একত্র তোমাদের অন্নভাগ (হোক), সমান বন্ধনে একসঙ্গে তোমাদের যুক্ত করি । সম্মিলিত (হইয়া) অগ্নিকে অর্চনা কর, অন্নসমূহ নাভিতে যেমন সর্বতঃ (একত্র অবস্থিত থাকে তেমন সম্মিলিতভাবে) ॥ ৬

চতুর্থ কাণ্ড

বৃষ্টি:

সমুৎপত্তস্ত প্রদিশো নভশ্চতীঃ সমভ্রাণি বাতজুতানি যন্ত ।

মহাঋষভশ্চ নদতো নভশ্চতো বাশ্রা আপঃ পৃথিবীং তর্পয়ন্ত ॥ ১৫।১

সমুৎপত্তিত হোক (অর্থাৎ ধাইয়া অ.স্থক্) দিক্‌সমূহ বায়ুযুক্ত হইয়া, সঙ্গমন করুক (অর্থাৎ সম্মিলিত বা সংহত হোক) মেঘসমূহ বায়ুপ্রেরিত হইয়া, (যেন) বিরাট্ বৃষভের গর্জনকারীর (মত) বায়ুর (অর্থাৎ বায়ুপ্রেরিত মেঘের) শব্দকারী জলসমূহ পৃথিবীকে তর্পিত করুক ॥ ১

উদীরয়ত মরুতঃ সমুদ্রতস্বেষো অর্কো নভ উৎ পাতয়াথ ।

মহাঋষভশ্চ নদতো নভশ্চতো বাশ্রা আপঃ পৃথিবীং তর্পয়ন্ত ॥ ৫

উর্ধ্বে প্রেরিত কর হে মরুদগণ! সমুদ্র হইতে দ্রুতিমান্ অর্ককে, মেঘকে উর্ধ্বে গমন করাও অনন্তর, মহাবৃষভের..... ॥ ৫

সং বোহবন্ত স্তৃদানব উৎসা অজগরা উত ।

মরুন্তিঃ প্রচ্যুতা মেঘা বর্ষন্ত পৃথিবীমনু ॥ ৭

সম্যকরূপে তোমাদের রক্ষা করন্ শোভনদানশীল (মরুদগণ), উৎসসমূহও অজগর (-সদৃশ) । মরুদগণের দ্বারা প্রেরিত মেঘসমূহ বর্ষণ করুক পৃথিবীকে লক্ষ্য করিয়া ॥ ৭

আশামাশাং বি ভোততাং বাতা বান্ত দিশোদিশাঃ ।

মরুন্তিঃ প্রচ্যুতা মেঘাঃ সং যন্ত পৃথিবীমনু ॥ ৮

দিক্-বিদিক্ উদ্ভাসিত হোক (বিদ্যুৎপ্রভায়), বায়ু প্রবাহিত হোক দিক্ হইতে দিকে, মরুদগণ কর্তৃক প্রেরিত মেঘসমূহ সংগমন করুক পৃথিবীকে লক্ষ্য করিয়া ॥ ৮

মৃত্যুভরণম্

যমোদনং প্রথমজাত ঋতস্ত প্রজাপতিস্তপসা ব্রহ্মণেহপচৎ ।

যো লোকানাং বিশ্বভির্নাভিরেবানোদনেনাতি তরাণি মৃত্যুম্ ॥ ৩৫।১

যে ওদনকে (অর্থাৎ অন্নকে) প্রথমজাত ঋতের প্রজাপতি তপস্তা দ্বারা ব্রহ্মের জন্ত পাক করিয়াছিলেন, যাহা (অর্থাৎ যে-অন্ন) লোকসমূহের বিধারণকারী নাভি (অরূপ) ইহাদের, সেই ওদনের দ্বারা অতিভরণ (অর্থাৎ অতিক্রম) করিব মৃত্যুকে ॥ ১

যেনাভরণম্ ভূতকৃতোহতি মৃত্যুং যমম্বিন্ধম্ তপসা শ্রমেণ ।

যং পপাচ ব্রহ্মণে ব্রহ্ম পূর্বং তেনোদনেনাতি তরাণি মৃত্যুম্ ॥ ২

যাহা দ্বারা অতি-ভরণ করিয়াছিলেন ভূতকারিগণ (অর্থাৎ দেবগণ) মৃত্যুকে, যাহাকে লাভ করিয়াছিলেন তপস্তার দ্বারা, শ্রমের দ্বারা, যাহাকে পাক করিয়াছিলেন ব্রহ্মের জন্ত ব্রহ্ম প্রথমে (বা প্রথমোৎপন্ন), সেই ওদনের দ্বারা অতিভরণ করিব মৃত্যুকে ॥ ২

যো দাধার পৃথিবীং বিশ্বভোজসং যো অন্তরিক্ষমাপৃণাদ্ রসেন ।

যো অন্তর্ভাদ্ দিবযুদ্ধে' মহিন্না তেনোদনেনাতিতরাণি মৃত্যুম্ ॥ ৩

যাহা ধারণ করিয়াছিল পৃথিবীকে নিখিলভোগ্যাকে, যাহা অন্তরিক্ষকে আপুরিত করিয়াছিল রসের দ্বারা, যাহা স্তব্ধ করিয়াছিল (অর্থাৎ ধারণ করিয়া রাখিয়াছিল) দ্যালোককে উর্ধ্বে (আপন) মহিমা দ্বারা, সেই ওদনের..... ॥ ৩

যস্মান্‌মাসা নির্মিতাশ্চিংশদরাঃ সংবৎসরো যস্মান্নির্মিতো দ্বাদশারঃ ।

অহোরাত্রা যং পরিষন্তো নাপুশ্তেনোদনেনাতি তরাণি মৃত্যুম্ ॥ ৪

যাহা হইতে মাসসমূহ নির্মিত হইয়াছিল ত্রিশটি অরযুক্ত (অর্থাৎ দিনযুক্ত), সংবৎসর যাহা হইতে নির্মিত (হইয়াছিল) দ্বাদশটি অরযুক্ত (অর্থাৎ মাসযুক্ত), অহোরাত্র যাহাকে পরিক্রমণ করতঃ না প্রাপ্ত হইয়াছিল, সেই ওদনের... ॥ ৪

যঃ প্রাণদঃ প্রাণদবান্ বভূব যস্মৈ লোকা দ্বতবন্তঃ কুরন্তি ।

জ্যোতিষ্মতীঃ প্রদিশো যন্তু সর্বাশ্তেনৌদনেনাতি তরাণি যুভ্যাম্ ॥ ৫

যাহা প্রাণদাতা, প্রাণদবান্ হইয়াছিল, যাহার প্রতি লোকসমূহ দ্বতবন্ত
করিত হয়, জ্যোতির্ময় দিকসমূহ যাহার, সেই ওদনের..... ॥ ৫

যস্মাৎ পকাদযুতং সম্ভভূব যো গায়ত্র্যা অধিপতির্বভূব ।

যস্মিন্ বেদা নিহিতা বিশ্বরূপাশ্তেনৌদনেনাতি তরাণি যুভ্যাম্ ॥ ৬

যে পক (অন্ন) হইতে অযুত উৎপন্ন হইয়াছিল, যাহা গায়ত্রীর অধিপতি
হইয়াছিল, যাহাতে বেদসমূহ নিহিত সর্বরূপ, সেই ওদনের..... ॥ ৬

অব বাধে দ্বিষন্তং দেবগীযুং সপত্না যে মেহপ তে ভবন্ত ।

ব্রহ্মৌদনং বিশ্বজিতং পচামি শৃংস্তু মে ব্রহ্মধানন্ত দেবাঃ ॥ ৭

অববাসিত করি দ্বেষকারীকে, দেবঘাতককে । শত্রুগণ যাহারা আমার
অপ (-গত) তাতারা হোক । বিশ্বজয়ী ব্রহ্ম-ওদনকে পাক করিতেছি, ওহন্
আমার ব্রহ্মাশীলের (কথা) দেবগণ ॥ ৭

ষষ্ঠ কাণ্ড

বর্চস্ম

সিংহে ব্যাঘ্রে উত বা পৃদাকৌ দ্বিষিরগৌ ব্রাহ্মণে সূৰ্যে বা ।

ইন্দ্রং যা দেবী স্তুভগা জজান সা ন ঐতু বর্চসা সংবিদানা ॥ ৩৮।১

সিংহে, ব্যাঘ্রে এবং সর্পে (যে) দীপ্তি, অগ্নিতে, ব্রাহ্মণে, সূর্যে যাহা (অর্থাৎ যে-দীপ্তি), ইন্দ্রকে যে দেবী সৌভাগ্যময়ী উৎপাদন করিয়াছিলেন তিনি আমাদের (নিকট) আগমন করুন বর্চসের (অর্থাৎ দিব্য তেজের) দ্বারা সম্যক জানিয়া (অর্থাৎ উপলব্ধি করাইয়া) ॥ ১

অভয়ম্

অভয়ং ভাবাপৃথিবী ইহাস্ত নোহভয়ং সোমঃ সবিতা নঃ কৃণোতু ।

অভয়ং নোহস্ত বৃন্তরিক্ষং সপ্তঋষীণাং চ হবিষাহভয়ং নো অস্ত ॥ ৪০।১

অভয় হ্যালোক-ভূলোক এখানে হোক আমাদের, অভয় সোম সূর্য আমাদের করুন, অভয় আমাদের হোক অন্তরিক্ষ, সপ্ত ঋষিগণেরও হবির দ্বারা অভয় আমাদের হোক ॥ ১

অশ্নৈ গ্রামায় প্রদিশচ্চতশ্চ উর্জং স্তুভুতং স্তিস্তি সনিতা নঃ কৃণোতু ।

অশক্রিদ্ভ্রো অভয়ং নঃ কৃণোতুত্ব রাজানতি যাতু মন্যুঃ ॥ ২

এই গ্রামের প্রতি, দিক্‌সমূহ চারিটি অন্ন প্রচুর উৎপন্ন (করুন), মঙ্গল সবিতা আমাদের করুন, শক্রহীন ইন্দ্র অভয় আমাদের করুন, অতুজ রাজাদের ক্রোধ (অপরের) অভিমুখে গমন করুক ॥ ২

অনমিত্রং নো অধরাদনমিত্রং ন উত্তরাৎ ।

ইন্দ্রানমিত্রং নঃ পশ্চাদনমিত্রং পুরকৃধি ॥ ৩

শক্রহীন আমাদের নিয়ে (বা দক্ষিণে), শক্রহীন আমাদের উপরে (বা উত্তরে), হে ইন্দ্র! শক্রহীন আমাদের পশ্চাতে (বা পশ্চিমে), শক্রহীন সম্মুখে (বা পূর্বে) কর ॥ ৩

দ্বাদশ কাণ্ড

ভূমিসূক্তম্

সত্যং বৃহদৃভয়গ্রং দীক্ষা তপো ব্রহ্ম যজ্ঞঃ পৃথিবীং ধারয়ন্তি ।

সানো ভূতন্ত ভব্যন্ত পত্ন্যুরূং লোকং পৃথিবী নঃ কৃণোতু ॥ ১২।১

সত্য বৃহৎ, ঋত উগ্র (অর্থাৎ প্রথর), দীক্ষা, তপস্, ব্রহ্ম, যজ্ঞ—(এই সকল) পৃথিবীকে ধারণ করে। সেই (পৃথিবী) আমাদের ভূত ও ভবিষ্যতের পত্নী (অর্থাৎ সহচারিণী), বিস্তীর্ণ লোক পৃথিবী আমাদের করন্ ॥ ১

অসংবাধং বধ্যতো মানবানাং যন্তা উদ্যতঃ প্রবতঃ সমং বহু ।

নানাবীৰ্যা ওষধীৰ্যা বিভর্তি পৃথিবী নঃ প্রথতাং রাধ্যতাং নঃ ॥ ২

অবাধ (বিস্তার ধাহার) বন্ধনযুক্ত মানবগণের (জন্ত), যাহার উঁচু, নীচু, সম (-তল) বহু (ভেদ), নানাশক্তিসম্পন্ন ওষধিসমূহ যিনি ধারণ করেন, (সেই) পৃথিবী আমাদের বিস্তীর্ণ হোন্, সমৃদ্ধ হোন্ আমাদের (জন্ত) ॥ ২

যন্তাং সমুদ্র উত সিদ্ধুরাপো যন্তামন্নং কৃষ্টয়ঃ সংবভূবুঃ ।

যন্তামিদং জিহ্বতি প্রাণদেজং সানো ভূমিঃ পূর্বপেয়ে দধাতু ॥ ৩

ধাহাতে সমুদ্র এবং সিদ্ধু (অর্থাৎ নদী), জনসমূহ, ধাহাতে অন্ন, কৃষ্টি-(অর্থাৎ কর্ষণকর্ম) সমূহ সম্ভূত হইয়াছিল, ধাহাতে সঞ্জীবিত হয় এই বহুভাবে প্রাণচঞ্চল (সব কিছু), সেই ভূমি আমাদের পূর্বপানকর্মে আধান করন্ ॥ ৩

যন্তাশ্চতস্রঃ প্রেদিশঃ পৃথিব্যা যন্তামন্নং কৃষ্টয়ঃ সংবভূবুঃ ।

যা বিভর্তি বহুধা প্রাণদেজং সানো ভূমির্গোষপ্যগ্নে দধাতু ॥ ৪

ষে-পৃথিবীর চারিটি প্রকৃষ্ট (অর্থাৎ প্রধান) দিক্, ধাহাতে অন্ন কৃষ্টিসমূহ সম্ভূত হইয়াছিল, যিনি ধারণ করেন বহুভাবে প্রাণচঞ্চল (সব কিছুকে), সেই ভূমি আমাদের গোসমূহে এবং অগ্নে আধান করন্ ॥ ৪

যার্ণবেহৃষি সলিলমগ্ন আসীদ্ যাং মায়ান্তির্যচরন্ মনীষিণঃ ।

যন্তা হৃদয়ং পরমে ব্যোমনং সত্যোনারুতমমৃতং পৃথিব্যাঃ ।

সা নো ভূমিস্থিষিং বলং রাষ্ট্রে দধাতুভূমে ॥ ৮

যিনি সমুদ্রের উপর সলিল (-রূপে) প্রথমে ছিলেন, যাহাকে মায় (অর্থাৎ প্রজ্ঞা) দ্বারা অন্বেষণ করিয়াছিলেন মনীষিগণ, যাহার হৃদয় (অর্থাৎ মর্মস্থল) পরম ব্যোমে সত্যের দ্বারা আবৃত অমৃত পৃথিবীর, সেই ভূমি আমাদের দীপ্তি, বল, রাষ্ট্রে আধান করুন উভয়ে ॥ ৮

যন্তামাপঃ পরিচরাঃ সমানীরহোরাগ্নে অগ্রমাদং ক্ষরন্তি ।

সা নো ভূমির্ভূরিধারা পয়ো দুহামথো উক্ষতু বচসা ॥ ৯

যাহাতে অপ্ সমূহ সর্বতো বিচরণশীল সমান (-ভাবে) দিনরাত্রি অস্থলিতভাবে ক্ষরিত হয়, সেই ভূরিধারা (অর্থাৎ প্রচুরধারায়ুক্ত) ভূমি আমাদের রস দোহন (অর্থাৎ ক্ষরণ) করুন, অনন্তর অভিষিক্ত করুন বচসের (অর্থাৎ দীপ্তি) দ্বারা ॥ ৯

যামশ্বিনাবমিমাভাং বিক্ষুর্বন্তাং বিচক্রমে ।

ইন্দ্রো যাং চক্র আশ্বনেহনমিত্রাং শচীপতিঃ ।

সা নো ভূমির্বি স্তজতাং মাতা পুত্রায় মে পয়ঃ ॥ ১০

যাহাকে অশ্বিনয় পরিমাপ করিয়াছিলেন, বিষ্ণু যাহাতে বিক্রমণ (অর্থাৎ বিস্তীর্ণ পদসঞ্চারণ) করিয়াছিলেন, ইন্দ্র যাহাকে করিয়াছিলেন নিজের জ্ঞাত শক্রহীনা, শচীপতি, সেই আমাদের ভূমি বিসর্জন (অর্থাৎ দান) করুন, মাতা পুত্রের প্রতি, আমাকে রস (বা দুগ্ধ) ॥ ১০

গিরয়ন্তে পর্বতা হিমবন্তোহরণ্যং তে পৃথিবি স্যোনমন্ত ।

বভ্রুং কৃষ্ণাং রোহিণীং বিশ্বরূপাং ক্রবাং ভূমিং পৃথিবীমিন্দ্রশুস্তাম্ ।

অজীতোহহতো অক্ষতোহধ্যর্থাং পৃথিবীনহম্ ॥ ১১

গিরিসমূহ তোমার, পর্বতসমূহ হিমবান্, অরণ্য তোমার, হে পৃথিবী! স্তম্ভকর হোক। ধূসর (বর্ণা), কৃষ্ণ (বর্ণা), বিবিধরূপা নিশ্চলা ভূমিতে, ইন্দ্ররক্ষিতা পৃথিবীতে, অজিত, অহত, অক্ষত (-রূপে) অধিষ্ঠিত হই পৃথিবীতে আমি ॥ ১১

হৃদ্যাতাশ্বয়ি চরন্তি মর্ত্যাশ্বং বিভর্ষি দ্বিপদশ্বং চতুষ্পদঃ ।

তবেমে পৃথিবি পঞ্চ মানব।

যেভ্যো জ্যোতিরমৃতং মর্ত্যেভ্য উত্তমং সূর্যো রশ্মিভিরাতনোতি ॥ ১৫

তোমা হইতে জাত, তোমাতে বিচরণ করে মর্তাগণ, তুমি পালন কর দ্বিপদগণকে, তুমি চতুষ্পদগণকে, তোমার, হে পৃথিবি ! এই পঞ্চ মানব (জাতি অর্থাৎ চতুর্বর্ণ ও অস্ত্যজ), যাহাদের প্রতি জ্যোতি, অমৃত, মর্তাগণের প্রতি, উদিত হইয়া সূর্য রশ্মিসমূহের দ্বারা বিস্তার করেন ॥ ১৫

অগ্নিবালাঃ পৃথিব্যাসিতজ্জুষ্টিবীমন্তং সংশিতং বা কণোতু ॥ ২১

অগ্নি-আচ্ছাদিতা পৃথিবী অসিতজাহ্নু (অর্থাৎ কৃষ্ণজাহ্নুযুক্তা), দ্ব্যতিমান্ ও সম্যক্ শানিত আমাকে করুন ॥ ২১

যন্তে গন্ধঃ পৃথিবি সংবভূব যং বিভ্রতোষধনো যমাপঃ ।

যং গন্ধর্বা অগ্নরসন্ত ভেজিরে

ভেন বা সুরভি কণু মা নো দ্বিক্ত কচ্চন ॥ ২৩

যে তোমার গন্ধ, হে পৃথিবি ! সজাত হইয়াছিল, যাহাকে ধারণ করিয়াছে ওষধিসমূহ, যাহাকে অগ্নিসমূহ, যাহাকে গন্ধর্বগণ অগ্নরাগণ আশ্রয় করিয়া-
ছিলেন তাহা দ্বারা আমাকে সুরভিত কর, না আমাদের ঘেষ করে যেন
কেহ ॥ ২৩

যান্তে প্রাচীঃ প্রদিশো বা উদীচীর্ষান্তে ভূমে অধরাহ্ যান্ত পশ্চাৎ ।

স্যোনাস্তা মন্থং চরতে ভবন্তু মা নি পশ্বং ভুবনে শিঞ্জিরাগঃ ॥ ৩১

যাহা তোমার প্রাচী (পূর্ব অর্থাৎ সনুখস্থ) দিক্‌সমূহ, যাহা উদীচী (অর্থাৎ উর্ধ্বদিক্), যাহা তোমার, হে ভূমি ! নিম্নে, যাহাও বা পশ্চাতে, স্থখকর
সে-সকল বিচরণকারী আমার প্রতি হোক, না নিপতিত হই ভুবনে আশ্রিত
ধাকাকালে ॥ ৩১

গ্রীষ্মস্তে ভূমে বর্ষাণি শরৎকেমন্তঃ শিশিরো বসন্তঃ ।

ঋতবস্তে বিহিতা হায়নীরহো রাত্রে পৃথিবী নো দুহাতাম ॥ ৩৬

গ্রীষ্ম তোমার, হে ভূমি, বর্ষা, শরৎ, হেমন্ত, শিশির, বসন্ত—ঋতুসমূহ
তোমার বিহিত (এইসকল), বর্ষসকল, অহোরাত্র, হে পৃথিবী! আমাদের
প্রতি করণ করুক (অমৃত) ॥ ৩৬

যস্যাং গায়ন্তি নৃত্যন্তি ভূম্যাং মর্ত্যা বৈলবাঃ ।

যুধ্যস্তে যস্যামাক্রন্সে। যস্যাং বদতি দুন্দুভিঃ ।

সা নো ভূমিঃ প্র গৃদতাং সপত্নানসপত্নং মা পৃথিবী কৃণোতু ॥ ৪১

যে ভূমির উপর গান করে, নৃত্য করে মর্ত্যগণ বিভোর হইয়া, যুদ্ধ করে
যেখানে, চীৎকার, যেখানে বাজে দুন্দুভি, সেই ভূমি আমাদের বিদূরিত
করুন শত্রুগণকে, শত্রুহীন আমাকে পৃথিবী করুন ॥ ৪১

ভূমে মাতর্নি ধেহি মা ভজয়া স্প্রতিষ্ঠিতম্ ।

সংবিদানা দিবা কবে জিহ্মাং মা ধেহি ভূত্যাং ॥ ৬৩

হে ভূমি জননি! নিধান (অর্থাৎ স্থাপন) কর আমাকে কল্যাণ (বুদ্ধি) দ্বারা
(অর্থাৎ অনুগ্রহ করিয়া) স্প্রতিষ্ঠিত (রূপে)। সমবোধে দ্যালোকের সহিত,
হে কবি! (অর্থাৎ ক্রান্তদর্শী) শ্রীতে (অর্থাৎ সম্পদে) আমাকে আধান কর,
সমৃদ্ধিতে (স্থাপন কর) ॥ ৬৩

উনবিংশ কাণ্ড

কালঃ

কালো অশ্বো বহতি সপ্তরশ্মিঃ সহস্রাক্ষো অজরো ভুরিরেতাঃ ।

তমা রোহন্তি কবরো বিপশ্চিতস্তস্য চক্রা ভুবনানি বিশ্বা ॥ ৫৩।১

কাল (-রূপী) অশ্ব বহন করিতেছে (অর্থাৎ ছুটিতেছে), সপ্তরশ্মি (অর্থাৎ সাতটি লাগামযুক্ত), সহস্রনয়ন, অরাজীন, প্রভূতশক্তি (-শীল) । তাহাকে আরোহণ (অর্থাৎ অতিক্রম) করেন কবিগণ (অর্থাৎ ক্রান্তদর্শীরা) জ্ঞানীগণ ; তাহার চক্রগুলি নিখিল ভুবনসমূহ ॥ ১

সপ্ত চক্রান্ বহতি কাল এষ সপ্তাশ্ব নাতীরয়তং স্বক্ষঃ ।

স ইমা বিশ্বা ভুবনান্যুজ্ঞং কালঃ স ঐয়তে প্রথমো নু দেবঃ ॥ ২

সাতটি চক্রকে বহন করিতেছে এই কাল, সাতটি ইহার নাভি (অর্থাৎ মূল), অমৃত ইহার অক্ষ, সে-ই এই নিখিল ভুবনকে অভিব্যক্ত করিয়াছে, সে-ই কালই গমন করে প্রথম দেবতা ॥ ২

পূর্ণঃ কুস্তোহধি কাল আহিতস্তং বৈ পশ্যামো বহুধা নু সন্তঃ ।

স ইমা বিশ্বা ভুবনানি প্রত্যঙ্কালং তমাছঃ পরমে ব্যোমন ॥ ৩

পূর্ণ কুস্ত (অর্থাৎ পরিপূর্ণ নিখিল সৃষ্টি) কালের উপর স্থাপিত, তাহাকেই (আমরা) দেখি বহুরূপে হইতে, সে-ই এই নিখিল ভুবনের অভিমুখে (অর্থাৎ অন্তরে), কাল তাহাকেই বলে পরম ব্যোমে (যাহা অধিষ্ঠিত) ॥ ৩

স এব সং ভুবনান্যুভরং স এব সং ভুবনানি পঠৈৎ ।

পিতা সন্নভবৎ পুত্র এবাং তস্মাৎ নাত্যং পরমস্তু তেজঃ ॥ ৪

সে-ই সম্যকরূপে ভুবনসমূহকে সৃষ্ণ করিয়াছে, সে-ই সম্যকরূপে ভুবনসমূহকে পরিব্যাপ্ত করিয়াছে, পিতা হইয়া (আবার) হইয়াছে পুত্র ইহাদের, তাহা হইতে নিশ্চয়ই নাই অন্য শ্রেষ্ঠ তেজ ॥ ৪

কালোহমুং দিবমজন্ময়ং কাল ইমাঃ পৃথিবীকৃত ।

কালে হ ভূতং ভব্যং চেষিতং হ বি ভিষ্ঠতে ॥ ৫

কাল ঐ ছালোককে সৃষ্টি করিয়াছে, কাল এই সকল পৃথিবীকেও, কালেই ভূত ভবিষ্যৎ এবং ইষ্ট (অর্থাৎ বর্তমান) বিশেষরূপে অবস্থান করে ॥ ৫

কালো ভূতিমসৃজত কালে তপতি সূর্যঃ ।

কালে হ বিশ্বা ভূতানি কালে চক্ষুর্বি পশ্যতি ॥ ৬

কাল ভূতিকে (অর্থাৎ উৎপত্তিকে বা সমৃদ্ধ সৃষ্টিকে, জগৎকে) সৃষ্টি করিয়াছে, কালে তাপ দেয় সূর্য, কালেই নিখিল ভূতগণ, কালে চক্ষু বিশেষরূপে দর্শন করে ॥ ৬

কালে মনঃ কালে প্রাণঃ কালে নাম সমাহিতম্ ।

কালেন সর্বা নন্দন্ত্যাগতেন প্রজা ইমাঃ ॥ ৭

কালে মন, কালে প্রাণ, কালে নাম (অর্থাৎ বস্তুসমূহের সংজ্ঞা) সম্যক আহিত (অর্থাৎ স্থাপিত) । আগত কালের দ্বারাই সকলে আনন্দ করে প্রজা (অর্থাৎ জনগণ) এইসকল ॥ ৭

কালে তপঃ কালে জ্যেষ্ঠং কালে ব্রহ্ম সমাহিতম্ ।

কালো হ সর্বস্যোশ্বরো যঃ পিতাসীৎ প্রজাপতেঃ ॥ ৮

কালেই তপস্ (অর্থাৎ সৃষ্টিশক্তি), কালে জ্যেষ্ঠ (অর্থাৎ আদি সৃষ্ট হিরণ্যগর্ভ), কালেই ব্রহ্ম সম্যক আহিত । কালই সকলের প্রভু বা নিয়ন্তা, যে (কাল) পিতা (অর্থাৎ জনক) ছিল প্রজাপতির ॥ ৮

ভেনেবিভং ভেন জাতং তদ্ব ভস্মিন্ প্রতিষ্ঠিতম্ ।

কালো হ ব্রহ্ম ভূত্বা বিভর্তি পরমেষ্টিনম্ ॥ ৯

তাহার দ্বারাই ইচ্ছিত (অর্থাৎ কামিত বা কল্পিত), তাহার দ্বারাই জাত (এই জগৎ), তাহা (অর্থাৎ জগৎ) আমার তাহাতেই প্রতিষ্ঠিত। কানই ব্রহ্ম (-স্বরূপ) হইয়া ভরণ করে পরমেষ্টিকে (অর্থাৎ প্রজাপতিকে বা ব্রহ্মাকে) ॥ ৯

কালঃ প্রজা অম্বজত কালো অগ্রে প্রজাপতিম্ ।

স্বয়ম্ভুঃ কশ্যপঃ কালো তপঃ কালাদব্রাহ্মত ॥ ১০

কাল প্রজাবর্গকে (অর্থাৎ জনগণকে) সৃষ্টি করিয়াছিল, কাল প্রথমে প্রজাপতিকে (সৃষ্টি করিয়াছিল)। স্বয়ম্ভু (অর্থাৎ স্বয়ং উদ্ভূত), কশ্যপ (অর্থাৎ নিখিলের ঐষ্টা) কাল হইতে, তপস্ কাল হইতে জাত হইয়াছিল ॥ ১০

* * * *

কালাদাপঃ সম্ভবন্ কালাদব্রহ্ম তপো দিশঃ ।

কালেনোদেতি সূর্যঃ কালে নি বিশতে পুনঃ ॥ ৫৪।১

কাল হইতে অপ্সমূহ সমুদ্ভূত হইয়াছিল, কাল হইতে ব্রহ্ম, তপস্, দিক্সমূহ। কালের দ্বারা উদ্ভিত হয় সূর্য, কালে নিবিষ্ট (অর্থাৎ বিলীন) হয় পুনরায় ॥ ১

কালেন বাভঃ পবতে কালেন পৃথিবী মহী ।

ভৌর্যহী কাল আহিতা ॥ ২

কালের দ্বারা বায়ু প্রবাহিত হয়, কালের দ্বারা পৃথিবী মহী (অর্থাৎ বিস্তীর্ণা হয়), দ্যুলোক মহী (অর্থাৎ বিশাল) কালে আহিত (অর্থাৎ স্থাপিত) ॥ ২

কালো হ ভূতং ভব্যং চ পুত্রো অজ্ঞনয়ং পুত্রা ।

কালাদৃচঃ সমভবন্ যজুঃ কালাদজায়ত ॥ ৩

কালই অতীত এবং ভবিষ্যৎ পুত্রকে সৃষ্টি করিয়াছিল পূর্বে (অর্থাৎ প্রথমে) ।

কাল হইতে ঋকসমূহ উদ্ভূত হইয়াছিল, যজুঃ কাল হইতে জাত হইয়াছিল ॥ ৩

কালো যজ্ঞং সন্মৈরয়ন্ধেবেভ্যো ভাগমন্ধিতম্ ।

কালে গন্ধর্ব্বাঙ্গরসঃ কালে লোকাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥ ৪

কাল যজ্ঞকে সম্যকভাবে চালিত করিয়াছিল, দেবগণের উদ্দেশ্যে অক্ষয়

ভাগকে, কালে গন্ধর্ব্ব অঙ্গরাগণ, কালে লোকসমূহ প্রতিষ্ঠিত ॥ ৪

ইমং চ লোকং পরমং চ লোকং

পুণ্যাংস্ত লোকান্ বিষ্ণুতীস্ত পুণ্যাঃ ।

সর্বান্লোকানভিজিভ্য ব্রহ্মণা

কালঃ স জীয়তে পরমো নু দেবঃ ॥ ৫

এই লোককেও, পরম লোককেও, পুণ্য লোকসমূহকে, পুণ্য বিষ্ণুতীসমূহকে,

সমস্ত লোককে জয় করিয়া ব্রহ্মের দ্বারা, কালই সে গমন করে পরম দেবতা ॥ ৫

মল্লনির্ঘণ্ট

অ

অকাস ইদমুশিনো	২৪
অকৈর্য্য দীব্যঃ	২৬
অগ্ন আয়াহি বীতয়ে	১৭১
অগ্নয়ে কব্যবাহনায় স্বাহা	১২০
অগ্নির্জাগার	৫২
অগ্নির্জ্যোতিঃ	১২১
অগ্নিঃ দূতং বৃণীমহে	১৭১
অগ্নিঃ ন মা মথিতম্	৭৭
অগ্নিঃ পূর্বেভির্ঋষিভিঃ	৩
অগ্নিনা রয়িমগ্নবৎ	৩
অগ্নিবাসা পৃথিবী	১২২
অগ্নিমীড়ে পুরোহিতম্	৩
অগ্নিমূর্ধা দিবঃ ককুৎপতিঃ	১২১
অগ্নিরশ্মি জন্মনা জাতবেদা	১৮০
অগ্নির্হোতা কবিকৃতুঃ	৩
অগ্নে নম্র স্পৃপথা	৩১
অগ্নে পত্নীরিহাবহ	৭
অগ্নে ষং যজ্ঞমধ্বরম্	৩
অগ্নে যন্তেচিস্তেন	১৮২
অগ্নে যন্তে তপস্তেন	১৮২
অগ্নে যন্তে তেজস্তেন	১৮২
অগ্নে যন্তে শোচিস্তেন	১৮২
অগ্নে যন্তে হরস্তেন	১৮২
অগ্নে রক্ষা নো অংহসঃ	১৭৩
অগ্নে বিবস্বদাভর	১৭৩

অগ্নে বৈশ্বানরঃ	১৮৮'
অগ্নে ব্রতং চরিত্বামি	১১৭
অগ্নে ব্রতপাঃ	১২৫
অগ্নিরসো নঃ পিতরো নবহা	৮৮
অগ্নিরোভিরাগহি	৮৮
অচ্ছা বদা ত্বনা গিরা	১৫
অচ্ছা বো দেবীমুষসং বিভাতীম্	৪৩
অতি ঋব সারমেয়ৌ ঋনৌ	২০
অতো দেবা অবন্ত	৮
অদাভ্যো ভুবনানি প্রচাক্ষদ	৪৬
অদিতি দেবীঃ	২১
অদৃশ্রমশ্চ কেতবঃ	১৭, ১২৮
অজ্ঞা দেবা উদিতা	২৩
অজ্ঞা নো দেব সবিতঃ	৫৬
অধ ঋনান্নকৃতাম্	১৪
অনমিচ্ছং নো অধরাং	১২৬
অনমীবাস ইড়য়া মদন্তো	৪০
অনাগসো অদিতয়ে	৫৬
অনুব্রতঃ পিতুঃ পুত্রঃ	১২২
অনেজদেকং মনসো জবীয়ো	১৬১
অন্তর্হ্যায় ঈয়সে	৩২
অন্তশ্চ প্রাণা অদিতিঃ	৭৩
অস্তিচিৎ সন্তমহ	৭৪
অঙ্কং তমঃ প্রবিশন্তি	১৬৩
অন্তদেবাহর্বিষ্ঠয়া	১৬৩
অন্তদেবাহঃ সন্তবাং	১৬৩
অন্তে জায়াং পরি যুশন্ত্যন্ত	২৩
অপ ত্যা অশ্বুরনিরা অমীবা	৭৮
অপ ভ্যো তায়বো	১৬

অপাং নপাতমবসে	২
অপাম সোমমম্বুতা	৭৬
অপেত বীত বি চ সর্পতাতঃ	৮২
অপ্স্থ মে সোমো অত্রবীং	৮৬
অব স্যামেব চির্তী মঘোনি	৪৩
অর্বাৱতো ন আ গহি	৩২
অভয়ং ছাব্যাপৃথিবী	১২৬
অভি ছান্নানি বনিম	৩৮
অভি নো দেবীরবসা	৮
অভি যো মহিনা দিবম্	৪১
অভীৱর্তেন মণিনা	১৮৫
অভ্যর্ষ মহানাম্	৮১
অয়ং নোহগ্নির্বিৱিবক্ণোতু	১২৪
অয়ং মিত্রো নমস্তঃ	৪০
অয়া তে অগ্নে	৩১
অয়া পবস্ব ধারয়া	১৭৭
অরণ্যোনিহিতো জাতবেদা	১৭৩
অসংবাধং বধ্যতো মানৱানাম্	১২৭
অশুর্ধা নাম তে লোকা	১৬১
অশ্মৈ গ্রামায় প্রদিশঃ	১২৬
অস্ত্র হি স্বয়শস্ত্রম্	১৬১
অহম্ অশ্মি প্রথমজা	১৭২
অহমেৱ ৱাত ইৱ প্রৱামি	১০৬
অহমেৱ স্বয়মিদং ৱদামি	১০৫
অহং ৱাষ্ট্রী সংগমনী	১৪০
অহং কুদ্রায় ধহুরা তনোমি	১০৫
অহং কুদ্রেভির্ৱহুভিচরামি	১০৪
অহং স্ত্বে পিতরমস্ত্র মূধন্	১০৬
অহং সোমমাহনসং বিভর্মি	১০৪

ইদং মে ব্রহ্ম	১৫৪
ইন্দ্র কৃতুবিন্দু স্তব্ধম্	৩৮
ইন্দ্র কৃতুর আভর	১৭৫
ইন্দ্র বা কুবজং বয়ম্	৩৭
ইন্দ্র প্র পো দিতাবানম্	৩৮
ইন্দ্রমহং বশিষ্ঠং চোদয়ামি	১২১
ইন্দ্রং মিত্রং বরুণমগ্নিমাহঃ	৩০
ইন্দ্র মুড় মহং জীবাতুমিচ্ছ	৬০
ইন্দ্রঃ স্ত্রীয়া স্বৰ্গা অবোভিঃ	৬১
ইন্দ্র সোমাঃ স্ততা ইমে	৩৮
ইন্দ্রায় ইন্দো মরুত্বতে	১৭৬
ইদং চ লোকম্	২০৪
ইমাম্ মে অগ্নে সমিধম্	৩০
ইমাম্ হু কবিতমস্ত মার্ব্যম্	৫২
ইমাম্ স্বাস্থরস্ত শ্রুতস্ত	৫২
ইমে মা পীতা	৭৬
ইদং বিন্ধ্যষ্টির্ধত আবভুব	১১০
ইদং বীৰুগ্নধুজাতা	১৮৬
ইদং বেদিঃ পরো	১৪৮
ইহেজ্রাগ্নী উপহবয়ে	৫
ইহেজ্রাগ্নীমুপহবয়ে	৮
ইহৈবাভি বি তহুতে	১৮৩
ইষিরেণ তে মনসা স্ততস্ত	৭৭
ইষে ত্বা	১১৮

ঈ

ঈজানান্নাবস্তবে	৩২
ঈশানা বার্ধাণাম্	১৮৬
ঈশা বাস্তমিদং সর্বম্	১৬১

উ

উগ্রা সস্ত হবামহে	৫
উৎ উত্তমং বরুণ পাশম্	১৭৩
উত নো থিয়ঃ	২২
উদগাদয়মাদিত্যঃ	১৮
উদীরয়ত মরুতঃ	১২৩
উদু ত্যং জাতবেদসম্	১৬
উত্তরম্ মিত্রমহ	১৮
উদ বয়ং তমসম্পরি	১৮
উনন্তি ভূমিং পৃথিবীম্	৫৮
উপ তে গা ইবাকরম্	১০৮
উপ দ্বায়ে দিবেদিবে	৪
উপ মা পেনিশন্তমঃ	১০৮
উপহুতো বাচম্পতিঃ	১৮৩
উরু বিষ্ণো বিক্রমম্	১২৪
উরুণসাবস্তুপা উদুষলৌ	২০
উবঃ প্রতীচী জুবনানি	৪২
উষো দেবমর্ত্যা	৪২
উষো বাজেন বাজিনি	৪২
উষো ভদ্রেভিরাগহি	১৫
উর্জং বহন্তীরয়তম্	১২১

ঋ

ঋচং চ মেহয়তম্	১৪১
ঋচো অক্ষরে	২৩
ঋজুনীতি নো বরুণঃ	২২
ঋতং চ সত্যং চ	১১২
ঋতং বদন্ ঋতহ্যম্	৮৩

ঋতং বাচং প্রপত্তে	৪৩
ঋতমুতেন	৫৫
ঋতস্ত বৃহ উবসাম্	৪৪
ঋতাবরী দিবো	৪৩
ঋদুদরেন সখ্যা	৭৮

এ

এতম্ ত্যং মদচ্যাতম্	১৭৮
এতাবানস্ত মহিমা	২৭
এষো হ দেবঃ	১৫১
এহম্ ব্রবাণি	১৭২

ও

ওজস্চ মে	১৪১
ওর্বপ্রা অমর্ত্যা	১০৭

ক

কঃ শ্বিদেকাকী চরতি	১৪৬
কঙ্ক ন্নং কথপ্রিয়ঃ	১৩
কয়া নশ্চিৎ আ ভুবং	৪২
কল্পস্তাং তে দিশঃ	১৫৮
কঙ্ক সত্যো মদানাম্	৪২
কাণ্ডাং কাণ্ডাং প্ররোহন্তী	১৩২
কামস্তদগ্রে সমবর্তত	১০২
কালঃ প্রজা অসৃজত	২০৩
কালাদাপঃ সমভবন্	২০৩
কালে তপঃ কালে জ্যোষ্ঠম্	২০২
কালেন বাতঃ পবতে	২০৩
কালে মনঃ কালে প্রাণঃ	২০২

কালোহ্মং দিবমজ্ঞনম্	২০২
কালো অশো বহতি	২০১
কালো যজ্ঞং সন্মৈরম্	২০৪
কালো হ ভূতং ভবাং চ	২০৪
কিং স্বিদ্বনম্	১৩৮
কিং স্বিদাসীৎ	১৩৮
কিতবাসো ষদ্	৬০
কুর্বগ্নেবেহ কর্ম্মণি	১৬১
কোহদাৎ কস্মা অদাৎ	১২৭
কো অদ্বা বেদ	১১০
কো অস্র বেদ	১৪৮
ক নুনং কধো অর্থম্	১৩
ক বঃ স্ত্র্যা নব্যাম্	১৩
ক্ষেত্রস্ত পতে	৫০

গ

গণানাং স্বা গণপতিম্	১৪৭
গায়ত্রেণ স্বা ছন্দসা	১১৮
গির্বণঃ পাহি নঃ	৩৮
গিরয়ন্তে পর্বতা হিমবন্তঃ	১২৮
গ্রীষ্মন্তে ভূমে	২০০

চ

চত্বারি বাক্ পরিমিতা পদানি	৩০
চত্বারি শৃঙ্গা	৫১
চক্রেয় মনসো জাতঃ	৯৯
চিংপতির্মা পুনাতু	১২২
চিহ্নং দেবানামুদগাদনীকম্	২৫

জ

জাতবেদসে স্থনবাম সোমম্	২৫
জায়া তপ্যাতে	২৫
জিহ্বায়া অগ্রে মধু	১৮৬

ত

তং সবিতুর্বরেণ্যম্	৪৪
তং সবিতুর্গীমহে	৫৫
তং সূর্যস্ত দেবত্বম্	২৬
তদ্ দেবস্ত সবিতুঃ	৪৫
তদস্ত গ্রন্থম্	২৮
তদেজ্জতি তন্নৈজ্জতি	১৬২
তদেবায়িত্তদাদিত্যঃ	১৫১
তদ্ বিপ্রাসো বিপণ্যবঃ	২
তদ বিষ্ণোঃ পরমং পদম্	২
তন্নো বাতো নয়োভূ	২০
তন্নিজ্জস্ত বরুণস্তাভিচক্বে	২২
তম আসীৎ তমসা	১০২
তমীশানং জগতঃ	২১
তং স্বা গীর্ভির্গিবর্ণসম্	৩২
তং যজ্ঞং বহির্ষি	৯৮
তয়োবিদ্ স্তবৎ পয়ঃ	৮
তরুণির্বিশ্বদর্শতঃ	১৭
তস্মা অরংগম্য বঃ	৮৫
তস্মা ইদাস্তে হবিঃ	৭৫
তস্মাদশ্বা অজায়ন্ত	২২
তস্মাদ্ যজ্ঞাৎ সর্বহতঃ ঋচঃ	৯৮
তস্মাদ্ যজ্ঞাৎ সর্বহতঃ সন্ততম্	৯৮

তস্মাদ্ বিরাডজায়ত	২৮
তা নঃ শক্ৰং পাথিবস্ত	৫৫
তা মহাস্তা সদসম্পতী	৫
তা মিত্রস্ত প্রশস্তয়	৫
তা যজ্ঞেষু প্রশংসত	৫
তা বাং বাস্তুনি	২৮
তিরশ্চীনো বিততঃ	১০৯
তে অশ্বভাং শর্ম	২২
তেজোহসি তেজঃ	১৪৩
তেন সত্যেন জাগৃতম্	৬
তেনেযিত তেন জাতম্	২০৩
তে হি বশ্বো	২২
জাতারমিত্রম্	৬১
ত্রিঃ অশ্বে সপ্ত	১৭৭
ত্রিকক্ৰকেভিঃ পততি	৯১
ত্রিপঞ্চাশঃ ক্রীডতি	৯৪
ত্রিপাদূর্ধ্ব উদৈং পুরুষঃ	৯৭
ত্রিরস্তুরিষ্কং সবিতা	৪৬
ত্রীনি পদা বিচক্ৰমে	৯
ত্র্যম্বকং যজামহে	৭২
ত্র্যাম্বকং জমদগ্নেঃ	১২২
ঔং নঃ সোম	৮০
ঔং নো অগ্নে পিত্রঃ	১২
ঔং নো অগ্নে মহোভিঃ	১৭২
ঔং নো অগ্নে বরুণস্ত	১৪৫
ঔং নো অগ্নে সমগ্নে	১২

দ

দধিষা জঠরে সূতম্	৩৮
দিবা চিত্তমঃ কৃষ্ণন্তি	১৪
দিবো ধর্তা ভুবনশ্চ	৪৫
দেব সবিতঃ প্রস্বব	১৩০
দেব সবিতরেষ	১২৪
দেবশ্চ হা সবিতুঃ	১২৩
দেবশ্চ সবিতুর্বয়ম্	৪৪
দেবানাং ভদ্রা	১৩
দেবানুয়া সংযজ্ঞা	১৬৫
জ্ঞাবাচিদনৈ পৃথিবী	৩৬
জ্ঞাবাপৃথিবী উপশ্রুত্যা	১৮৮
জ্যোঃ শান্তিরন্তরিকম্	১৬০
জ্যোন্তে পৃথিব্যন্তরিকম্	১৪৭
জগদাদিব মুমুচানঃ	১৪৪
হা স্থপর্ণা সযুজা	২৩
দ্বেষ্টি স্বশ্রপ জায়া	৯২

ন

ন তস্ত প্রতিমা অস্তি	১৫০
নমঃ শম্বায় চ	১৩৭
নমঃ শীতায় তল্পনে	১৮৪
নমস্ত আয়ুধায়ানাততায়	১৩৫
নমন্তে অস্ত বিদ্বাতে	১৮৪
নমন্তে রুদ্র মন্তবে	১৩৫
ন মা মিমেষ	৯২
ন বৃত্ত্যুরাসীদমৃতম্	১০৮
নমোহস্ত নীলগ্রীবায়	১৩৫
নমো গণেশ্যো গণপতিভ্যশ্চ	১৩৬
নমো জ্যোষ্ঠায়	১৩৭

নমো মিজ্জন্ত	১২৩
নমো বঃ পিতরো রসায়	১২০
নমো হিরণ্যবাহবে	১৩৬
নমো হ্রস্বায়	১৩৬
ন হি বামন্তি দূরকে	৬
নাভ্যা আসীদন্তরিক্ক্ষম্	৯৯
নাসদাসীন্নো সদাসীং	১০৮
নি গ্রামাসো অবিকৃত	১০৭
নিক স্বসারমন্ততোষসম্	১০৭
নীচা বর্তন্ত উপরি	৯৪
নীচীনবারং নরুণঃ কবন্ধম্	৫৮

প

পরি কোশং মধুশ্চুতম্	১৭৮
পরি জ্বাপাণ্ডিবী সত্ত্ব ইজ্জা	১৫১
পরি পুষা পরস্তাং	৬৪
পরীত্য ভূতানি	১৫১
পরেয়্বিবাংসং প্রবতঃ	৮৭
পরো দিবা পরএনা	১৩৯
পর্জন্তবৃদ্ধং মহিষম্	৮২
পর্জন্তায় প্র গায়ত	৭২
পবমানো অজীজনং	১৭৬
পবশ্বেন্দো বৃষা স্তুতঃ	১৭৬
পুনন্ত মা দেবজনাঃ	১৪২
পুনন্ত মা পিতরঃ	১৪২
পুনরেহি বাচম্পতে	১৮৩
পুনর্মনঃ পুনরায়ুর্ম আগ্ন	১২৩
পুমাতি তে পরিশ্রুতম্	৮১
পুনান সোম জাগৃবিঃ	১৭৭

পুরুজা হি সদৃঙ্‌গি	৭৪
পুরুষ এবেনং সর্বম্	৯৭
পূৰ্ণঃ কুস্তোহিধি কাল আহিত	২০১
পুষ্পচক্রং ন দ্বিগ্ধতি	৬২
পুষন্ তব ত্রেতে বয়ম্	৬৩
পুষ্পহু প্রগা ইহি	৬৩
পুষা গা অধেতু	৬৩
পৃচ্ছামি ত্বা পরমন্তম্	১৪৮
পৃষ্টো দিবি পৃষ্টো অগ্নিঃ	২৪
প্রজাপতিদেবাস্থরানস্বজত	১০৩
প্রজাপতিশ্চরতি গর্ভে	১৪৯
প্রজাপতে ন ত্বদেতান্নত্বে	১০৩
প্র তদ্ বিষ্ণুঃ স্তবতে	২৭
প্র তদ্ বোচেদ যুতম্	১৫২
প্রত্নো হি কমীভ্যো	৭৫
প্রত্যঙ্ দেবানাং বিণঃ	১৭
প্র বো মিত্রায় গায়ত	৫৪
প্র সমাজে বৃহদর্চা গভীবম্	৫৭
প্র স মিত্র মর্তো অস্তু	৪০
প্রাতযুজ্য বিবোধয়	৬
প্রাণং মে পাহি	১৩৩
প্রাণপা মে অপানপা	১৪৫
প্রাণশ্চ মেহপানশ্চ	১৪০
প্রাণাপ্রাণৌ যুতোর্মা	১৮৮
প্রাণায় মে বর্চোনা	১২৭
প্রাণায় স্বাহা	১৪৭
প্রাবেপা মা বৃহতঃ	৯২
প্রিহং প্রহে দদতঃ	১১১
প্রৈহি প্রৈহি পথিভিঃ	৮৯

ভ

ভঙ্গঃ কর্ণেভিঃ শৃণুয়াম দেবা	২১
ভঙ্গঃ ভঙ্গঃ ন আ ভব	১৭৪
ভঙ্গা অশ্বা হরিতঃ সূর্যশ্চ	২৬
ভঙ্গা উত প্রশস্তয়ঃ	১৩৪
ভঙ্গোনো অগ্নিরাহতঃ	১৩৪
ভিক্ষি বিশ্বা অপ দ্বিষঃ	১৭৪
ভূমে মা'তর্নি ধেহি	২০০
ভূরসি ভূমিরশ্চদিত্তিরসি	১৩১

ম

মর্তা অমর্তশ্চ তে	৭৪
মধু নক্তমুতোসমঃ	২৩
মধুস্বতীরোষধী	৫০
মধুময়ৈ নিজ্রমনম্	১৮৬
মধুমাত্রো বনস্পতিঃ	২৩
মধু বাতা ঋতায়তে	২৩
মধুশ্চ মাধবশ্চ বাসন্তিকাবৃত্ত	১৩২
মধোবস্মি মধুতর	১৮৬
মনস্ত আপ্যায়তাম্	১২৬
মনো জুতিজু'ষতামাজ্জা	১১২
মম নাম প্রথমং জাতবেদঃ	১৬৫
মর্ম্মাণি তে বর্ম্মণা ছাদয়ামি	১৩২
মরুতো বীলুপানিভিঃ	১২৫
ময়া সো অন্নমত্তি	১০৫
ময়ি বর্চো অথঃ	১৭২
মহৎ তৎ সোমঃ	১৭৭
মহী আদিত্যো	৪০

মহী দেৱী: পৃথিবী চ	৮
মাকিনৈশন মাকীং যিষন্	৬৩
মাতলী কৰ্বো:	৮৭
মা নো হিংসীজ্জনিতা	১০৩
মা ভ্রাতা ভ্রাতৱং ষিক্ণন্	১২২
মা নো য়গো ন যবসে	১৩
মিত্ৰেং কৃণুধ্বং খলু	২৬
মিত্ৰোস্ত চৰ্বণীধৃত:	৪১
মিত্ৰোয় পঞ্চ যেমিৱে জনা	৪১
মিত্ৰো জনান্ ঘাতয়তি	৩৯
মিত্ৰো দেবেষাযুযু	৪১
মিযীহি শ্লোকমাশ্তে	১৫
মেধাং মে বরুণো দদাতু	১৫৪
মোহুণ: পৰাপরা নিষ্কৃতি:	১৪

য

য আত্মদা বলদা যশ্চ	২১
য ইমা বিশ্বা জাতানি	৫৭
য ইমা বিশ্বা ভুবনানি জুহুৱেদ্	১৩৭
য ইমে উভে অহনী	৫৭
যং ক্রন্দসী অবলা তন্তুভানে	১০২
যং ক্রন্দসী সংযতী বিল্বস্নেতে	৩৫
যং শ্রা পৃচ্ছন্তি কুহ সেতি ঘোরম্	৩৪
য: পৃথিবীং ব্যাধমানাম্	৩৩
য: প্রাণতো নিমিষতো	১০১
য: প্রাণদ: প্রাণদবান্	১২৫
য: শবতো মহেহনো	৩৫
য: সপ্তরশ্মিবৃষভ:	৩৬
য: স্বৰতে পচতে	৩৭

যজ্ঞাগ্নেতো দূরমুদৈতি	১৫৬
যজ্ঞস্ত দোহো বিততঃ	১২৮
যজ্ঞেন যজ্ঞমযজ্ঞন্ত দেবাঃ	৩০
যত ইন্দ্র ভয়ামহে	১৭৫
যৎ পুরুষং ব্যাদধুঃ	২২
যৎ পুরুষেন হবিষা	২৮
যৎ প্রজ্ঞানমূত	১৫৬
যৎ বর্চো হিরণ্য	১৮০
যত্র কামা নিকাম্যন্ত	৮৪
যত্র জ্যোতিরজস্রম্	৮৩
যত্র রাজা বৈবস্বতঃ	৮৪
যত্র ব্রহ্মা পবমান	৮৩
যজ্ঞানন্দাশ্চ মোদাশ্চ	৮৪
যজ্ঞানুকামং চরণম্	৮৪
যথাহশ্চ রাজ্ঞী চ	১৮৭
যথা দেবা অহরেবু	১৮৭
যথা জ্যোশ্চ পৃথিবী	১৮৮
যথা ভূতং চ ভব্যং চ	১৮৭
যথা সত্যং চানৃতং চ	১৮৭
যথা সূর্যশ্চ চন্দ্রশ্চ	১৮৭
যদঙ্গ দাঙবে অমগ্নে	৪
যদন্তরা পরাবতম্	৩২
যদ্ যুগ্মং পৃথিমাভরঃ	১৩
যদাদীধো ন দবিষাণি	২৩
যদি জাগ্রদ্ যদি স্বপ্ন	১৪৪
যদি দিবা যদি নক্তম্	১৪৪
যগ্নে ছিদ্ৰং চক্ষুঃ	১৫২
যমায় যুতবন্ধবিঃ	৯১
যমায় মধুমন্তমম্	৯১

যমায় সোমং হুহুতে	৯১
যমোদনং প্রথমজা	১৯৪
যমো নো গাতুং প্রথমঃ	৮৭
যচ্চিদাপো মহিনা	১০২
যশো মা জ্বাপৃথিবী	১৮০
যন্তে গন্ধঃ পৃথিবী	১২২
যশ্মাজ্জাতং ন পুরা	১৫২
যশ্মাৎ পকাদমৃতম্	১২৫
যশ্মায় ঋতে বিজয়ন্তে	৩৫
যশ্মায় জাতঃ পরো	১২৮
যশ্মান্ বাসা নির্মিতাঃ	১২৪
যশ্মিন্ চঃ সাম যজুংষি	১৫৬
যশ্মিন্ সর্বাণি ভূতানি	১৬২
যন্ত ত্রী পূর্ণা মধুনা	২৮
যন্তাং গায়ন্তি নৃত্যন্তি	২০০
দস্তাঃ সমুদ্র উত সিদ্ধুঃ	১২৭
যন্তায়াপঃ পবিচরাঃ	১২৮
যন্তাশ্চতস্রঃ প্রদিশঃ পৃথিব্যা	১২৭
যন্তাশ্বাসঃ প্রদিশি	৩৫
যন্তোমে হিমবন্তঃ	১০১
যা আপো দিব্যা	৬২
যার্ণবেহধি সলিলম্	১২৮
যা তে রুদ্র শিবা	১৩৫
যাং মেধাং দেবগণাঃ	১৫৪
যামশ্বিনাবমিমাতাম্	১২৮
যামিষুং গিরিশস্ত	১৩৫
যাবয়া বৃক্যং বৃকম্	১০৭
যা বাং কশা মধুমতী	৬
যাসাং রাজা বরুণঃ	৩২

বা সুরথা রথীতমোভা	৬
বাসু রাজা বরুণঃ	৭০
বাস্তে অগ্নে সূৰ্যে রুচঃ	১৩২
বাস্তে প্রাচীঃ প্রদিশঃ	১২২
যুক্তেন মনসা বয়ম্	১৩০
যে ত্রিযন্তাঃ পরিবন্তি	১৮৩
যে দেবা দিবি ঠ	১৮৫
যে দেবানাং যজিয়া	৬৮
যেন কৰ্মাণ্যাপসো	১৫৬
যেন ত্তোরুগ্রা পৃথিবী	১০১
যেন ধনেন প্রপনম্	১২১
যেনাতরন্ ভূতকৃত	১২৪
যেনা পাবক চক্ষসা	১৭
যেনেদং ভূতং ভবনম্	১৫৭
যেনেমা বিশ্বা চ্যবনা	৩৪
যে পদ্বানো বহবঃ	১৭১
যো অশ্নৈ হবিষ্যবিধন্	৬৩
যো গৰ্ভমোষধীনাম্	৭২
যো জাগার তমুচঃ	৫
যো জাত এব প্রথমঃ	১৩
যো দাধার পৃথিবীম্	১০
যো দেবেভ্যো জাতপতি	১৫০
যো নঃ পিতা জনিতা	১৩৮
যো ন ইন্দু পিতরঃ	৭২
যো ভূতানামধিপতিঃ	১৪৪
যো রথন্ত চোদিতা	৩৪
যে বঃ শিবন্তমো রসঃ	৮৫
যো বঃ সেনানীর্মহতঃ	২৫
যো হস্বাহিমরিণাং	৩৩

যৌতে খানৌ যম রক্ষিতারৌ

২০

র

রক্ষোহা বিশ্বচৰ্ঘণিঃ

৮০

রাজস্তুমধ্বরাণাম্

৪

রাজী ব্যাখ্যাদায়তী

১০৬

রুচং কং জনযন্তো দেবাঃ

১৫০

রূপং রূপং প্রতিকূপো বভূব

৬১

ব

বনেষু ব্যস্তরিক্ণং ততান

৫৮

বন্দস্ব মারুতং গণম্

১৫

বয়শ্চিৎ তে পতজ্জিগঃ

১৬

বরিবোধাতমো ভব

৮১

বসোঃ পবিজ্জমসি শতধারম্

১১৭

বাচং তে শুদ্ধামি

১২৫

বায়ুরনিলমমৃতম্

১৬৪

বাপ্ৰেব বিদ্বান্ মিমাতি

১৪

বাস্তোন্পতে প্রতরণো ন এধি

৭১

বাস্তোন্পতে প্রতি জানীহি

৭০

বাস্তোন্পতে শগ্নয়া সংসদা তে

৭১

বিদ্যা তে অগ্নে জ্বেধা

১৩১

বিজ্ঞাং চাবিজ্ঞাং চ

১৬৪

বিজ্ঞামেষি নজ্ঞম্পথু

১৭

বি নঃ পথঃ স্তবিতায়

২২

বিপ্রাং বিপ্রাসোহবসে

৭৪

বিস্তক্তারং হবামহে

৭

বিরাড্ জ্যোতিরধারয়ৎ

১৩২

বিশ্বতশ্চক্করত	১৩৮
বিশ্বতোদাবন্	১৭৫
বিশ্বস্তর বিশ্বেন	১৮৮
বিশ্বানি দেব সবিতুঃ	৫৬
বিশ্বে দেবা নো	৫৩
বিশ্বে দেবা মম শৃণু	১৮০
বিক্ষোঃ কৰ্মাণি পশ্যত	২
বিক্ষোভ্য কং	২৭
বৃষা পবস্ব ধারয়া	১৭৬
বৃষ্টিজ্ঞাবা রীত্যাপেষম্পতী	৫৫
বৃহৎক্ষুন্ন প্রসবীতা নিবেশনো	৪৭
বেদাহমস্ত ভুবনস্ত নাভিম্	১৪৮
বেদাহমেতং পুরুষং মহাস্তম্	১৪৯
বেদোহসি যেন জ্ব দেব	১১৯
বেনস্তং পশ্যন্নহিতং	১৫২
বৈশ্বানর তব তং সত্যম্	২৪
বৈশ্বানরস্ত স্মরতো শ্রাম্	২৩
ব্যচ্ছন্তী হি রশ্মিভিঃ	১৬
ব্রতেন দীক্ষামাপ্নোতি	১৪২
ব্রাহ্মণোহস্ত মুণমাসীদ্	৯৯

শ

শং ন আপো ধম্বন্তাঃ	১৮৪
শং ন ইজ্রায়ী	৬৪
শং ন ইজ্রো	৬৬
শং নঃ সত্যস্ত	৬৭
শং নঃ সূৰ্য	৬৬
শং নঃ সোমো	৬৬
শং নো অজ	৬৮

শং নো অদ্বিতি	৬৭
শং নো দেবঃ	৬৭
শং নো দেবা	৬৭
শং নো দেবীরভিষ্ট	৮৫/১৬০
শং নো দ্বাব্যাপৃথিবী	৬৫
শং নো ধাতা	৬৫
শং .না ভগঃ	৬৪
শং নো ভব	৭৬
শং নো মিত্রঃ	২৩/১৫২
নো বাতঃ	১৬০
শং বাতঃ শং হি	১৫৮
শতমিহু শরদো	২১
ঐশ্বর্যাবতি সোমমিত্রঃ	৮২
শিবো ভব প্রজাভ্যঃ	১৩০
শিবো ভূহা মহমতে	১৩১
শুকেষু মে হরিমানম্	১৮
শুক্ৰজ্যোতিশ্চ চিত্রজ্যোতিশ্চ	১৪০
শৃগন্তং পুষণং বয়ম্	৬৩
শ্রদ্ধয়্যিঃ সমিধ্যতে	১১০
শ্রদ্ধাং প্রাভল্যমিহে	১১১
শ্রদ্ধাং দেবা যজমানা	১১১
শ্রীশ্চ তে লক্ষ্মীশ্চ	১৫০
শ্রেষ্ঠং বো অতিথিম্	১৭২

স

সং গচ্ছধ্বং সং বদধ্বম্	১১২
সং পুষণ্ বিভূষা নয়	৬২
সংবর্চসা পয়সা	১১৩
সংবোধবদ্ধ স্থদানব	১২৩

কং বো মনাংসি	১২০
কং এব সং ভুবনানি	২০১
সখায় আ নিষীদত	৭
সকচ্ছ পিতৃভিঃ	৮৯
সত্যং বৃহদৃতম্	১২৭
সত্যং চ মে	১৪১
সত্যং হেবা অমবন্তঃ	১৪
সত্যমুগ্রস্ত বৃহতঃ	৮৩
স স্বমস্মদপ দ্বিষঃ	৭৩
স নঃ পিতেব মুনবে	৪
স নো বন্ধুর্জনিতা	১৫৩
সপ্ত চক্রাম্ বহতি	২০১
সপ্ত তে অগ্নে	১৩২
সপ্ত আ হবিতো	১৭
সপ্তস্তাসন পরিধয়ঃ	১০০
স পৰ্ধগাচ্ছুক্রমকায়ম্	১৬২
সভামেতি কিতবঃ পৃচ্ছমানঃ	২৩
সবোধি সুরির্মঘবা	৩২
সমৎ স্বগ্নিমবসে	৭৪
সমানী প্রপা সহ বোহন্নভাগঃ	১২২
সমানী বঃ আকুতিঃ	১১৩
সমানো মন্ত্রঃ সমিতিঃ সমানী	১১৩
সমু পুষ্ণা গমেমহি	৫২
সমুৎপত্তস্ত প্রদিশঃ	১২৩
সমুদ্র জ্যোষ্ঠাঃ সলিলস্য মধ্যাৎ	৬২
সমুদ্রাদর্শবাদধি	১১২
সৃষ্টি চ বিনাশঃ চ	১৫৩
সুভ্রাজা যা স্ততবোণী	৫৪
স বিৰ্ণা আ চ পিপ্রয়ো	৩২

সৰ্বে নিমেবা জজিরে	১৫১
স হি রত্নানি দান্তযে	৫৬
সহদয়ং সাংমনশ্চম্	১২২
সা নো অস্ত বস্যা বয়ম্	১০৭
সিংহে ব্যাত্ত উত	১২৬
স্বপেশসং স্বখং রথম্	১৬
স্বরূপরুত্বমুতয়ে	১৭৪
স্বধারথিরস্থানিব	১৫৭
স্বর্ধ একাকী চরতি	১৪৭
স্বর্ধ চক্ষুযা মা পাহি	১৮৮
স্বর্ধাচক্ষুগসৌ ধাতা	১১২
স্বর্ধো দেবীমুখসং রোচমানাম্	২৫
সোম রাজন্ মুডয়া নঃ	৭৭
স্থিরা বঃ সন্ত নেময়	১৫
স্বয়ং ভূরসি শ্রেষ্ঠঃ	১২০
স্বস্তয়ে বায়ুমূপ ব্রবামহৈ	৫৩
স্বস্তি ন ইন্দ্রো বুদ্ধশ্রবাঃ	২১
স্বস্তি নো মিমীতাম্	৫৩
স্বস্তি পশ্চামহুচরেম	৫৪
স্বস্তি মাত্ত উত পিত্রে	১৮৫
স্বস্তি মিত্রাবরুণা	৫৪
স্বাদিষ্ঠয়া মদিষ্ঠয়া	৮০
স্বাদোরভক্ষি বয়সঃ	৭৫

হ

হংসঃ শুচিবহনঃ	১২২
হিরণ্ময়েন পাত্রেণ	১৬৪
হিরণ্যগর্ভঃ সমবর্তত	১০০
হিরণ্যপানিমুতয়ে	৭
হিরণ্যবর্ণাঃ শুচয়ঃ	১৮৬